

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190143**

UNIVERSAL  
LIBRARY



۱۳۵۱

۱۳۵۱

۱۳۵۲



كتاب  
حاضر المصريين  
أفئ  
سبب رتبا لجزهم  
تأليف

محمد عمر

من مستخدمي مصلحة البوستة المصرية

THE PRESENT STATE of THE EGYPTIANS  
OR  
THE CAUSE OF THEIR RETROGRESSION  
BY  
MOHAMMED OMAR  
*Egyptian Post Office.*

طبع في مطبعة المقتطف بـمصر  
سنة ١٣٢٠ هـ و ١٩٠٢ ميلادية



مولاي

اتشرف باهداء كتابي هذا لرب المآثر الجليلة وعنوان الشرف  
والكمال والفضيلة الوزير الاعظم عطفوا فندم

مصطفى فهمي باشا الافخم

رئيس الوزارة المصرية الجليلة الساهر لا يفاظ ما اندرس من  
شريف عاداتنا المجدد لما خلق من ثياب آدابنا ومعارفنا فلا زال  
للوطن نصيراً ولرفعة شأنه ظهيراً والامة باسرها كعبة آمالها ونقطة  
امتداد حياتها المادية والادبية . آمين  
المحسوب  
محمد عمر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة على رسوله

وبعد فان انفع العلوم علم يهدي الباحث فيه الى حال امته الذي هو فردٌ منها من صعود وانحطاط ورشد وغواية وتفرق وائتلاف وخلل ونظام فاذا رآها في مصاف ذوي الصفات الصالحات جدٌ معها في شوطها وافتخر بأنه كان واحداً من تلك الامة الراقية والقوم الصالحين واذا رآها في الدرك الاسفل من سوء الاعمال وقلة المال وتخاذل الرجال اهرع الى الاصلاح يلتمسه لها من بابيه واجتهد في تبين النافع من الضار ضارباً الامثال باحوال مجاوريها من الامم وما كانوا فيه واسبابه وما صاروا اليه وابوابه مفصلاً علل التأخر وضعفاً وسائل التقدم مشجعاً على الانتقال من حال الى حال معبراً بالبقاء على ما ظهر ضرره مشفصاً للداء معيناً للدواء مذكراً بالآباء الاولين والاجداد السالفين فما هو الا ان يجمع اليه كثير يعملون بفكرته ويقومون بنصرتهم فلا يلبثون حتى يم هذا الفكر الصالح وينتشر النور وهذا هو الاجتماع والعمران

ولقد مضت السنين الطوال وتناوبت القرون والاجيال والناس عندنا لاهون بالحيل مجدون في الخبال عن هذا العلم النافع غافلون وبغيره مما لا يفيد فائدة

مشغلون وبقي ذلك كذلك الى ان ظهر تحت سماء مصر كتاب الاستاذ الكبير العالم الاجتماعي الشهير ديمولان الذي ابان فيه كل احوال الفرنسيين في هياتهم الاجتماعية كلها وبين ما في كل واحدة منها من النقص وقابل ما عندهم بما عند جارتهم الامة الانكليزية من كمال تلك الهياات ومثانة اصولها ميئناً اسباب ما لديهم من ذلك الكمال ولذلك وسمه باسم (سر تقدم الانكليز السكسونيين)

ولما اعترتني الصدفة بهذا الكتاب ترجمته الى اللغة العربية ليعم النفع به فانه ان بقي على اعجميته كان بالنسبة الى بلادنا كانه لم يكن

ما وجد هذا الكتاب مترجماً في ايدي الناس وقرأه العامة والخاصة منهم حتى تربت عليه الفائدة التي قصدها والتفت حضرة الفاضل محمد افندي عمر الى ما عليه امتنا المصرية من التأخر والانحطاط فقام ينظر في الاسباب وطرق لذلك جميع الابواب حتى استجمع كثيراً من احوال الاغنياء والمتوسطين والفقراء وجمع الجميع في كتاب سماه (حاضر المصريين او سر تأخرهم)

تصفحت هذا المؤلف الجديد فاذا هو قد ألم بالمطلوب ووفى البحث حقاً فتكلم عن اخلاق الطبقات الثلاث التي تألف منها امتنا المصرية وعن عاداتها وحالها في كل مجتمعاتها بما ابان العلة وشخص الداء وارجع جميع الادواء الى اصول الاخلاق وبرهن على ان العمل انما هو المؤصل الى السعادة

الحق احق بالاتباع والضرر انما هو في تمويه الحقيقة بما يسمونه تسيراً والنصح ان كان مرأً ربحاً حلت عاقبته وحمدت غايته على انه ان كانت النصيحة بالتقي هي احسن فلا يضيع فيها الصدق بالاخبار عن الواقعات وقد يكون الواقع اشد ما يكون سماعه على النفوس فلا بد اذن من أن يتجرى الناصح الحق وبين العيب ويدعو الى التنصل منه والتنجي عنه ولا بد من ان البذرة تثبت متى وضعت في

## مقدمة

ارض صالحة واستكملت انشروط وكل النفوس صالحة لتلقى النصيحة ولا ينقصها الا ان يكون زارعها مستجمعاً لشروط القبول ومتى صلحت التربة فكل عمل صدر عن صاحبها فهو وان كان صعباً يكون مقبولاً

كان يسرني كثيراً ان انتقد على هذا الكتاب في موضوعه فاقول ان هذا العيب الذي ذكره مؤلفه في الصنف القلافي غير موجود ونسبته اليه غير صحيحة غير اني آسف اسفاً شديداً لما رأيته من ان صاحب الكتاب لم يذكر عيباً في طبقة ولم يندد بعادة ولم يعير بخصلة ولم يتعرض الى خلة الا وجدته بعد التدقيق مصيباً فيما قال صادقاً فيما نسب بل رأيته مستعملاً الرقة في البيان والتلطف في المقال

الحقيقة التي لا ريب فيها ان مجموع الاغنياء منا منصرفون عن هذا العالم بأمره غير عالين بانهم في هذه الدنيا فما عليهم منها اذا عمرت او عمم الخراب ولذلك نرى كل واحد منهم وحده يهيم في لذاته غير مبالي بضيايع المال الذي جاءه عفواً بطريق الصدقة لانه ابن فلان وارفعت فيما بينهم صفات التعارف وضاعت من ايديهم ثقة كل واحد باخيه فكانوا بذلك هملاً تضع ثروتهم ولا يعلمون ويؤخذون على غرة وهم غافلون وهم اولى بان لا يعدون من الامة فضلاً عن انهم هم العالون

سرت هذه الحال من الاغنياء الى المتوسطين لانهم اقرب اليهم وربما خالطوهم او سمعوا من اخبارهم والهم قتال فتشبهوا بهم على غير روية وقلدوهم بحكم تسلط طبع القوي على الضعيف فالوا ميلهم وطبعت نفوسهم على محبة الظهور الباطل وتنافسوا في الشهوات وتفاخروا في اللذائذ وقالوا انا اطعنا سادتنا وكبراءنا ولم يقولوا فاضلونا السبيل فكانوا بذلك خاسرين ضائعين

الفقراء وهم السواد الاعظم مسيرون لا مخيرون وليس في ايديهم ما يصرفونه

هباء في لذة ورأس الملم الذي هو قوتهم وعافيتهم وصبرهم على تحمل المشاق مدخر  
عندهم في خزانة الكسل وليس لهذا منفتح الأنفع الناصح مسموع الكلمة وهو لا  
يكون إلا من طبقة اعلى بحكم العادة القديمة وهذا كما تقدم لا يعمه صلاح ولا  
يعنيه فلاح في نفسه فما الظن به في غيره ان نام الفقراء وضاعت رؤوس اموالهم  
التي اكتسبوها بالطبيعة وكانت تنفعهم كثيراً لو صرفوها في تحصيل الرزق  
الواسع وما هم بفاعلين

لو التفت الاغنياء والمتوسطون الى ان ذنب اولئك الضعفاء الفقراء في  
رقابهم واقبلوا على العمل النافع لانتقل اولئك المستضعفون من حالهم الى ما هي  
خير منها ولعاشوا في نوع من السعة والنعيم اذ ذكر ان بعض الاغنياء وغيرهم من كبار  
المتوسطين اقلعوا من زمان غير بعيد عن استمرار ليالي المآثم الى الاربعين كما كان  
الحال من قبل فلم يعمل بالامر الجديد سوى اثنين او ثلاثة حتى علق به اصاغر  
المتوسطين واخذوا قاعدة جديدة عميقة وسموها في كثير من الاندية والمافل  
شديد التنديد بالعادة القديمة والتنويه بالجديدة وانتقل الناس بعد ذلك من نقصير  
ليالي المآثم الى سير سرير الجنائز واخذت العادة الشنعاء تلطف ولا شك انه اذا  
بقي الكبراء على ذلك تبعهم الفقراء وحل الجديد النافع محل القديم المضر في هذا  
الامر وان كان ليس بالعظيم

واذكر كذلك ان بعض الامراء أقبل اليوم على تحسين حالة الزراعة فالتفت  
الاصاغر من مجاوريه الى مذهبه ولا ارتاب في ان الحالة المعاشية يمكن ان تصير  
الى حسن ثم الى احسن ان لم يصرف اولئك الاصاغر ما يحصلونه فيما لا قبل لهم  
به تقليداً للامراء وكذلك لا ارتاب في انه لو كثر امثال اولئك الامراء لانتشر  
عملهم الصالح بين تلك العائلات فاني لا ارى هذا الاقبال من الضعفاء الا في

المجاورين لقرى اولئك الامراء ولا اشك في انهم لو صلح حال جميعهم في صرف ما يشتغلونه لصلح حال مجاورهم كذلك في هذا الباب وبذلك يتبين صدق ما قلناه من ان علة خسارة الضعفاء هم اكابر الاغنياء والمتوسطين وكذلك هم سبب التقدم والنجاح

وبما تقدم كله يستبين انني حكمت في امر هذا الكتاب بانه كتاب نافع فيما ألف فيه وانه قد استوفى كل ما يقال فلم يبق الا ان احث الناس على الانتفاع به وان اعلمهم بان ما فيه هو فينا واتنا يجب علينا ان نسارع الى الخروج عما وصمنا به بحق وان مؤلفه لا يبتغي مناسوي الصلاح وكنا احق بان نطلبه لانفسنا ولو بدون منبه فمن نهنا اليه فقد وجب علينا له الامتنان

احمد

فقي زغلول



## غرض المؤلف

وضعت كتابي هذا على مثال كتاب ( سرّ تقدم الانكليز السكسونيين )  
المعرب بقلم سعادة العالم القانوني الفاضل احمد فتحي زغلول بك رئيس محكمة مصر  
الابتدائية الاهلية . ولكنه مع الاسف يشرح سرّ تأخر المصريين لا تقدمهم .  
وغاية ما أودّ من يطالع هذا الكتاب ان لا ينظر اليه بعين الاستغراب إلهواه  
من كشف الخبآت ورفع الستار عن المعاييب التي في جسم الامة وتؤدي بها الى  
الهلاك بل ارجوه ان يكون على ثقة باني ما كشفت ذاك الستار إلّا حباً بأمتي  
وشفقة عليها لا شتماً . علنا اذا عرّف الداء سارعنا الى اخذ الدواء قبل استفحال  
الخطب فنندم حين لا ينفع الندم

اذا انت لم تخبر طبيبك بالذي يسوءك أبعدت الدواء عن السقم  
اردت بجمع هذه الادواء التي تضر بصحة امتي ان احث البقية الصالحة من  
الامة فتنهب من غفلتها وتلم شعنها وترأب صدعها وتسد خللها وتبحث عن دواء  
نافع وباسم شافي تداوي تلك الادواء التي اثقلتنا ونحن عنها غافلون . هذا ما  
قصدت . وانما الاعمال بالنيات ولكل امرء ما نوى

محمد عمر

# القسم الاول

في الاغنياء

## الاغنياء والعصية

ما فازت طائفة . ولا ساد قوم ولا عزت أمة ولا علا شأن جماعة إلا بالعصية . هي التي تربط الافراد وتجمع الاشياء وتحيي النفوس فيشتد ازر الواحد باخيه ويقوى الكل على تحصيل سعادة الامة . والسعي في دوام ارتقاها حتى يبرز جانبهم ويخافهم القريب ويهابهم البعيدو حتى ينصروا بالرعب من ابعد مكان وفي قوله تعالى "كأنهم بنيان مرصوص" اشارة الى معنى العصية وهذا الارتباط . وما البنيان الذي يهولك منظره ضخامة وشموخاً إلا لبنة فوق لبنة وأجرة فوق آجرة . ولو أمعنت النظر لوجدت ما تستعظمه من الاجسام انما هو جواهر فردة لا تراها العين لتناهيها في الصغر . وانك لو لقيت عشرة رجال ونازلت واحداً واحداً منهم وكنت تفوق كلاً منهم في القوة شيئاً قليلاً لافنيتهم عن آخرهم ولكنك لا تستطيع ان تقاوم ثلاثة منهم اذا اجتمعوا عليك حتى ولا اثنين . وعلى هذا جاء القول المشهور "ضعيفان يغلبان قوياً" . وبهذه العصية عز المسلمون في القرون الاولى وسادوا ودفنوا بها الفوائل عنهم واخافوا من حولهم وصحبهم هاته القوة في كل ناحية

واصل العصية انما تكون في اهل الدار الواحدة لا واصر القرابة ولحمة النسب  
 ثم تمتد من اهل الدار الى الجار وجار الجار وهكذا وقد اوصى النبي صلى الله عليه  
 وسلم بالجار الى اربعين جاراً وجعل للجار حقوقاً وما الشفعة الاً بعضاً منها  
 ثم تمتد العصية بالتربية الى كل الجمعية لاتحادهم في تعلم ما يتعلمونه فينشأون  
 على مشرب واحد لتخرجهم على اصل واحد . ثم تمتد العصية بالدين الى الامة  
 بتامها ولا تبلغ في الحقيقة عصبية قط ما تبلغه العصية الدينية ولا ترى شيئاً اقوى  
 من رباط تربطه القرابة فقد جعل الله المؤمنين وان تاءت اقطارهم وتباعدت  
 ديارهم اخوة بقوله " انما المؤمنون اخوة " وهذا هو الاصل الذي تنحى عنده كل  
 جنسية او وطنية او عصبية مهما كان شأنها . وردهم بذلك الى اصل العصية وهو  
 القرابة والنسب . وبهذه العصية غلب المسلمون وهم شرذمة قليلة على اكبر الممالك  
 في قرونهم الاولى وغلبهم الاجنبي الآن وهم اربى من حصى البطحاء لزوال العصية  
 بفقد التربية واهمال امر الدين فاصبحوا في ذلٍ قد علام فيه من كان دونهم وأخذ  
 بمقالات امورهم وهم مغمورون في الجهل لا يسمعون عن عيونهم غبار هذه الغشاوة  
 ليروا ما هم فيه من العار والذل ولوطال عليهم هذا الحال يخشى ان يصلوا معها الى  
 ما لا تحمد عقباه . والتربية تطهر الاخلاق وتهذب النفوس فتكون الى الاتحاد  
 اقرب والى الارتباط ادنى وناهيك بالدين فانه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر  
 ويدعو الى المحبة ويحض على مكارم الاخلاق فيزيل الحسد ويمحو البغضاء ويمحق  
 الحقد فتتألف القلوب وترتبط النفوس وحينئذٍ تظهر في انبيء مظاهرها ومن  
 تدبر آي القرآن الحكيم رآه يدعو الى العصية ورأى من اعظم ثم الشيطان تفريق  
 تلك العصية وان امضى سلاحه في ذلك هو المال فهو ينثره بين الناس فيخفون  
 الابن اباه والاخ اخاه وتختلف اهواء من في البيت الواحد ويمسد الجار جاره

فتشتد العداوة ويشغلهم ما هم فيه فيعملون امر التربية فينشأ كل واحد منهم على هوى غير هوى صاحبه فتختلف اميالهم ولا تجمعهم جامعة فيجب على المسلمين ان ينفذوا عنهم غبار الكسل وبتأمرؤا بأوامر الله حتى يصدق عليهم قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فألف بين قلوبكم "الآية"

## زواج الاغنياء

اذا طرَّ شارب القتي واخضرَّ عارضه والحمه الله رشده رأى من نفسه ما يدفعه نحو أليف يأتلف به ليعاونه على عيشته وليشاركه في سراء الحياة وضرائها . فاذا اقترن بفتاة على حسب سنة الله في خلقه كان اول ما يتوخاه الراحة والعيش الرغيد . اما اغنيائنا فهم احد رجلين رجل يعرف كيف يجب ان يكون النظام المائلي فيعيش عيشاً رغداً ويتمتع باطياب الحياة وقليل ما هم . ورجل لا يعرف ذلك النظام فيعيش ولا يهتأ له خاطر فيتوغل في المآثم مثل كثير من اغنيائنا ويستنزف ملذات الحياة في زمن صباه ولا يرعوي عن غيه حتى اذا سئمت نفسه الملذات وادرك بعض ما كان فيه من الخطأ مال الى الزواج بفتاة تكون اكثر منه ثروة واعرض جاهاً وارفع منزلة حتى يرفع ما تحرق من جلباب ثروته فاذا وفق الى وجود تلك الضالة فاز بالاقتران بها على سنة الله وطى هذه الحطة يسير ابناء اغنيائنا لكنهم قبل الاقتران يهتمون باعداد لوازم الفرح ولا يكاد هذا ينتهي الا ويطلق ابواب العروسين رؤساء الحرف ويبد كل منهم قائمة الحساب . هذا يطالب ثمن الحضرة وذلك بقيمة المصاييح وآخر ثمن المسكرات وغيره باجرة المغنين والمغنيات

وأكثر ما ينفق في هذين السيلين هو ما يأخذه 'الاجني' ثمن الشموع والمشروبات ولا ينتهيان الا وقد اورثتها هاتيه الافراح الدمار والاتراح والشاهد على ذلك عدة بيوت قد استنزفت ثروتها في هذا الطريق يعلمها القارئ فلا حاجة بنا الى ذكرها غير اننا تأتي على ذكر شيء مما يجري في بعض افراح الاغنياء . ليعلم القارئ الحالة المتبعة الآن فيقيس عليها المستقبل ويقف على سر تأخرنا من جهة الافراح فيشعر به ويتأمله . ولا نقصد بذلك إيلاام القارئ حقيقة الحالة ورداءتها توألم وتكدر وليس علينا من ملام ما دامت افراح اغنيائنا من اسباب تأخرنا ايضا يجري في افراح الاغنياء امور كثيرة غير التبذير الكثير والاسراف المضر كلها نقائص وفضائح ما كان اغني الاغنياء عنها وعن كل ما يقاربها لو علموا الحقيقة والواجب في هذا الشأن ولا نعد الآن ما يبيع من املاك ورهن من اطيان بسبب افراح الاغنياء وتبديد الثروة على هذه الكيفية . بل نذكر النقائص التي كانت الاولى بهم البعد عنها

نعددها ونشهرها فانا لو تأخرنا عن اشهارها فقد اشهرها الافرنج قبلنا ونشروها ونحن لاهون عاكفون على المباراة والتنافس والمباهاة فيها وهم قائمون على البعد عنها ضاحكون منا . ولا ندري أضحكهم هذا هو سرور لنا ام تأسف على ما لحق بنا واستهزاء . والاغلب ان يكون ضحكهم استهزاء لا حنانا ولا شفقة بنا وهذا الامر ظاهر لم فهم ينظرون فيما عندنا ليأخذوا منه الكمالات ويتركوا لنا النقائص . نرى الوالد والولد الفنيين منا يقولان ان اقامة الفرح وتبذير المال من ضروريات الزواج كيف لا وهي عادة اخذناها عن فلان اليك وفلان الباشا . وكيف نطلبها ونحن لسنا باقل منهم ثروة او ادنى منهم وجاهة فكيف نقرر نحن عنهم وهم لم يقصروا ونحجم نحن وهم قد اقدموا . وكفى حجة للافرنج على استهزائهم بنا تهاضمهم

للذهاب الى افراح الاغنياء والتفرج عليها . فانهم مع ما يظهر لهم رب البيت من حسن الوفادة والاكرام ( ولولم يكن له بهم سابقة معرفة ) يدخلون وتدخل نساؤهم دار حرماً وبأيديهم آلات التصوير يظنها الرائي شنطة في الايدي فلا يسأل عنها فيأخذون ويأخذ نساؤهم بها صور الرجال والنساء ويطبعون منها المئات والالوف وتبقى عندهم صورة تلك الشريفة الاصل العالية الفرع <sup>(١)</sup> مطحماً لانظارهم وعرضه لنظر اولادهم ولين زورهم وعليها يننون قواعد التربية والتعليم بينهم ولا يظن انقارى انا مبالغون فيما ذكرنا فلدى يبايع الصور امام فندق شبرد بمصر <sup>(٢)</sup> صور شتى عن حفلات اغنيائنا تباع وتشتري فيها صور نسايتهم ومناظر حفلاتهم للسياح والوافدين الى ديارنا من الغرباء عنا ويا ليت الحال قد اقتصرت على الاغنياء منا فقط . الا انها لتناول الوسط حتى الفقراء . فاني اذكر ان جارنا وهو يستعجي فصلة احدى الدول بمصر كان محفلاً بزواج ابنته ولداي صحبته بترجمان فصلة دعاه للفرح فلبى الدعوة وأتى ومعه بعض صحبه من السياح ودخلوا حفلة العرس ويبد بعض نسايتهم آلات التصوير واخذوا بها صور النساء وما كاد الفرع ينتهي بقليل من الزمن الا وشاهدت حفلة زفاف البنت معروضة امام فندق شبرد للبيع ولمعرفتي بالبنت وامها وبعض اقربائها تحققت انها هي بالذات

وقد اصبح بعض الاغنياء الآن من شدة شغفهم في تقليد الافرنج وتعلقهم باهداب تمدنهم يجعلون الفرع على نوعين احدهما على الطرز الاوربي والآخر مجاملة على الطرز الشرقي اي يعمل بوفيه حاو من انواع المسكرات المعتقة في الدنان والآخر بمدهما . وهنا مجال للقاريء يمكنه ان يتصور فيه ما يلزم لكل ذلك من

(١) والتي قامت لاجلها القيامة على سعادة قاسم بك امين بدم رفع الحجاب

(٢) لديهم جملة من صور افراح الباشوات والامراء

التفقات الزائدة والتبذير المضر . كما اني لا ادري كيف يتسنى للدعويين الفرح  
والسرور وهم سكارى وقد كان الواجب عليهم ألا يعدموا الشعور ويضيعوا الاحساس  
ليأتى لهم مشاركة صاحب الفرح في فرحه وسروره وانسه وجوره . ولكن التقليد  
والجهل وكثرة المال المجموع بغير تعب او الموروث عفواً اوجد كل ذلك فينا من  
نافعه وسقيم

ولا يحتاج الحال بنا الى استلفات نظر القارىء الى بهرجة الرجال في لبسهم  
وتبرج النساء حتى انهن ليزدن عن تبرج الجاهلية فيحتاج بنا الامر لعلم جديد ودين  
يفهم بعد مضي ثلاثة عشر قرناً وهم في الاسلام

ولا يخلو الفرح من الترح ومن السرقة والسلب والسب والشتم والضرب  
وكثيراً ما يتسبب لرب الفرح مشاكل فيتقدم لاجلها الى الحاكم

ولا نفعل احضار الراقصات الفاسدات الاخلاق المنتهكات ليرقصن بين  
بنات ابكار واخوات وامهات ابرار صالحات . فلولا ان عميت قلوب الرجال وتأصل  
الخوف في النساء لدرجة لا يمكنهن المطالبة حتى بالصون كما امر الله لما امكن ان  
يوجد هذا بينهم وفي ديارهم

يحضرون الراقصات ويزعمون ان ذلك مجلبة لسرور المدعوات وهم لا يدرون  
ما في ذلك من ضياع الادب وفقد الصون والعفة

وقبل ان نختتم القول على زواج الاغنياء نقول ان من تأمل وعرف ما درج  
عليه كثير من الشبان بيننا رأى كثيرين من الذين يتزوجون من اولاد اغنيائنا  
يودعون عشيقاتهم قبل ليلة الزفاف بالكاء والنواح فضلاً عما يبذله البعض لمن  
من الهدايا والتحف وكثيراً ما تكون الهدية مشابهة تماماً لهدية الزوجة الشرعية والأ  
فلماشقات تأثير على عقول شبان الاغنياء وكثيراً ما يشرن عليهم بطلاق زوجاتهم

بعد قليل فتطلق الزوجة الشرعية من غير ذنب جنته سوى قلة تربية الزوج وعدم اهليته للتزوج وفراط الجهل المتطلب عليه والهوى المستولي على عقله . وكنت اود ذكر ما فعله بعض الشبان تشهيراً بالسوء عملهم الا اني اترك كل ذلك لفكرة القارئ وفطنته عليه يتذكر بعضهم فيعلم سرائر افراط الزوجية بين الاغنياء وهم الاغنياء بما منحوا من سعة العيش والراحة ولكنهم بالحقيقة فقراء العلم والتربية والفهم والله معارف الامور كيف يشاء

## الحبة بين الزوجين الغنيين

حبة الرجل للمرأة هي ثمرة امتزاج عواطف وحاسيات كل منهما عند اشتراكهما على تكميل ما في كليهما من النقص . والحبة بين الزوجين الغنيين امر ضروري يجب وجوده لدوام السرور وجلب الراحة والطمانينة . وهي التي عليها مدار لذة الحياة كما هي الاساس لبناء التقوى وردع النفوس عن الشكوى . والحبة هي الحياة الحقيقية التي ان فقدت كان من ورائها الموت وربما كان الموت اسهل منالاً على نفس من يدرك معنى الحبة وفقدها . وكم من مرة كانت سبباً للسوى عند المصيبة والفرح عند الحزن . ويمكننا ان نقول ان الحبة هي الروح الحيوية التي تنبعث في قلب الزوجين كانبعاث الدم من القلب الى العروق والمفاصل . ذلك تعريفنا عنها وربما اتخذ غيرنا خطة في التعريف خلاف خطتنا ولكن مرجعها الى هذه النتيجة بلا ريب . وخلاصة القول عنها انها الكل في الوجود . فاذا كان هذا حال الحبة كما يباهى وذكرناه فلم الي ايها القارئ تجسس خلال ديار اغنيائنا علنا نجد بعض الشيء منها او نقف على آثار من ناضلوا عنها فضال الرجال فغبطهم التاريخ وكانوا خير سلف عاش بسلام مطمئن

ارسل ايها القارىء رائد نظرك معي وتأمل ايها الصامت فيما اقصه عليك  
وانظر عن يمينك وشمالك واحكم بما تراه ' بلا امتراء ؟

أأنت ترى ان الحبة الزوجية مفقودة والشقاق شاملاً بين الزوجين والمساعي  
مخففة في ارجاعها والنفور سائداً بينها لبعدها عنها بعد المشرقين والدلائل على ما  
ذكرنا كثيرة فانك تسمع كل يوم طرفاً من غيها مع ان الدهر خصها بنعمه وافاض  
عليها بوافر خيريه وكرمه

لقد وجدا في سلام وولدا في رخاء وسعة من العيش أهل منع ذلك السلام  
الذي ولدا فيه والرخاء الذي نشأ عليه انشغال البال وثقاء الحال ؟ مسكن فسيح  
الجوانب وقصور مشيدة الاركان تكاد تتأطح السحاب علواً فهل منع ذلك ضيق  
العيش فيها وانحطاط ذويها الى درجة فقد ايها الحبة والطائفة ؟

راحة موهوبة واطمئنان موروث !!! ولكن مع من ..... مع من لا يدركه  
ولا يفقه له معنى !!! عطاء بغير نصب وخيرات بلا تعب وامل ولا رجاء !!! مع  
من هذا ؟ مع من لا يدركه !!!

صحة جيدة عند النشأة ونظر سليم فهل اثمرت الصحة وابصر النظر الحبة  
وفوائدها ؟ كل ذلك لم يثمر حقيقة وان اثمر فحبة حيوانية صادرة عن ميل غريزي  
فلذا ترى المتزوج من اغنياتنا سريع الحب والكراهة ولا يدرك دافع الميل ولا معنى  
الانعطاف وقل من يدرك معنى الحب الزوجي فلذا تجد منهم اميالا قريبة الزوال  
سريعة الفقدان ولا تجد في اخلاقهم من المتانة شيئاً . والاسباب كلها جهالات  
بعضها فوق بعض فأم جهول وزوجة اجهل تدعي الاولى بحق التربية والثانية تدعي  
بحق الزوجية فلا يتفقان ولا يتخذان طرق المسالمة بينهما اذ هما عدوتان للراحة بعيدتان  
عما يجلبها لا اختلاف المشارب والآراء ولو كانتا في سعة من العيش ورفاهية من التعميم

راحة مجهولة وعقل مفقود لا يشعر بفقدانه إلا العاقل فكيف يتفقا والحب والوثام غير موجودين

أب يحب وام تحب وابن يحب وزوجة تحب ولكنهم لا يدركون معنى الحب ولا ما هو المراد منه

ان محبة الزوج لزوجته امر يترتب عليه نفع كبير وفائدة عظيمة . امر يبنى عليه طيب العشرة ودوام السرور والراحة وعليه قوام السعادة الحقيقية اذا وجد والعيش المنهي الصحيح بدون جدال ما زال موجوداً بين شخصين اتفقا على دوام الاتحاد لدفع طوارئ الزمن وكوارث الايام . ومحبة الزوجة لزوجها فيها نفع اكبر واتم ان وجدت كانت فيها التعزية عند الكوارث والطمانينة عند المخاوف والراحة عند التعب والاقدام عند المواقف الحرجة ولكن اين ذلك فيما بين الاغنياء منا والزوج رجل بآله لا بصفاته والزوجة بمثابة الطفل الذي لا يدرك ولا يعقل من حياته سوى المظم والملبس فاذا فقدت الحبة لم يبق غير الزينة والراحة الوهمية والتمتع بملذات الحياة المكسوبة عفواً دون شقاء وعناء

أليس في ذلك كله دليل على سوء الحبة بين الزوجين . اولى ذلك سرٌ للانحطاط ايضاً في داخلية امور اغنيائنا . وكيف الحال والزوج جاهل والمرأة اجهل وهي الشريكة في الحياة . او كيف البقاء والارتقاء وهذا كله لا تدرك حاجاته وكمالياته إلا بحبة صادقة ووداد ثابت . فما علينا اذاً الا ان نعلم نساءنا ونثقف رجالنا لنصل الى معرفة الحبة قبل الزواج وهي أسه والله ولي المؤمنين وهو على كل شيء وكيل

## العشرة بين الزوجين الفنين

تكلنا فيما سبق عن الطريقة التي يتبعها الاغنياء وصولاً للزواج وبقي علينا ان نتكلم عنهم بعد زواجهم وكيف يتصرفون في بيوتهم ليعلم القارئ لاي درجة وصلنا من الانحطاط عل كلامنا يكون عبرة للمعتبرين وعظة للمتغفلين

قلنا ان الرجل اذا تزوج فهو لا يعرف في امرأته باديء بدء الا الصفات التي كان قد سمعها عنها قبل الزواج وهي على الغالب مكذوب فيها او مبالغ بها فعوضاً عن ان يمتحن بنفسه بعد الزواج اخلاق امرأته ومقدار معارفها للتوصل الى ايجاد طريقة او صفة فيها تكون مشتركة بينها وبالتالي موضعاً للالفة تراه مشتغلاً عن ذلك بما يحيط من مقامه ويشين بعائلته اذا كانت تعلق على الشين اهمية . ولا نعلم الذنب في هذا على من أعلى الزوج الذي اذا لم تكن عائلته قد ربه لم يترب هو من الدهر . ام على الزوجة لفساد اخلاقها التي اكتسبتها فيما بين الخدامين والخصاة وزادتها بلاءً بمعاشرته والدتها ورصيفاتها اللواتي لا شغل لهن الا التبرج والزينة والحلاعة والسفاهة مما يجعل القلم ان يخط عنه حرفاً واحداً

انما مرجع كل ذلك الى اساءة التربية ولذلك ترى المرأة لا تهتم بشؤون زوجها كما انه هو لا يهتم بها ويعيشان في بيت واحد ولكن قلوبهما متفرقة (تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بانهم قوم لا يعقلون) ومتى تفرقت القلوب فهناك المصيبة التي لا مرد لها لما يتأتى بينهما من الشقاق وربما الفراق والانفصال . وعلة ذلك عدم ادراك معنى المحبة اولاً والمعاشرة ثانياً وتسليمهم انفسهم بانفسهم الى العوامل الخارجية والاحوال التي تتقاذفهم كيفما شاءت . ومن امعن النظر في ذلك رأى الرجال لا يهتمون باعمال زوجاتهم حتى ان المتأمل يظن ان لا عشرة هناك ولا زوجية . وكثيراً ما

سمع القارىء ان الزوج منهم لا يحنط لعدم وقوع زوجته في الحيل والشباك التي  
تعمل لها اذ هما بلغت العشرة وطال عليها الامد بين الزوج وزوجه الفنين لا يأمن  
بعضها البعض فلذا ترى في كثير من الدوائر جماعة الكتبة فريق منهم قابض على  
حساب الزوج وفريق على حساب الزوجة ولو سألت عن الاسباب الداعية لذلك  
ترى النفور والحسد والاثرة بين الزوجين هي المسببة لما ذكر والمرأة منهم كثيراً  
ما تكون ذات قسوة مكتسبة في نفسها وليست امرأ طبيعياً فيها لعلها بتوفر رزقها  
ولعلها انها اغنى من زوجها وكأن الواحدة منهم عند ذكر الفنى والثروة زادت  
فيهن الحركة والصوت فلذا لا تستأنس احدهن بزوجها ولا ترق عليه ولا تذلل  
لديه ولا تسكن اليه الا قليلاً وهن المهدبات المريات وقليل ما هم . واذا لم تحترم  
شخصه فهي في شقاق معه طول عثرتها اياه . يغنينا عن اتيان الدليل واثبت الشاهد  
تفكرة القارىء في حالة العشرة الزوجية الفنية فانه لا يرى بينها سوى احندام  
الكلام قائماً منصوباً ووطيس الشقاق مبثوثاً بينهم والسبب يكون اما من غنى المرأة  
على الرجل من جهة او انحطاط الزوج في شرف النسب من جهة أخرى . ولكن  
الاغلب والذي جر هذه الكوارث فرط جهل النساء وعدم تعليمهن طرق المعيشة  
وجهل الزوج واجبات الحياة وشرائط احترام الزوجة والنسب والاھل كما قررت  
شريعتنا الغراء ولكننا نرجع بالذنب كله على الاب لسوء ما ربي والام لسوء ما  
ارشدت وسوء ما فرطاً كليهما واليك مثال تربية الاولاد لتجعله قياساً من الحاضر  
على المستقبل

## تربية اطفال الاغنياء

”قال حكيم“ — رب الولد في طريقه فتي شاب لا يجيد عنها —

الولد سرّ ابيه وامه يأخذ من مزاياها واخلاقها ويدل عليهما بين الاهل والمعارف كما يدل عليهما في الجماعة والوطن . وكل مولود يولد ففيه نفع لاهله وتقوية لجامعته فاذا عرفنا هذا وتحققناه فهل هذا نشعر به كلنا او على الاقل هل يعرفه الاغنياء منا ؟ . او ماذا يكون الولد في نظر هؤلاء الاغنياء ؟ اذا كان ذكراً أحبه ابواه معاً واذا كان أنثى كرهها ابوها واحبتها امها كما قال الله عز وجل عن امثالهم ”واذا بشر بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم“ اذ لا يميل الاب الى البنت ميل الام اليها . وكم أدى ذلك الى النفور والحصام بين الوالدين اذ ربما كان عدم ثقيل الاب لبنته سبباً يدعو امها الى ان تنفوه بكلمات تسيئه والأ كان الميل خداعاً واستعطافاً لها ومواربة منه اليها وكم نشأ من هذا القبيل حكايات كثيرة كانت سبباً لزرع الشقاق بينهما وربما جرت الى الفراق واذا استعمل الامر فالى الطلاق .

الأ من حسنت آدابهما وتكاملت اخلاقهما فانهما لا يعتدان بما ذكرنا بل يهتمان بالطفل لا فرق عندهما ذكراً كان او انثى بل يجعلان كلاً منهما امام نظرها سيان ولا يجعلان لمثل هذه الامور تأثيراً عليهما . الأ ان الام تستنكف إرضاع الطفل فتأتي بمرضع لارضاعه وهذا امر اصبح لا يتناول الاغنياء فقط بل كاد يكون عاماً حتى ان تناول الوسط واصبحت لذلك المرضعات تعد بالالوف ولا يخفى ما يتسببه الطفل الرضيع مع اللبن من أمزجة هؤلاء فضلاً عن الامراض التي كثيراً ما تصاب بها الاطفال وقل ان تبجو منها ولذا تكثر بين اطفال الاغنياء الامراض ويصابون بالعقد الحنازيرية وغيرها

نعم لا تنكر ان ذلك يمدح ان كان مزاج الام غير ملائم وغير مساعد على الرضاة ولكن ما القول اذا كان نساء الاغنياء يستكنفن ترفعاً منهنّ وعظمة عن ارضاع اطفالهنّ وحتى لا يقال انهنّ غير متمدّنات - قال عالم فاضل - تساوى في نظري العاقر والتي لا ترضع اولادها - فما القول الآن ولا توجد امرأة ترضي بارضاع اطفالها وفي سير النساء المسلمات في صدر الاسلام وفي بهجه وعزه كانت نساء الخلفاء والامراء هنّ اللواتي يعتنين باطفالهنّ ويرضعنهم مع مقدرتهنّ في ذلك الوقت على احضار من شئن من المراضع

لا شك ان هذا الامر المنتشرين ظهر انينا مضرّ بنا وله علاقة كبيرة في فساد اخلاقنا وضعف تربيتنا واضمحلال قوميتنا وقد عرف هذا كثير من علماء الاخلاق فنبهوا عليه وحذروا منه. ويمكننا القول عنه ايضاً بأنه سبب مهم في تغيير الامزجة وجرح الامراض على اطفال العائلات الغنيّة من حيث تدري ولا تدري . وتربية الطفل ليست من الامور البسيطة حتى يستهان بها او يتقاعس عنها الى حد يودي بها الى ما لا تحمد عقباه كما نراه ونشاهده الآن بل الحقيقة ان الطفل اذا دبّ على الارض لزم له الاعناء العام وما دامت نشأته في الحياة كنشأة النبات في النمو والظهور وجب ان يعتنى به وبما يحفظ قواه وينميها والاّ ذهب ضحية جهل والديه من حيث لا يشعرون كذلك النباتات اذا لم تسق بماء يحييها من حين الى آخر ذبلت او ماتت<sup>(١)</sup>

وعلى الوالدة المحافظة على ولدها ومساعدته بكل ما يمكنها من الوسائل لنموه

(١) وابلغ من هذا ذهب بعض فلاسفة التربية الى ان الاعناء بالتربية يبتدئ من زمن الحمل وهذا معقول لا امرء فيه ولا ارياب

وارتقائه وهذا سهل عسير . سهل اذا كانت الام الكبرى بين اخواتها ورأت امها تربي اطفالها . وصعب عسير اذا اعتمدت على نفسها بدون ان تسترشد من سواها وكانت ممن لا يدركن علم تربية الاطفال كما عليه اغلب نساء الاغنياء اذ هن لا يعرفن ما يلزم مما لا يلزم وهذا مما يدعوننا الى الاسف في عصرنا الحاضر وهو علة لجلب المخادمت واستخدامهن وهن اجمل منهن في هذه الامور وان كان اغلب نساء الطوائف الاخرى قد انتبهن الى تربية اطفالهن وجعلن لها دروساً تعطى عند تعليم البنات في مدارسهن الا نحن فنساوننا اجهل من ان يدركن معنى علم تربية الاطفال وهن في مقدمة نساء العالم بانهن لا يهتممن بهم قدر اهتمامن بزينتهن وبهرجتهن وفي مقدمة ذلك التهاون تسليم الاطفال للغدم زعماً منهن انهن سعداء يمكنهن جلب المراضع والخدم لاولادهن ولكن شتان بين ام تربي طفلها بيدها وهي به ارحم كما هي عليه اشفق ممن ليس عملها الا مقابل اجرة ثقاضها عاجلاً بخلاف الام فانها مسئولة شرعاً وذمة امام الانسانية وامام الله بكل ما لحق باولادها وهم صغار فهل ادرك ذلك نساء الاغنياء وعملن به ؟ كلاً كانهن "عدمن تربية امهاتهن لهن والشفقة والحنان عليهن"

وعلى هذا النسق نترك الامهات الاطفال حتى اذا بلغوا سن السادسة او السابعة فرحت الام واستبشر الاب وحمدوا صنيعهم قائلين لبعضهم قد كبر الابن او البنت فلم بنا فلهم ونهذبهم على طرق يصحبون بها متمسكين بالاداب وبما يشبه تربية الافرنج لاولادهم كما نسمع ونرى فيأتون لهم بمخادمت من غير ابناء العرب لكي يعلموه ويرشدوه على قولهم حتى ان الولد ليأتي بعمل تلقاه من مريته الاولى ولا يقع لدى الاخيرة فتستهجنه فائلة أف من فعال ابناء العرب فيضيع عند ذلك من الولد ما تلقاه وهو صغير ويصبح حائراً لا يدرى كيف يسترضي

الاخيرة<sup>(١)</sup> وناهيك ما يقع فيه الولد وهو صغير من الارتباك والتشويش فضلاً عما يتجدد في نفسه من الكره لاخلاق وعوائد أمته وبني جنسه وهو لا يدري الا صوب فيتبعه . هذا غير فقدان ما تعلمه من لغة قوميه واهله وكثيراً ما يقف محناً لترجمان بين امه ومربيته الجديدة . وهذا ايضاً امر قد دخل جديداً في التربية واوجد الفتور فيها والقلق . والدليل على ذلك ان اولاد اغنيائنا لا يكونون مثل ابائهم او امهاتهم في الاخلاق الأنادراً . ولا يستغرب مستغرب ما نقوله فيها هم اولاد العظماء لديه فليتأمل فيهم يرى لما نقوله صحة ولما نشير اليه حجة

ان شئت ان تعرف كيف يتولد البغضاء ويتولد النفور بين الاولاد وهم صغار فسيبهُ ايضاً فساد في التربية وسببه الاكبر سوء تصرف الاباء والامهات معهم . اذ هم يعاملون اولادهم معاملة المحابة معاملة تفضيل احدهم على الآخر في كل شيء من مأكل وملبس وهم لا يدرون ان بعملهم هذا يزرعون الجفاء بين الاولاد يزرعون البعد بين القليلين فينشأوا وهم شابون على كراهية بعضهم بعضاً شابون على جفاء متمكن منهم واين لي بمن يفهم الوالدين ان في عملهما ذلك مجلبة لحرمانهما من الراحة فيما بعد والا لو عقلا الاسباب وفقها النتائج ووهبا عقلاً ما فعلا ذلك ولا

(١) مما يدل باجلى بيان على ضرر استخدام الاوربيات مربيات للاولاد . اني اعرف صديقاً لي كنت معه يوماً تنتزه في حديقة الازبكية فوافقته احدى الافرنجيات ومعها جملة اولاد وبنات صغار وقالت له ' ألا تعرفني فقال كلا' فاجابته تأمل في ' جيداً فلما لم يعرفها قالت له ' كيف تتسافى وانا التي كنت في "البار" الغلاني وكنت تتردد عندي ليلاً فاستغرب ذلك منها خصوصاً لما رأي الاولاد الذين معها فسألها عن حقيقة حالها فقالت بعد ان استخففت بكتمان امرها انها الآن في سراي الباشا ..... بصفة مربية للاولاد ووكيلة في السراي وصاحبة الامر والهي في جميع تصرفات السراي جميعها وتدار السراي وخرابها متوقف عليها . ثم ودعها والتفت الي' قائلاً تأمل فان مثل هذه المرأة يعملن اولاد وبنات الدوات على المبادئ التي يعرفها فتتفست الصعداء متألمة متوجعاً على هذه الحالة المحزنة

اقدماء عليه ولكن انى لها ان يفقهها وهما بعيدان عن معرفة ما يرجعه العقل من ان الحب يتوارث والبغض يتوارث . ولذا ترى الاولاد يشبون على كره الواحد للآخر والشواهد عديدة يعلمها الكل ومن شاء معرفتها فلينظر لاختين ربيتا على ما تقدم وتزوجنا وهما لا تزور احدهما الاخرى . لا شك انه عند معرفة ذلك يقول قد صح الحكم واتضحت الاسباب وصدقت الآية الكريمة "الاخلاء يوشك بعضهم لبعض عدو" المتقين "نسمع باذاننا ان بعض الاخوة تمر عليهم الايام وتكر عليهم السنين وهم لا يتذكرون انه يجب عليهم السؤال عن بعضهم . هذا امر نشاهده او نسمع به وهو حاصل بين اولاد ذواتنا حاصل بالاخص بين بناتهم وذلك غير ما كانت عليه بنات ذواتنا قديماً ولدينا كتب السير نقرأها نراهن على جانب عظيم من المودة الخالصة والوفاء الحميد . لا شك انا فقدنا منهم ما كان معروفاً فيهم قبلاً ولا ندري الى اي طريق يصلون ولا ندري تعليل هذا الجفاء في زمن اصبحنا فيه بعيدى الدار بعيدى المحبة والائتلاف

أدب الاولاد الآن ناشئ من الخوف ناشئ من استبداد الاباء والامهات عليهم وليس هو الادب الذي كان معروفاً عنهم قبلاً الناشئ عن الفهم والعلم والمعرفة الحققة او المكتسبة من الدرس والمطالعة والتعليم ولذا نرى كثيراً من اولاد اغنيائنا في حضرة ابائهم وامهاتهم يظهرون ادباً وبالاخص امام الزائرين . اما في حالة وجودهم في البيت على انفراد فمدار عملهم كل ما يخالف الحشمة ويضاد الادب وذلك مع الخدم والجواري ولهذا المعاملة السيئة تكسره الخدم خدمة الاسلام وتفر عنها ويفضلون الخدمة عند الطوائف الاخرى لان اولادهم اعلى ادباً وافر كمالاً يأمرون بالمعروف الذي كان فينا وبالاخصان الذي كان يعرف قديماً عنا . والآن نأخذ لذلك مثلاً خادماً او خادمة في منزل رجل غني مسلم قائم

بواجبات شؤونهما كما يجب . سواء كانت من نظافة او طبخة او غيرها فاذا لم يطعها حالاً ما يؤمر به ولو كان من غير علمهما المخصصين له . يجدون من انواع السباب والاهانة ما يغيب منهما الرشد ويبعد عنهما الصواب . والسبب سوء خلق اهل البيت من ولد وبنت وزوج وزوجة ولا يمكننا وصف حالتهم بدون تذكير القارىء بما اصبحت عليه الغنيات من خشونة الطبع وسوء الخلق في معاملة خدامهن . بيد انه يوجد منهن عدد عديد لا يدركن معنى الحياة فلذا تراهن بأئمن الخدم ويعاملنهم معاملة حسنة مقابل جعلهم مستودعاً للامرار . حتى باغ البعض من جراء ذلك لدرجة كثيرًا ما يتأتى منها الضرر ولو شئت معرفة تأثير اخلاق الامهات في الابناء والخدم فانظر للحرية التي خلقت للانسان منذ خلقته ووهبها له الله ليعمل بها العمل الطيب البار النافع . وتأمل اثر طمها وهو احترام حقوق الغير وعدم تعدي التاموس الادبي والذي عرفها العاقلون ولم يعرفها الجاهلون امثال امهات واباء اولاد الاغنياء منا نجد الحرية بينهم تجر الاضرار والاذى . لانها حرية مظلمة تربي في النفوس الرذيلة وتربي المفاسد والقبائح . تجدها فيهم وبالا لاسف حرية مفسدة للاخلاق والتربية واليك مثالها

تخرج الام من خدرها وتبرز من بهوها الجالسة فيه اغاب ايامها بدون عمل وبعد ان تأتق بقدر من الرياش والترف وما يتبع ذلك تذهب لزيارة صديقة او لزيارة مقام قتلون نفسها بكثير من انواع مذمومات الخلق والشر ثم ترجع الى منزلها فتحدث بما رأت وما سمعت من قول واشارة فتفسد الام بقولها هذا ما عندها من الابناء وتجبر الضرر من حيث لا تدري وكم من ام تود الرمح فتقع في الحسارة وناهيك عنم يتردد الى البيوت من اسافل القوم ورعاع الجماعة من عجوز وصبي وما شاكلها . اذ بهذه الحالة ثبتت المفاسد وتربوا الاخلاق السافلة في الابناء

فضلاً عن تأثير اخلاق الخدم من مذمومات الخلق الذي يدربون عليه الاولاد وهم صغار لا يعقلون اذ لو اردنا البحث في تأثير الخلق من الخدم لرأينا ان الموكل بالاولاد منهم الاغوات الذين لا يفقهون الصالح من الطالح. حتى ولو اطالت الاولاد السنهم ورفعوا ايديهم لا ينتبهون ان عملهم هذا خطأ في حق الاولاد اذ ترتقي مع الولد قلة الادب وفقدان التربية ما ارتقى في السن ان لم يكن له رادع سيما والانسان بعيد عن الكمال محب للرزيلة

كثيراً ما يأمرهم الخدم بكل قبيح ويعلمونهم السرقة من الالباء والامهات وكثيراً ما يعطى الاولاد دراهم لا لزوم لها فيصرفونها على شرب السجائر وهم صغار او تعاطي مواد أخرى مضرّة بالصحة . والمعلم والمنبه لكل هذه الامور الخدم والمحواشي ومن العابهم تعرف درجة انحطاطهم بمن يماثلهم في السن من الطوائف الاخرى . ولا يخفى على المتأمل في حقائقهم سوء العواقب الوخيمة وسوء المغبة والمآب فاحكم بعد ما تقدم بما وصلوا اليه وما سيصلون في زمن تربية المدرسة والتعليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

## تعليم اولاد الاغنياء

قال الامام الغزالي رضي الله عنه "الصبي ودیعة عند والديه"

اعناد الاغنياء منا تعاليم اولادهم في ثلاث مدارس . المدرسة الاولى هي المدرسة المخصصة اي التي يأتي اليها المعلم في البيت . والثانية والثالثة المدارس الاميرية والاجنبية . اما الاولى فهي مكونة من معلم شيخ او غدير وتلميذ او اكثر يعطون حصّة او حصصاً في النهار . واما الثانية والثالثة فامرهما معلوم وسيأتي الكلام

عليها . والمدرسة المخصوصة هي كما تقدم يأتي اليها المعلم ولا يذهب اليها التلميذ للتعليم . مدار التعاليم فيها المبادئ الاولى من قراءة وكتابة بسيطة لا تكفي لتعليم الناشئين تماماً اذ لا يكون التلميذ امام معلمه وهو في بيته الا كمثل من يضيف زائراً فيقدم له الاحترام ما مكث . وليس من وجود لطاعة او سماع لاشارة ولا للمربي من سلطان ما دام في نفس المعلم شخص المتعلم احترام ورهبة اكثر مما في نفس المتعلم اذ ليس في نفسه انقياد واذعان لما يؤمر به من معلمه ولا يمكن ان يتحصل التلميذ بهذه الكيفية على فائدة ثقتي او تؤهل الطالب الى وسائل النجاح حسبما ذكره والا واليك بيان كيف تنقضي ساعة الدرس في تلك المدارس المخصوصة بين المعلم والمتعلم . اذا حضر المعلم نودي التلميذ من بين الخدم او الحرم فاذا جاء وقابل معلمه واهدى اليه السلام جلس بين يديه يتلوا درسه برهة ويقص عليه ما جرى بينه وبين خدمه برهة اخرى ثم يكتب دقيقة ويتكلم معه بضع دقائق في شأن ما عزم عليه ابوه من شراء خيول وتجهيز عربات حتى اذا ازف الوقت وانتهت ساعة الدرس (وهي تنتهي بلا درس) قام المعلم مودعاً وقام التلميذ ضاحكاً ولعب مولعاً مشتاقاً وليس من اب ينبه على المعلم بالاعتناء بالتعليم او يلاحظ ما يستفيدة ولده من معلمه حتى يرى اذا كان أثر هذا التعليم صالحاً مفيداً مهذباً لابنه ومغنياً لعقله ومقوياً لافهمه اولاً . كل هذا لا يلتفت اليه بالنسبة للولد المتعلم بل يترك وشأنه لذلك المعلم ولا مرشد للابن بين له ثمرة في الصغر عملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم - لان يودب احدكم ابنه خيراً له من ان يتصدق بصاع طعام<sup>(١)</sup> وهذا عكس ما كان عليه الاغنياء من قبل عند ما كانوا بوصف معلمي اولادهم

ومؤدبهم بقولهم<sup>(١)</sup> "ليكن اول اصلاحك بني" اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما فعلت والقيح ما تركت . علمهم الدين ولا تمهلهم فيه فيتركوه ولا تتركهم منه فيهجروه وروهم من الشعر أعفه ومن الكلام اشرفه ولا تخرجهم من علم الى علم حتى يحكموه فان ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم . تهددوهم بي وادبهم دوني وكن كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء قبل معرفة الداء وجنبهم معاداة السفهاء وردوهم سير الحكماء "هكذا كان يأمر الاباء بتعليم الابناء وبهذا نشأ السلف الصالح على نشأته الاولى من ادب وكمال ولكن الآن قد بعد عن ذلك المعلمون الخصوصيون والاباء واصبحت ساعات تعليمهم في مدارسهم الخصوصية ساعات فكاهات ولهو ولعب من قص حكايات وتجاوز مناقشات تبعد الدواء وتجلب الادواء وتجرب تعليم السفه وقلة الاكثراث بالعلم حتى اذا عكف المعلم والمتعلم حيناً من الزمن خرج الولد من بين يدي المعلم سفياً قليل الادب والتهذيب . ثم اذا شاهد الاب عدم نجاح الابن سعى جهده وأخذ بطوق ابنه الى المدرسة وبذل ما في وسعه لادخاله فيها فاذا دخل الابن وتم له القبول كان رفيقاً لاولاد صغار على كبره في السن هم الاعلى وهو الادنى . ولذا ترى أغلب اولاد اغنيائنا زملاء لاولاد صغار في المدارس كلهم يتعلمون ويكدحون نحو التقدم . الأهم فانهم يتأخرون ويتقاعدسون عن التقدم في التعليم فضلاً عن اتيانهم صباحاً متأخرين عن ميعاد المدرسة مجهدى قوى عقولهم صباحاً للاحتياجات التي يقدمونها كل يوم للاستاذة مع ان لهم الركائب والخدم والوسائل التي تسرع بحضورهم الى المدرسة . وهنا يتبين لنا شي غامض في زمن المدرسة الا وهو انحطاط

(١) قول امر بن عبته بن ابي سفيان يومى "وآدب ولده به

اولاد الاغنياء وارتفاع اولاد الفقراء والفضل لسوء تربية الاولين في الترف  
والنعيم والدلال . ولحسن تربية الآخرين منذ الصغر على المناضلة والتنازع لمعاركة  
ما هم فيه من الانحطاط والفقر فيتم في الاولين البطالة والكسل وفي الآخرين  
الاجتهاد وحب العمل . ومن شب على شيء شاب عليه . لا شك بعد هذا اذا نظرنا  
الى مستقبلهم في التعليم فاننا نراهم مقصرين الا في اللعب والعريضة ولذا ترى سيرهم  
وسلوكلهم مع الاولاد الآخرين سيئاً للغاية فتراهم عديي المحبة لآخوانهم في  
التلمذة كيري النفوس والحقد والبغضاء عليهم تمر السنة المدرسية وهم لاهون غير  
شاعرين واذا جاء زمن الامتحان قصروا واذا قصروا رقتوا من سلك المدرسة  
وقبل رقتهم يتعللون كل يوم لآبائهم بسوء التعليم وقلة الانتباه وكثيراً ما  
تلقى حيلهم هذه اذناً صاغية فيخرجهم الاباء من المدرسة قبيل زمن الامتحان  
ويدخلونهم الى مدرسة أخرى وهكذا حتى ان كثيرين منهم قد يطوفون على  
جميع المدارس ثم يدخلون المدارس الاجنبية وهذه كما لا يخفى كثيرة العدد  
كثيرة الوجود قل ان يخلو منها حي غير ان هذه المدارس لما شارب واغراض  
لا توافق من كان مثلنا يرجو النفع الحقيقي ويؤمل الغاية الصحيحة من التعليم والآن  
فكل مدرسة من هذه المدارس عاملة على نشر لغة قومها . قائمة على بث مبادئ  
اصحابها فثلاً مدارس الجزويت والفرير تجتهد في تعليم اللغة الافرنسية والعربية  
الا ان الاولى العناية الحقيقية والثانية العناية الوقتية فضلاً عن بث مبادئ الديانة  
المسيحية للتلامذة سواء كانوا مسلمين او مسيحيين من عقيدة تخالف عقيدتهم اذ  
الكل مكلفون ساعة الصلاة بالركوع ورسم الصليب . وتلاوة الصلاة بالخشوع  
التي كثيراً ما يكون التلميذ المسلم عارفاً بدين اصحاب مدرسته اكثر من دين اهله

وقومهم فضلاً عما يرمي اليه اصحاب هذه المدارس من الاغراض التي اصبحت غير خافية على احد والتي نرجو من جميع مدارسنا التمسك بمثل هذه المبادئ . غير اننا نقول ان مدارس المرسلين الاميريكان هي احسن كل هذه المدارس تعليمياً وادباً وتربية وصحة مبادئ وتقوم اخلاق . غير ان اساس تعليمها ايضاً مبني على تعليم الديانة البروتستانتية ونشرها بين الناس من مسلمين ومسيحيين ويهود وغيرهم وهي ايضاً لا يرمى منها لنا نفع في تعليمنا وتقويتنا الا اذا كان تعليمها للدين ممنوع المسلم مباح للمسيحي . ومن الاسف ان نرى جميع اولاد ذواتنا في هذه المدارس يتعلمون ومنها يتخرجون فاذا كان ذلك كذلك فلنبحث عن سلوكهم مع التلامذة وعن درجة تقدمهم . اما عن سلوكهم في هذه المدارس فسلوك حسن نوعاً ما عما يكونون في المدارس الاميرية . غير انهم لا يزالون يعتبرون انفسهم انهم اعلى ممن يقارنهم من التلامذة ولو كانوا في الحقيقة أدنى منهم في الدرس والتعليم اهل لعب وبطالة وعريضة ودعارة اكثر منهم سفهاً وادعاءً وخيلاء فضلاً عن كثرة انقطاعهم وحيلهم وقل منهم من يعتني بفهم الدرس كزملائه فلذا لا يصطبح احدهم بآخر الا اذا كان اعلى منه فهماً وعقلاً . تراهم مهتمين في الدروس النافعة مجتهدين في ما يجر الى الانحطاط عقلاً وادباً . ولدينا شواهد حالهم في المدارس اذ هم معتادون ان يكتبوا كل سفيه وان يقرأوا كل رذيل<sup>(١)</sup> ولذا تراهم قد اعتادوا

(١) يكثر بين اولاد الاغنياء وهم في المدرسة قراءة قصص الافرنج وتضييع اوقاتهم في مطالعة الروايات السافلة وغيرها من كتب الخلاعة والمذيان عريية كانت او افرنجية بخلاف اولاد الطوائف الاخرى فان الاباء يهدون الابناء في الاعياد الكتب التي تفيدهم وتحثهم على الافادة

قال "المقتطف" الاغر عن هذه الكتب . ان هذه الكتب تؤلف لهذه الغاية وتقص

الكتابة لبعضهم من امثال ما ذكر جملاً والفاظاً سافلة يبحر منها وجه الادب حياة وخجلاً واكثر ما يقع منهم هذا في وقت المدرسة او في وقت المسامحة اذ منهم كثيرون يكتبون على ابواب بيوت بعضهم ما يدل صراحة على درجة براعتهم في النقائص والمعائب واني اعرف حادثة جرت بين ولدين من اولاد الاغنياء سببها واحد جداً ولكنها كبرت معهم حتى قام كل منهما وطبع في حق الآخر كراساً حشوه البذاءة وقلة الحياء وقد وزع كل منهما على اخوانه ومعارفه تلك الكراسة مجاناً ولم يتركها طريقة لزيادة انتشارها الاطرافها حتى انهما ادرجها في جريدة من الجرائد السافلة . هذا هو سلوكهم مع اخوانهم في التعليم فتأمل . اما سلوكهم مع الاساتذة فسلوك رياء مصطنع واحترام يقدمونه للاساتذة ما داموا في المدرسة اما خارجها فلا يوجد ثمة احترام . ويستنكفون التسليم عليهم لئلا يظن الناس اذا سلم احدهم عليهم انه تلميذ يحترم استاذة ولا يخفى على القارىء فعل ابناء الاغنياء وعلمهم في مدرستي الطب والحقوق سنة ٩٢ وسنة ٩٦ وعدم اطاعتهم لعلمهم واساتذتهم

اذا مرت السنون ووصل احدهم لنهاية الفصول من المدرسة يقدم بغير روية امتحان امام نظارة المعارف فيسقط امام الامتحان ويعززون سبب سقوطه لقلة اهتمامه عليه به ثم اذا مكث سنة أخرى اما ان يستأجر من يقدم نيابة عنه باسمه لآخذ

بها الفائدة وحدها او الفائدة والفكاهة فلا يكاد الولد يبلغ العاشرة من عمره حتى يصير عنده مكتبة صغيرة فيها من نخبة الكتب التي يستنير بها عقله وتوسع معارفه حتى يسير في هذه الدنيا على هدى ولا يخطئ فيها خبط عشواء . ثم قال "المقتطف" وكما تهدي اليه الكتب تهدي اليه الجرائد العلمية والادبية فيشارك باسمه فيرى نفسه مشاركاً لاهل العلم والادب في حديثه وببذل جهده ليقوم بحق هذه المشاركة اه

الشهادة<sup>(١)</sup> او يترك المدرسة معتقداً بانها لا تصلح له ولا يصلح لها حيث قد وصل الى سن الرجولية وعار عليه البقاء في سلك التلمذة حين اتمام الدروس الانتهاية وما دام انه رأى اصغر منه سناً قد خرج منها ظافراً بشهادته وارتد هو عنها خاسراً وهنا لا ندري كيف يكون لنا قوام في هؤلاء الابناء وهم لم يحصلوا على شيء من العلم يكسبهم صفات الرجولية الحقيقية ويجعلهم اهلاً لما اذا دخلوا في دور تربية المرء نفسه بنفسه اي ان يمرن المرء نفسه بالممارسة في ميدان هذه الحياة ومعرفة شؤونها لا شك بعد ما تقدم ان نظرنا للمستقبل نظرة عمومية وارتد بنا البصر حاسراً ووقف القلب حائراً واللسان ممسكاً عن المقال ولكن لا بأس من ذكر ما قد اصبحوا عليه فيما يلي حتى نعلم سر انخطاطهم وتأخيرهم والله مقيم العباد فيما اراد

### تعليم بنات الاغنياء

البت في العائلة مدعاة لمعرفة ما اذا كانت تلك العائلة في درجة من النجاح في هذه الحياة ام لا . وجلي أن بحياة العائلة حياة الامة . اذ الامة انما هي مجموع عائلات ايس الأ ولذا من اراد استطلاع كنه احدى العائلات ليعلم درجة تقدمها في النجاح والفلاح فعليه ان يعم بصيرته في الفحص والتنقيب عن أدب وتعليم البنات في تلك العائلة . فان وجدت ادباً وألغى التعليم ليس بمفقود علم ان حياة هذه العائلة حقيقية وعيشها رغيد غير مشوب بالاوهام والشبهات . وان الامة التي تكون من هذه العائلات هي متقدمة دون ريب والعبرة ليست بكثرة الافراد في

(١) لا ينسى القارئ ذلك الاثنين من اولاد الذوات اللذين زورا الامتحان امام لجنة

الامتحان ثم حكمت عليها الحاكم بالعين ثمانية عشر شهراً

العائلة بل بعدد المتعلمين فيها من البنين والبنات اذ مها بلغت كثرتها فهي لعدم التعليم اصغر في نظر العاقل من عائلة صغيرة افرادها متعلمون . انظر في تاريخ نشأة الاسلام الاولى تجد العائلات وقتئذ متقدمة تقدماً عظيماً حتى انك لترى بينها كثيراً من الكاتبات الاديبات والعالمات البليغات . تعلم ذلك اذا رجعت الى الاطلاع على تمدن القرن الاول حتى السادس من الهجرة زمن انتشار المعارف والآداب التي تقصر عن تحصيلها بنات عائلات الاميريكان والانجليز والام المعاصرة لنا . ونحن نفتخر بفضل كان فيهم لافينا وهم لو تكلموا وخرجوا من اجدانهم لقالوا لنا بلسان عربي فصيح "هذه محاسننا فاين محاسنكم اتملوا مثلاً كنا نفعل واقفوا آثارنا والآفحن برائ منكم" لا ريب في اننا فقدنا في تعليم البنات والبنين كل شيء وتشتط منا المممة الموروثة عنهم وغابت عنا تلك العزائم التي كانت تشاهد منهم . ورب سائل يقول - كيف تعلم البنات في تلك الاعصر الحالية حتى اصبحن على نحو ما نقول - وجوابنا انه كان لمن مجتمعات عامرة وكانت بهن عناية وافرة واهتمام زائد ناشئ عن الاحساس بما يثمره تعليمهن وتهذيبهن ولذا خرج منهن علمات فاضلات يثخن روح التعليم في بنات جنسهن وفي الرجال . وبلغن في الفنون والصنائع والتأليف والتصنيف والاشعار البديعة شأواً عظيماً وغاية ليس وراءها غاية . ولذا كانت الواحدة منهن عالمة فاضلة . اما الآن فلا مدارس للبنات يتعلمن بها كما كان لمن من ذي قبل ولا عناية بامرهن ولا اهتمام مطلقاً ولذا تراهن على ضد ما كن عليه بنات جنسهن في الزمن الغابر . كيف لا وهن قد اصبحن يتباهين الآن بما عليهن من الحلي وما عندهن من الملابس وكل واحدة منهن تفاخر اقربانها بوسع نعيمها وثروتها لا بعلمها واطلاعها ولو علمن لكن يفخرن بحسن المبادئ والعلم والادب ولكن يخجلن مما هن عليه الآن . اذ البنت

لو تعلمت لكنت كز فوائد لا يفتى على كرور الايام بل كلما ازدادت في فهم العلوم ازدادت المادة وغزرت كالبر يكثر فيها الماء اذا تزحت وتنضب اذا تركت لشأنها بل وتفسد . وكانت لاطفالها بعد زواجها هادياً ومريئاً صالحاً . ونعم ما قالت احدى السيدات الفاضلات في هذا الصدد ونصه<sup>(١)</sup> "ولو اراد النساء ان يقتصرن على الامم من مطالبهن لقلن لرجالهن انما نطلب منكم ان تهتموا بتعليم بناتنا كما تهتمون بتعليم بنينا ولا نطلب فوق ذلك لان الابنة المتعلمة تعرف مقامها في الهيئة الاجتماعية"

والبنات المتعلقات برحمة النفوس وتفاحة القلوب ومخفقات هموم الرجال اذ لا خليل اوفى ودأ من امرأة متعلمة مهذبة ولا اعطف قلباً وارق فوآداً من امرأة تعني بعيالها وتربيم على حب الفضيلة والتقوى . ومما روي ان قطر الندى بنت احمد ابن طولون لما زفت الى المعتضد بالله شغل بها فوضع رأسه في حجرها فنام فتلطفت في ازالة رأسه عن حجرها ووسدته وخرجت من البيت فلما استيقظ ذعر وناداها فاجابته من مكان قريب منه فقال اسلمت نفسي اليك فذهبت عني فقالت لم ازل كائنة لاميير المؤمنين قال فما اخرجك من البيت قالت ان مما ادبني به ابي اني لا اجلس مع التيام ولا انام مع الجلوس . على هذه الحالة من الادب كانت بنات ونساء الاغنياء من قبل ولذا ارتقت بينهم العائلات وسعدت منهم الافراد وقويت بهن الامة حتى اذا اراد احد معرفة الامة وحياتها وسبقها في ميدان الحضارة والتمدن فعليه بالاستعلام عن درجة نساها في العلوم

وانا لو بحثنا الآن عن مدارس البنات يتنا لما وجدنا سوى المدارس المختصة بتعليم بنات المسيحيين والتي فيها التعليم موكول الى نساء من الاجانب

لا يدركن كنه حاجة البنات المسلمات وما يلزم لمن "من المبادي" اذ البنت المسلمة ولو كانت في سن السادسة او السابعة ليست على استعداد يوازي استعداد ما للبنت المسيحية منذ الصغر من التهذيب وطاعة المهذبين واحترام المعلمات وتبجيل الواجبات . اذ مما سبقنا فيه نساء المسيحيين هو تعليم بناتهم احترام الحق واحترام التهذيب منذ زمن الطفولية بخلاف بنات اللواتي يتربين على ضد ما ذكر تماماً . تأمل طبقة بنات الاغنياء تجد فيهن اموراً مدهشة كلها ناطقة بلسان فصيح على بعد ما بيننا وبينهم والسبب في ذلك جهل الام وسقم فهم المريات

فتم نرى بناتنا وهن ذاهبات الى مدارسهن صباحاً بلباس ايض ناصع حتى لتخاله منظر ابرار وهيئة ملائكة طهر وترى زرافاتهم كطيور الجنة . ولكن عقولهن وآدابهن التي نشأت عليها احط قدراً واخس هيئة وتقصيرهن امام الطوائف الاخرى منذرنا بسوء الطالع وعظم المصيبة . تأمل عظم البعد في الادب بين بنت منا وبنت من طائفة اخرى تربونا شاسعاً وفرقاً بعيداً . ويا حبذا تعليمهن لو تم على ما نود ونرغب . لكننا نراهن لا يتعلمن في مدارس الاجانب سوى فن البيان واللغات الاجنبية من فرنسوية او انجليزية . اما لغتهن العربية فلا يصلن اليها ولا يتلقينها في هاتيك المدارس . ولو شئنا معرفة مستقبلهن لحارمنا العقل وانذهل . كيف والحاضر عنوان المستقبل وهو مؤذن بالجهل التام في العلم والدين واطاعة الاقارب واحترام الزوج على حسب ما تقتضيه الشريعة المحمدية . فهل يرضى بذلك المسلمون وهل لا يزالون يقولون "سود المهاجر لا يقرآن بالسور" او وهم الاغنياء منا حتى انهم لا يدركون معنى تعليم البنت ولا يفقهون ما يلزم لها وينبغي (١) يلزم لمن علم حقيقة الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته وولده واهله وخدمه ووجه الصواب فيها

ان تكون عليه حتى تكون بناتهم غنيات بمقولن وتريتن يجمعن الى وافر الثروة  
جودة العقل وطهارة الدين

## اولاد الاغنياء واللغة العربية

يكفي التعريف عن شرف اللغة العربية انها لغة الدين والقرآن والحديث  
الشريف . ولذا كان قديماً لاغنياً ولع كبير بالاعتناء بها وتحصيلها . وقل من كان  
ليس له المام بها ومعرفة بفروعها اذ كانوا يتنافسون بجمع كتبها سواء كانت خطية  
او مطبوعة . وكنت اذا نزلت عند احدهم ترى عنده مكتبة كبيرة جامعة للكتب  
العلمية والتاريخية والادبية التي بعضها ما يندر وجوده الآن . اما في وقتنا الحاضر  
فقد ضاع كل ذلك الا من عدد قليل يعد على الاصابع . شأن كل نافع كان لنا  
وفقدناه باهالنا . فقد اصبحنا نرى الآن تطرق الحلل في التكلم والتعبير بالعربية  
ويفنيك شاهداً الآن عندما نتكلم مع احدهم بالعربية الفصحى . فانك تراه لا يدرك  
معنى اللغة فضلاً عن دس كلمة او كلمتين من لغة الغير بين كل جملة وأخرى إما  
بالفرنساوية او بالانجليزية حتى ان اللغة العامية المصرية نفسها قد حرفوها عن  
مواضعها وتنازلوا فيها الى من اخلط معهم من الاجانب غير المتعلمين مثل قولهم  
( امسكتوا من واحد دكان ! بدل اشترت من دكان وهكذا قد انسلخنا عن كل شيء  
حتى لم يبق لنا ما يمكن ان ينسب الينا او ننسب له مما يعده الناس شيئاً . ومنهم من  
اذا تكلمت معه يقصر تعبيره عن فكره فيقول معنى ذلك باللغة الافرنجية مثل قولهم  
لا تؤاخذني فاني اليوم تأخرت عنك لانه كان بيني وبين آخر ( رندثو ) او  
متشكر ( مرسي ) او لا مؤاخذه ( بردون ) وان نهت احدهم الى ذلك اعذر وهز

بكتفيه مستهزئاً وهو يقول لا ادرى اللفظة التي بها أؤدي المعنى الذي اريده<sup>١</sup> بالعربية كأنه ليس من ابنائها. ومن الغريب ان الاجانب عن اللغة قد تعلموها واصبحوا وهم يكلمونك ويكتبونك بها. اما ابناء العرب الاغنياء فقد هجروها ولم يتعلموها ولذا هم يستعينون في التعبير عن اغراضهم بلغة الغير<sup>(١)</sup> نعم ان الذي جرّ الى ذلك ملكة اللسان الافرنكي منهم اذ لا يخفى ما لملكات اللغة في اللسان من التأثير العظيم وجلب الحلل على لغة الاصل ولكن لو كان لهؤلاء اغنياء تعلم لغتهم ما فسدت اللغة معهم او لو كثرت مطالعتهم لكتب الاجادة في اللغة بدلاً عن كتب الهزء والسخرية لارتقت معهم. اما وهم على ما تعلم لا يقرأون الا كتب الهذيان والسفه والجرائد اللغة الدارجة<sup>(٢)</sup> فلا عذر لمعترض عليهم. تأمل ما اصبحوا عليه تراهم يقصون عليك ذكر ما كتب في السفه والافتراء والغزل والشجن. فضلاً عن كثرة محالطتهم للغريب في المباشرة والمداعبة التي افسدت عليهم صيتهم وسمعتهم كما ضيعت عليهم لغتهم عدا عن ضياع الثقة منهم في الكتب والجرائد النافعة. ومن الاسف ان اكثر من يحرر هذه الورقات السافلة المسببة لضياع لغة الدين لغة القرآن والحديث الشريف هم من المسلمين. او لا يعلمون انهم يهدمون في قبة مجدهم بمحاول من السنتم وأيديهم. واكثر القراء في هذه الجرائد هم من المسلمين واولادهم وهي تصدر في احيائهم وتباع في الاكثر بين ظهرانيهم ويأتي بها الاب

(١) حدثني صديق ان ابن احد الاغنياء استعار كتاب "تحرير المرأة" من آخر ولا قرأه ولم يدرك له معنى قال لا شك ان قاسم بك امين مؤلف هذا الكتاب قصده سيء وغرضه التفضيل بلغتنا والدليل اني كنت اقرأ كتابه ولم افهم له معنى

(٢) ظهر من تقرير البوستة سنة ١٩٠٠ ان من هذه الجرائد ١٧ جريدة كلها تنشر باللغة الدارجة ولو لم تكن غير جريدة تطبع كل اسبوع ما يقرب من الاربعة آلاف نسخة لكني

ويستدعي لديه الابن ويرجوه ان يقرأها على مسامعه حتى اذا تم الابن قراءة  
يمدحها للابن قائلاً "لله در منشئها فانه يقول الصدق والحق في قالب نفهمه  
الخاصة والعامة" ولا يبعد عليه القسم لو اراد تفضيلها . اما الجرائد العربية الفصحى  
فلا يقرأونها الا اذا كان لهم فيها امر يهم من اعلان او مسألة خصوصية . وقد  
سرى تغلب الافرنج بين اولاد الاغنياء في الاحكام والمتاجرة والصنائع والحرف  
حتى ان شدة اختلاطهم بهم افسدت عليهم لغتهم وكادت تذهبها من بينهم قطعياً  
فاذا كنا لا نزرع في قلوب ابنائنا في صغرهم محبة الوطن واللغة ولا نرضعهم  
لبان الشهامة وحب التقدم فن اين لنا ان نسابق الفرنجة في اعمالهم او نضارعهم  
في صنائهم او نجاريهم في مخترعاتهم . ونكون قدوة لغيرنا كل هذا يجب على  
الاباء الانتباه اليه والعمل به . والا اصبحنا يوماً ما ونحن بلا دين ولا لغة وهذه  
شر الميئات الادبية فلنتناصر اذاً على منع كل ما من شأنه جر الويل والضرر علينا  
وعلى اوطاتنا قبل ان نتمكن يد الضلالة منا فنندم حين لا ينفع الندم ويصبح  
المقتدي بنا أطف منا في فقد اللغة مكياً . وأخف في حفظ كيانه مثقالاً والله  
على كل شيء رقيب

## دين اولاد الاغنياء

انه وان كان يظهر أثر الدين جيداً على وجوه اهل البادية او المتدينين  
المتقشفين من الحضرة المتجافين من الملاذ وفي معاملتهم غنيهم وفقيرهم بالنسبة  
لتمسكهم بالدين وجريهم على سننه واوامره الا انه يكون اكثر واجل ظهوراً لو  
وجد في اهل المدن وخصوصاً الاغنياء منهم الذين هم في رغد من العيش وبسطة

من الرزق . لانهُ بظهوره على وجوههم تكون مملوءة بالبشر وفي احوالهم تكون انفسهم بحالة انبساط وارتياح . ومن هاتين الحالتين المصاحبتين يكتسي المرء ذلك الاثر ثوب كمال وجلال هو عز الدين ولطفه وكأله واقتداره فله اولئك الاغنياء الذين يظهرون بهذه الصورة ولكن اين هم

اني لألقت عيني حين افتمها على كثير ولكن لا ارى احدا  
نعم لا نرى غنياً وعليه اثر من هذا الاثر فان الاغنياء بعد ان نطرح من جملتهم اولئك الذين لا يبالون بدنيا او آخرة بحياة طيبة مستقيمة او رديئة وخيمة فان الباقين منهم دينهم المال يأتمرون باوامره وينتهون بنواهيهِ . واني وان كنت اتبس لهم عذراً وذلك من وجه ان المدينة الحاضرة الملقاة بذورها بينهم تثبت مثل هذه العواطف الا اني ارجع عليهم باشد اللوم من جهة قبولهم منها ما يجرح الدين في جوهريات قواعده مثل اكلهم المال سحتاً واخذهم الربا وقد نهوا عنه واكلهم اموال الناس بالباطل . او كنت ارحمهم لتفشي الجهل بينهم فاني اثني عليهم بالتأنيب لانهم لا يعملون على ازالته بل قد يهدون له طرق التوطن بينهم بمثل الاعتماد عن مواقف التعاون والتخلف عن مواطن التعليم والتنوير . والبخل في الاتحاد على انشاء المدارس الاهلية التي تربى ابناءهم التربية القومية الدينية الصحيحة حتى جرّ عليهم الجهل بكل هذه الولايات خراباً في دينهم ومواتاً في قلوبهم واتساعاً في ذمهم فاصبحوا والقسم الكاذب عندهم من ابسط الامور . مع ان حال الاسلام قديماً يثبتنا انه لم يكن ليقدم انسان على حلف عيّن وان اقدم جعله تحت شرط عملاً بقول المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم — من كان حالفاً فليقل ان شاء الله فانه يدفع الحنث ويذهب الحثث وينجز الحاجة — اما الآن فالشاهدين اغلب اغنيائنا المسلمين قلة الدين وكثرة الحلف لاقبل مناسبة .

وقد يحلفون على الله الكذب وهم يعلمون ولو كانت اليمين الكاذبة أقبح من اليمين الفاجرة . او لو كان مع الكذب الاستهانة باليمين اذا كانت حقة فكيف بالباطلة ولو كانت الاعراض الدنيوية اوخم امراً وأخس قدراً من ان يفزع فيها الى يمين الله كل ذلك اصبح مشهوراً عن اغنيائنا الحاضرين واولادهم " الا البعض منهم " حتى ان المرء لناخذهُ هزة عند فكره فيما اذا كان هولاً كفاراً او مسلمين . فان الدين يعلمهم بقوله - ( ولا تجعلوا الله عرضة ليمانكم ) - الآية - ولكن اني لهم معرفة ذلك وهم غير متعلمين - الدين يعلمهم - ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً - ولكن اني لهم المعرفة وهم يستكفون عن المغالطة باهل الدين . لو كن في هولاً دين صحيح لرغبوا عن الحق المعقوت لاقبل سبب اذ الدين هو الذي يأمر بمكارم الاخلاق ويعلمهم بقوله - ( والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ) - ولكن اني لهم ذلك وقل منهم من يكون طيب الملقى هادى الطبع كما اشتهر ذلك عن اجدادهم

لقد كانت عوائد آباتهم واجدادهم التأهيل والاحفاء بشيخ القرآن المرتب للقراءة في البيت صباحاً وقد كان لهوياً قاعات مخصوصة يقرأون فيها جالسين اما الآن فاصبنا نرى بعضهم " الا القليل منهم " يترك الفقهاء يقرأون بجانب غرفة البواب او في غرف الخدم كأن هولاً الخدم مسلمين وصاحب الدار ليس بمسلم . اما الحقيقة فهي انهم لا يودون انتزاع خاطرهم على زعمهم بكلام الله تعالى في رقدة الصبح التي هي لديهم بعد طول السهر اشهى شيء في الوجود . ولكن لا تظن ان نومهم استماع وانصات عملاً بالآية - واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون - بل هو سهو مستطيل هذه عادتهم يجرون عليها الآن ولم تكن فيهم من قبل وهي تسوئنا ان نذكرها ولكنهُ الحاضر المشاهد فكيف لا نذكرهُ ونشرهُ واذا

استقرينا هذا الحاضر نقيس عليه المستقبل الخيف بشروره وكثرة محارمه . ولقد افراط الاغنياء واولادهم الآن في شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ولا يذكرها احدهم الا في وقت الموت او ربما نسيها وغفل عنها في حياته وعند مماته وهي اولى الفرائض الاسلامية فهل من مذكر

تهاون الاغنياء واولادهم بالصلاة فلم يؤدوها حقها وان ادوها فلا يؤدونها باركانها وضيعها الكيد منهم والصغير "الا القليل" وهي المفروضة على المؤمنين كتاباً موقوتاً وثانية الاركان المبني عليها الاسلام

تهاون الاغنياء واولادهم في اداء الزكاة الى الفقراء والمساكين وتناسوا الآية والاصناف الثمانية المذكورة فيها - انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل - وعملوا بضد قوله تعالى - خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها - واصبحوا وهم من نص عنهم الكتاب الشريف بقوله - والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيشرهم بعذاب اليم - وتركوا الصوم وجأهروا بالفطر في شهره واطاعوا انفسهم وافرطوا في الوقوع في نواهي حتى اصبحنا نرى بعضهم يحث البعض الآخر بقوله "ان هذا الصوم ليس من شروط التمدن الحاضر ولا نفع منه" وفاتهم معرفة الصوم وفوائده للدين والصحة

تركوا الحج للبيت الحرام واتبعوا الحج كل سنة لبلاد في مرتع الفساد تركوه ولم يفكروا فيه ظناً منهم انه لا يليق بهم اداؤه ما داموا لا يفقهون له معنى ولا مبنى . هذا ما نبذه الاغنياء واولادهم ظهرياً من اساسات الدين الخمسة . ثم لا يخفى عليك ما كان عليه ابائهم واجدادهم من اتباع الكتاب والسنة والاحسان الى الفقراء والمساكين خصوصاً في ايام العيدين وباقي المواسم . تركوا كل ذلك

حتى فيما بينهم ولا يأتون بشيء من هذا لا خلقاً ولا تخلقاً لا رياء ولا سمعة . لا رهبة ولا رغبة واصبحوا في ركوب متن الشرور سواء . حتى اصبح العاقل وهو يخاف عليهم ان يصيبهم ما اشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في حديث له " لا يزال الناس بخير ما تابتوا فاذا تساوا هلكوا " أبعد ذلك اعراض منهم وانكار وانت لو سألت احدهم عن الاسلام اعرض ونأى بجانبه وربما انكر الاسلام علانية فتأمل وقل سبحانك اللهم تفضل من تشاء وتهدي من تشاء

## الحبة الاخوية

"سنشد عضدك باخيك" قرآن شريف

تولد الحبة الاخوية بين الاخوة لما بينهم من صلة الرحم وامتزاج الدم ولحمة القرابة ولانهم يربون في بيت واحد ويدرجون تحت ظل اب واحد يروون منه انعطافاً عليهم وحناناً فتألف قلوبهم بالطبع على تبادل الحب وتنزع في قلوبهم المحبة الاخوية . فاذا كان الابوان متهذبين يعلمان كيف تربي الاولاد نمت دون ريب بذور المحبة بينهم وابتغ غرس التربية الحسنة في قلوبهم ومن شب على شيء شاب عليه . كما يقولون في الامثال . والفلام يربو على اخلاق مرشده بلا خلاف . حتى اذا شب ثبتت فيه تلك الاخلاق ولم يستطع تغييرها العمر او نكبات الزمان مها تكاثرت ونوالت . واذا اتفقت اهواؤهم على عمل ما كان من ورائه النفع لهم واستحكمت تلك المحبة بينهم فاثرت منهم الاعمال الجليلة واشتهرت عنهم الامور العظام . واذا اختلفت منهم المشارب والآراء كان منه نقرقل المساعي واستحكام الشقاق وخراب تلك الهيئة التي يتألف من جعلتها النظام الاجتماعي . فاذا عرفنا

عنها ما ذكر وبجئنا عن وجودها بين اخوة اغنيائنا فلا ريب اننا لنجدها بينهم بل نجد بدلها النفور سائداً والحصام مستحكماً والقطيعة والتدابير وقلة الانصاف ذلك لما رُبوا عليه كما مرَّ بك في فصل تربية الاولاد حتى صحَّ فيهم قول القائل ولم تنزل قلة الانصاف قاطعة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم

والألو كانت المحبة موجودة لتهادوا وتحابوا بدلاً من ذباك النفور والجفاء المشاهد بينهم الآن اذ التهادي والتحاب يضاعفان الود . ويذهبان بفوائل الصد وعوامل الحقد ويمحقان البغض من القلوب . ثم ان الذنب في عدم وجودها بين اولاد الاغنياء راجع الى الآباء والامهات اذ هم ايضاً لا يعرفونها ولم يتلقوها منذ صغرهم بل كل منهم تراه يريد استبدال طبعه وخلقه والتطبع بضده لغاية دفينه في النفس الامارة بالسوء الا من رحم ربي . حتى انه ليتسمر على الناقد البصير التمييز بين اخلاق وطباع الاغنياء . ما داموا يفتنون العودة الى اخلاق اهلهم وعوائدهم الاصلية . لما استحكم فيهم من بواعث الكذب والنش فترام جريئين على النفاق والمكر والحديعة كأن طيب نسبهم وذكا منبتهم لم يغنيننا عنهم شيئاً وقد مرَّ بنا في باب المعيشة الزوجية انهم قائمون على الشقاق والانفصال عن زوجاتهم واستباحة كل محرم كأن لم يكن الدين شيئاً مذكوراً وكأن الآداب لم تكن الا لتزيدهم جرأة على اتيان الموبقات وارتكاب المحظورات المنهى عنها في كل شرع وعرف فلذلك اذا ولد لهم اولاد لم يقوموا منهم عوج الاخلاق دائبين وراء تهذيبهم بل تراهم احوج اليه من اولادهم . وعلة ذلك الشقاق والانقسام وفقدان المحبة الكافلة بقوامهم وتقدمهم طمعاً في ميراث زهيد او ربح تافه او اثر لا معنى لها وكل ذلك لا يزيدهم ان حازوا عليه ولا ينقصهم اذا لم يستحصلوا عليه والسبب في كل هذه الامور الجليلة للتكد في المعيشة والباعثة على

ما لا يحمد بين امثال هؤلاء الافراد هو عدم المحبة وتبادل المنافع بلا طمع ولا زيادة ولذلك كان الانقسام بين اولادهم طبعياً فينشأون ولسان الاخ يقول لاخته هذا فراق بيني وبينك . والدلائل للقارى كثيرة يكفيه النظرة في اخوة احد الاغنياء او ذلك البرنس المسجون وما فعله معه اخوه واخته في اول محنته التي حكم عليه بها لجهله وطيشه فان الاثنين تزوجا اول شهر قضاء اخوهم في السجن معذباً . كأن اواصر القرابة والمحبة الاخوية قد افقدها مصاب ذلك الاخ الذي سجن ضحية جهله وهو لوربي على ما يخلق بامثاله من الامراء لكنت الترية حرزاً حريزاً له عن اتيانه مثل ذلك الذنب واحتمال ذلك الجزاء

والخلاصة اننا لو دققنا البحث ما وجدنا أثراً للمحبة بين الاخوة الاغنياء وليس ثم شيء لا يمكن التعبير عنه بالمحبة الاخوية بينهم فليتدبر المتصفون

### عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة

لقد تطرقت الى عوائد الاغنياء منا وخصوصا الشباب منهم عوائد قييمة جلها او كلها مأخوذ عن عادات الاوربيين غير المستحسنة والتي لم يكن الاسلام يسمح بها عيادته القويمة . اما الآن ولا زاجر للنفس من دين ولا ادب فترى عادات "الساخر" في اعياد المرافع للافرنج قد انتشرت بين الشباب الاغنياء منا . وباليتم جاروم في اعمالهم النافعة بدلاً من هذه الامور النافهة

واليك ما شهدته في اعياد المرافع الماضية . بينما كنت ذات ليلة من ايام المرافع جالساً مع صديق لي في احدى المتدييات العمومية واذا بثلاثة اشخاص احدهما في زي امرأة والاخر في زي خادم هرم والثالث في زي الرجال ولكن

صورة وجهه بدلاً من ان تكون صورة آدمي هي صورة كلب يعرف عند الافرنج - ببول دوج - هجعت علي الأولى فضررتني بكر باج يدها والثاني اخذ كأس الماء من امامي ورش ماءها علي والثالث ضحك واستغرق في ضحكه كثيراً علي ما حصل . فظننتهم سكارى تخففت ماي من الفيظ وكنت مالحقني من الأذى ظناً مني انهم ربما يكونوا من الاروام والاروام السافلون منهم مشهورون بكل قبيح وتقبضة فاعتم ان ناداني احدم باسمي وبين لي محل خدامتي فعرفت انهم يعرفونني وانهم ربما كانوا من مستخدمي مصلحي الافرنج . ثم بعد قليل دخلوا المنتدى ونادوا صاحبه وامروه بان يحضرني اليهم فحضرت قاصداً الوقوف علي حقيقتهم فاذا احدم نجل لفاضل .... والثاني نجل لآخر من النوات . اما الثالث فهو رجل صاحب جريدة عربية اسلامية تظهر شهراً وتموت دهرأ وعادته يتزيى بري الطيلسان والعمامة ولكن شهدت فعاله بفقدان كماله وعدم استقامة حاله

تلك بدعة غير بدبعة او عادة مستحدثة ظهرت في الاسلام بفضل اولاد الاغنياء وقد رأيتها مرأى العين من هؤلاء فاذا لم تدارك امرها شملت الامه بأسرها واذا سرت ومرت عليها السنون فمن يدري حيثئذ انها ليست من عوائد الاسلام واخلاقه وقد بلغني ان بعضهم سأل الشيخ الذي تزى مع هؤلاء في اليوم الثاني من عمله هذا : فقال ان هذا العمل غير مكروه في الاسلام وكان يعمل عمر ابن الخطاب عند تجسسه لحالات المسلمين في خلافته . فباللعار والفضيحة ويا الافتراء والبهتان علينا من انفسنا . فتأمل حاضرنا وانظر كيف يكون المستقبل ومن عوائدهم القبيحة المستحدثة ايضاً انه اذا ولد لاحدم مولود سموه باسماء الافرنج او باسماء أخرى لا تهم الأب بعد التفكير الكثير فقد وقفت علي ان بعضهم ولد له ولد يوم فنج ام درمان فدعاه " كشتنر احمد " كما اني اعرف غنياً آخر

منفرجاً للغاية ولدت له ابنة فسمها "فكتوريا محمد" بدلاً من اسم فاطمة او عائشة او خديجة . وعلمت ان آخر ولده ولدان سمي احدهما "رداميس" والثاني "رمسيس" وبالاجمال قد خالفوا قول الرسول صلى الله عليه وسلم — ان من حق الولد على الوالد ان يحسن اسمه وادبه — تلك امور تربك الفكر وتوجب الحيرة والدهشة . تلك دلالة صريحة على عظم تمسكهم باصطلاحات الافرنج كأول الاسماء المألوفة من عرفهم والمعروفة فيما بينهم ليست أهلاً ولا تليق بان يسموها اولادهم او بناتهم لثلاً يشبهوا بالفلاحين الفقراء فيالله من سقوط الامة في التأخر بعد تلك المحافظة على العوائد والتقاليد والتمسك بالمبادئ المليئة التي اكسبت الاسلام العظمة والصولة . ومن عوائدهم المستحدثة ايضاً — ضرب الارض او الناس من العامة او خدامهم بالرجل حال الغضب وهذه العادة لم تكن تعرف عنهم قبلاً بل كانت معروفة عن بهائمهم فاخذوها عنها لولعهم الآن بها بدلاً من اخذهم عن اديب مرشد او نصوح عاقل

يحكى ان ابا حنيفة مرَّ ببعض الطرقات فاصاب بقدمه صبيّاً فقال يا ابا حنيفة اما تحشى القصاص يوم القيامة فوقع مفسياً عليه وقال رضي الله عنه يؤذي الظلم الى سوء الخاتمة . والعياذ بالله ان يصيبهم ما قاله ابو حنيفة

ومن العادات التي احضرها معهم من اوربا ويستعملونها الآن هي انهم ان شاؤا السلام على بعض سلوا برفع الكوع حتى يتساوى برأس المسلم عليه وسبب هذه التحية <sup>(١)</sup> ان اميرة ويلس الحالية "من بلاد الانكليز" اصيبت منذ بضع سنوات بدمل في ابطها الايمن فلم تستطع ضم ذراعها الى جنبها ولهذا التزمت ان ترفع يدها في السلام كي لا تحتك الذراع بالابط . هذا هو السبب في السلام

برفع الكوع ولا ندري كيف نطلب المذللثباتنا الاغنياء في مثل ذلك التقليد  
 الاعمى . ولكن نقول ان هذه التقاليد هي ناشئة عن تقليد الغير البعيد عنا ديناً  
 وعادة والأمتى كان شبانتنا مصابين بدما مل تحت أبطهم حتى انهم صاروا يقلدون  
 النساء بدل الرجال ولا عجب بعد ذلك لو صدقت علينا جملة الفيلسوف العربي  
 الحكيم . من ان المغلوب يتبع الغالب في زيهِ ولباسهِ وعوائدهِ واخلاقهِ لاعتقادهِ  
 في نفس الغالب تمام الكمال الذي لولاهُ لما غلبهُ واستولى عليه

### اوهام الاغنياء

للاغنياء اوهام ومخافة فكر لا يقدر القلم على وصف بعضها . ومنشأ كل  
 ذلك قلة المادى بالعلم وجهلهم للعقائق . حتى انهم اذا اختلج حاجباً احدهم واشتكى  
 ذلك لاحد اصحابه يقول له ان اخلاص الحاجبين يدل على اصابة خير كثير  
 على رأي بعضهم وعلى شرف عال عند البعض الآخر فيصادف هذا الكلام اذناً  
 صاغية وشكراً يذكر . وفات هؤلاء ان اخلاص الاعضاء بحركة الجسم يتأتى من  
 تغير الدم . وبعضهم يتوهم شراً لو رأى جنازة في طريقه او رأى شخصاً احول في  
 صباحه . ويتعاشى البعض منهم السفر في بعض الايام زعماء منهم انه مكروه فيها . كما  
 انهم لا يأكلون السمك واللبن اولا يأكلون الالبان نية في يوم الاربعاء قط ولو  
 اعترض عليهم معترض لقالوا ان آباءنا بهذا يأمر

بل رأيناهم يتطيرون لاقبل حادث من مثل هذا حتى ولو نخلت أكفهم  
 فانهم يتعشمون انهم في يومهم سيقضون . والفضل في تلقع الابناء هذا التشاؤم  
 والتفاؤل راجع للآباء فان من الاغنياء في هذا القطر قسماً كبيراً يقضون جل

العمر وراء تحويل النحاس الى ذهب . ولم ولح كبير في البحث عن كتب الكيمياء وغيرها لأمل كاذب في نفوسهم على نيل ما ربههم حتى ان بعضهم ليضيع ماله وعمره ولكن لا يضيع امله في صحة معتقده في تحويل النحاس الى الذهب والسبب في ذلك غشاوة الجهل والنور المنتثرة على ابصارهم وبصيرتهم ولو انقلب فكرهم هذا الى عمل نافع مثل تحويل الجهالة المظلمة من بين الامة الى النور والعلم لم فصل الى ما نحن عليه من التأخر عن الطوائف الاخرى في التعليم . والظاهر ان هذا الداء متأصل في الاغنياء ولا يزال باقياً ما زالت الجهالة والفشاوة على اعينهم لا تمكنهم من رؤية النافع لهم

وهذه الصناعة اي صناعة تحويل النحاس الى ذهب جاءت للمصريين واغنيائهم من المغاربة الذين وفدوا وفقدوا في كل وقت لبث خزعبلاتهم بين المصريين وسلب اموالهم وابتنز ثروتهم

ويكفيك ايها القارئ ان تتأمل قليلاً فترى من اغنيائنا قوماً اخني عليهم الدهر بكل كلفة فاصبحوا فقراء بعد ان كانوا سراء اغنياء والمغربي الدجال يأتي مصر فيدخل دار المسلم المتمول زائراً وبعد مدة قليلة يقص على مسامع من في بيته ما اتاه زيد وعمرو اللذان بفضل صناعه قد اصبحا من اعظم الموسرين ثم يريه مقادير طائلة من المال فيغتر صاحب المال ويندهش ويتعجب ان يعطى له ما اعطى لغيره . ثم يتفقون على الشروط اللازمة وابتدئ المغربي في اتمام الحيلة الى ان تبدد اموال الغني الذي كد في جمعها وجد او ورثها من ابائه واجداده

ومن اقفرهم هذا العمل جماعة كثيرة يعلمهم المطلعون ويدركهم الاذكياء . وهذا العمل اغلب ما يعمل المتقدمون سنّاً

ولكن الشبان منهم الآن قد رزقوا باشغال البورصة التي من فعلها تحويل الغني

والسعادة مرة واحدة وفي اقرب وقت الى فقر مدقع واحتياج عظيم - ولا غرو  
فالاول شغل المغاربة والثاني شغل ابناء العرب وبين هذا وذاك اتصال وتقارب -  
واسبابه ايضا الوهم المستلطف على افكارهم من ان نصيحة السمسار تفنيهم في نهار واحد .  
حتى خربت اخيراً بيوت عظيمة سباً في معنا بعض الاشارة اليها في باب ( التبذير )  
اما النساء فامورهن في الوهم مضحكة مبكية دالة دلالة صريحة على انهن دون  
الحيوانات فهماً وادراكاً . فلا تزال الكثريرات منهن يعتقدن في المرض المعروف  
عند الاطباء بمرض الاعصاب وعند العوام بالارياح المتسببة من مس الشياطين  
وان لا دواء له غير ( تبييت ) الاثر وعمل الزار الذي عم ضرره وانتشرت مفسده حتى  
ولو لحقتهن التخمّة من الراحة لظننّ انه من تحريك يد الشيطان في اجسامهن واين  
لهن المعرفة بان ذلك ناتج من سوء المضم وتلبك المعدة من كثرة الطعام  
يضعفن حاجتهن في منازلهن لعدم الترتيب ثم يتهمن الخدم ويسألن فلا  
يهتدين لمعرفة ما فقدنه فيذهبن الى دكاكين المدعين معرفة الغيب وعواقب  
الامور فيعرضن حالتهن وينقدنهم كمية من المال فيكشفه الخادع المنافق كذباً بخط  
على الرمل ويسمونه النجم وطريق الحصى ويسمونه الحاسب ونظر في المياه ويسمونه المنديل  
ويا للأسف ان هذه المنكرات فاشية اكثر ما تكون في الامصار والقرى بمعرفة  
المسلمين والمروج لها بالاكثر هم المسلمون فيا سبحان الله اين من يعلم ما تقرره الشريعة  
من ذم ذلك وان البشر محجبون عن الغيب الا من اطلعه الله على شيء من عنده  
واليك شيء حصل لي عند ما كنت دون سن الحلم في مكتب لوالدة  
جنتمكان المرحوم محمد علي باشا الصغير . دعاني يوماً استاذ القرآن ودعا آخرين من  
امثالي سنّاً حتى بلغنا العشرة عدّاً فاخذنا ذاهباً بنا الى قنطرة الدكة (١) ولما دخلنا

(١) حارة في قسم الازبكية بمصر

باب السراي واستأذنوا لنا في الدخول جميعاً فدخلنا بهواً ذا نمارق مصفوفة واستار  
حريرية مدلات دونه قول بن عباد

وهو تباهى الارض منه سماءها باوسع منها آخرأ واوائلا  
وبعد ان جلسنا جيء بشيخ يبلغ سنه سبعين سنة فاحضر اليه عجمه  
بها فحم متقد وسله بها بخور من جميع الاصناف . ولما جلس قرأ فاتحة الكتاب كما  
قرأها الحضور من نساء وجوار واخذ يضع البخور على النار فشممنا رائحة مقبضة  
لأنفس مدمعة للعين . وحيء بواحد منا بعد واحد وبعد ان يعصب له وجهته بمنديل  
ايض يأمره الشيخ بالنظر الى طبق به نقطة من حبر واخرى من زيت ولا يزال  
يتقدم واحد منا بعد آخر حتى جاء دوري فتقدمت ولما نظرت قليلاً أغشي علي  
وأغشي على بصري ودهشت كثيراً فكنت ارى نفسي كمن هو في حلم  
او كمن هو ممتلىء من بنت الحان . فكنت اهذي بكلام لا افقهه واقول عن  
شيء نظرتة والحال اني ما نظرتة . ولما انتهى ما يريدون كوفت من دولة البرنيس  
بقليل من المال وخرجنا بعد ان اطمان بال الجميع على مريضهم " رحمه الله "

ومكثت بعدها اربعة ايام لا اتحقق شيئاً بنظري تماماً

هذه حكاية جرت معي من فضل مروحي المنكر والاهام المدعين معرفة  
الغيب ومعرفة الاسرار . ولا يعلم غيب ربك الا هو . أليس بعد ذلك نقول  
القال والرجز والكهات كلهم مضللون ودون الغيب افعال  
ولكن لا يدري هؤلاء ذلك وقد تكذب الواحدة على الاخرى وقد تحلف  
اغلظ الايمان واوثق الاقسام ان كل ذلك مفيد وقد وجدت بفضل ما افتقدته  
وعثرت على ما ضيعته او شفي ما كان بها من المرض . وكل ذلك تقرير وافساد لتغيرها  
حتى تقع فيما وقعت فيه . وهؤلاء مروجو الاهام والسخافة كثيرون منتشرون في

الطرق والدكاكين . واكثر ما يوجدون في درب الاحمر وشارع الساحل بقرب الدائرة السنية وفي جهة باب الشعرية والجمالية وبولاقي . اي انهم منتشرون في كل ناحية اكثر من انتشار المدارس التي تحيي الحق وتبطل الوهم وتربي عقل الانسان . وكل هؤلاء قد نسوا قول الرسول الكريم " لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء " أفبعد ذلك عبرة واستدلال باننا على غير ما كنا عليه والله يزيد في الخلق ما يشاء وهو اله السموات والارض

## كرم الاغنياء الماضي وبخلهم الحاضر

يجدر بنا قبل ذكر بخل اغنيائنا ان نذكر طرفاً مما كان عليه السلف منهم حتى نقيس عليه الحاضر ونأمله فنقول

ان من راجع كرم السالفين من اغنيائنا يقف حائراً مبهوئاً من جراء كرمهم للاعمال الخيرية فقد جاء في كتب الاخبار والسير عن كرمهم شي كثير مثل انشاء المستشفيات والملاجئ الخيرية وبناء الاسبلة وتعمير دور الحجزة والعيان والمستضعفين من بني الانسان . ولم يقتصر الحال فقط على ما ذكر بل قد وصل كرمهم الى الحيوانات العجم ايضاً ولكي يطلع القارئ على بعض هذا الكرم ويعلم به حقيقة العلم نأتي هنا على ذكر خلاصة بعضه

جاء في خطط المرحوم علي باشا مبارك ان اول خاتناه ( تكيّة ) بديار مصر أنشئت في زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٦٥٩ هجرية برسم الفقراء الواردين من البلاد الشاسعة

ولما انقضت دولة الايوبيين حذا حذوهم السلاطين الجراكسة وبعض الامراء .

واول من بنى المارستان في مصر احمد بن طولون وكان رحمه الله يركب بنفسه كل يوم جمعة ويتفقد خزائن المارستان وما فيها من الاطباء . وينظر الى المرضى وسائر ارباب العاهات والمجوسين من المجانين

ولما كانت الدولة الاخشيدية في مصر بنى كافور الاخشيدى مارستاناً . ولما استولى الفاطميون بنوا في القاهرة مارستاناً ايضاً

وفي زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب امر بفتح مارستان للرضى والضعفاء واستخدم له اطباء وجراحين وعمالاً وخداماً وامر بفتح المارستان القديم

وفي زمن السلاطين الجراكسة بنى المارستان المنصوري ووقف عليه من الاملاك في مصر وغيرها ما يقارب ريعه في كل سنة الف الف درهم . وهذا القدر يعادل الآن اربعة وعشرين الف بنتو ذهباً . وجعله وفقاً على كافة طبقات الناس ورتب فيه العقاقير والاطباء وقرر لهم ما يلزم من الفرش ونصب الاسرة وافرد لكل طائفة من المرضى موضعاً فجعل مواضع للرضى بالحميات ونحوها . وافرد قاعة للردم . وقاعة للجرحى . وقاعة لمن به اسهال . واخرى للبرودين . وافرد للنساء قسماً مخصوصاً . وجعل الماء يجري في جميع هذه الاماكن . وافرد مكاناً لطبخ الاطعمة والادوية والاشربة وغير ذلك

الاّ انه في زمن الفرنسيين تخرب المارستان المنصوري وتغيرت معاملته . وكان الموجود به من المرضى ستين مريضاً

وفي خطط الفرنسيّة ان عبد الرحمن كمتخدا انشأ استبالية للنساء وكانت تحت الريع وكان بها حين ذاك ستة وعشرين من المرضى

وكان يطلق عليها اسم تكية " وهي الآن تكية الجلشانية الموجودة للآن والتي يأوي اليها السليم الكسول بدل المريض والمكسور

واما الرباطات فكانت من المحلات الخيرية ايضاً وبعضها كان لاقامة الصوفية وبعضها كان للنساء المنقطعات او المعجورات او المطلقات او العجائز الارامل العابدات وكان لها الجرايات والمقامات المشهورة من مجالس الوعظ . وقد انقطع ذلك كله الآن

واما الاسبلة فقد جاء عنها ايضاً في الخطط انها كانت كثيرة العدد وكان السبيل يتألف من ثلاث طبقات الاولى تحت الارض وهي الصهرج والثانية في مستوى الارض او فوقه بقايل وفيه المزملة لتفريق الماء بكيزان من النحاس مربوطة بسلاسل

والثالثة مكتب لتعليم الاطفال . وكان المنشئون لما يعتنون ببنائها ويوقفون عليها الاوقاف الدارة بالريع الكثير والاغلب الآن قد اندثر بسبب نسيان فعل الخير وبسبب الاهمال والترك الذي استولى علينا وفقد الاحساس والشعور بالمنفعة العامة التي عليها مدار بقاء هذا النوع الانساني من جهة وحياته وسعادته من جهة أخرى واما دور العميان فكانت كثيرة . ولم يبق منها الآن سوى زاوية العميان في الازهر المعمور . وقد جاء في تاريخ الجبرتي انها من انشاء المرحوم عثمان كنفدا القازدغلي تابع حسن جاووش القازدغلي والد عبد الرحمن كنفدا القازدغلي صاحب العمائر الكثيرة والانشاءات الخيرية بناها في سنة ١١٤٠ هجرية

ولم يقتصر احسانهم على بني الانسان فقط بل شمل الحيوانات ايضاً . اذ كان لها احواض بالقاهرة (شبه احواض جمعية الرفق بالحيوان) لسقي الدواب وكانت العناية بها شديدة وكان اغلبها بقرب من الاسبلة وهي احواض من الحجر تسقى منها الدواب على اختلاف اجناسها . وكان لها اوقاف بصرف عليها من ريعها (ولكن لم يبق منها لنا الآن شي بل الذي تراه في باب الحديد وامام سراي

الحافظة انما اسسه جماعة الافرنج بيننا وهو مأخوذ منا كما مر عليك ) ذلك فضلاً عن انشاء الحمامات للفقراء والمساكين والتي كان اغلبها موقوف على هذا الغرض غير المقابر والمدافن للفقراء والمساكين المنقطعين . هذا ما كان السلف الصالح من الاغنياء يتنافسون ويتفاخرون به ويتزاحمون عليه

اما الآن فقد فشا في الاغنياء من ضياع عمل الخير والنافع وتمكن منهم عمل السوء والفساد واشتهروا ببخلهم في عمل الخير وهذا لم يكن معروفاً في الاسلام قبلهم اذ تراهم يسخون في الاعمال المجلبة للتلف فلم فيها اكبر كرم واطول ساعد ممدود . كيف لا وقد يبذر الواحد منهم على الملاهي ما استطاع وعلى الملاهي ما يحرص ما وصل اليه جهده وفي الفجور لم عمل مشهور . من ذلك ان احدهم كان اغني انسان يشار اليه بالبنان فلما قربت ايامه واشرف على توديع اهله وامواله قام لاهياء ذكره وبدلاً من انشاء مستشفى او ملجأ للعجزة والمعوزين شيد ناد مشهوراً وظن انه بعمله هذا قد اتي شريف الاعمال . واحسن للحتاجين والمحتاجات . وهو لو انشأ مستشفى لدا الكلب لكان فضله اوفى واتم . افلا يعجب القارئ من هذه الامور المشينة وهل لا يستغرب اذا رأى جماعة الايطاليين في مصر وهم على ما تعلم من قلتهم اول من انشأ هذا المستشفى يعالجون فيها من مرضانا بهذا الداء العدد العديد

اولو كان هؤلاء الاغنياء مناحبة لامتهم وبلادهم لما بخلوا بشيء فيه نفع للامة وكان الاخرى بهم عند ما يقلدون الافرنج في ازياتهم وعوائدهم ان يقلدوهم ايضاً في الاعمال الخيرية التي لا يغفل الواحد منهم ببذل النفيس لعملها لكانوا يحبون ذكرهم بالاعمال الخيرية النافعة والقارى لا بد ان يعلم ما اثر ذاك الرجل العظيم ( افيروف ) الذي لم ينس بلاده وما لها عليه من الحقوق والواجبات فوهبها المبالغ الاتية

جنيه

٢٠ الف لبناء مدرسة زراعية

١٠٠ - لانشاء طراد حربي يسمى باسمه

٢٠ - لترقية العلوم والمعارف والصنائع

١٠ - لمدرسة الفنون

٢٠ - للمتحف الاثري ببلاده

٣٠ - لاعمال نافعة ببلده

هذا ما فعله ذلك الرجل لامته افلا يعتبر اغنيائنا بعمله وفيهم من لا يزال  
نقدر ثروته بمئات الألوف

ام لا يزالون مصرون على استغلال اولادهم على اموالهم كي يستنزفها النزلاء  
في البلاد ليحبوا بها موات بلادهم وتخرب بلادنا

او لا ينجل الاغنياء عند ما يذهبون الى ملجأ العجزة بشبرا التي فيه كل يوم يرون  
الموائد ممدودة وعليها الاطعمة الشهية لمن في ذلك الملجأ من العاجزين والفقراء  
والبائسين من كل الطوائف والملل . او لا ينجل امرء منهم لو زار ذلك الملجأ ووجد  
ابن ملته وجنسه هو الذي يطعم اكثر من غيره في هذا الملجأ . مع ان منشئه من  
غير ملته . ام لا يدركون نقص مروءتهم لو رأوا نساء قناصل الدول الجنرالية  
وعقيلات النزلاء واقفات حول اولئك العجزة يخدمهم بانفسهن ويناولنهم الطعام  
بايديهن ولا يستنكفن

وهذه هي ضروب الصدقة التي كانت تجربها الامة قديماً . وهذه هي الصدقة  
التي كانت تعطى من امثالهم لفقير عاجز لا سند له ولا قوة عنده  
نسبنا ما كان لنا وتركتاه فاخذه عنا الاجانب وفعلوه ونسبوه اليهم

تلك كانت مروءتنا التي كنّا نساعد بها الكسبح الاعمى وننتشل بها المقعد في الارض والذي ليس له نصير ولا ناصر . ضيعناها فاخذها غيرنا وعقدوا النية على فعل الخير بها

اما اغنيائنا فينتفون كما قدمنا نفقات طائلة على الملاهي والملاذات وانواع الترف ويدخلون اذا فتح باب لمساعدة الفقراء ويجهدون لجلب الوسائط اللازمة للتباعد عن سماع انين الفقراء . خوفاً من تأثير اذهانهم عند سماعهم كلامهم . حتى تزايدت حالة الفقراء سوءاً على سوء واشتد بهم الضنك ولا ندرى اين الضمائر الحرة التي كانت فيهم قبلاً والرحمة التي عليها مدار العمران وهي منشأ الخير والاحسان . ومن علامات المسلمين التصديق على المرضى والبائسين . وما احلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصدقة انها "تطفي الخطيئة كما يطفي الماء النار" لا جدال ان اغنياءنا ينحطون في ادراك الخير كل يوم عن يوم حتى تأخذهم السنة والنوم وشواهد الحال ظاهرة ودلائله واضحة باهرة فقل الله يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين

### الآباء الاغنياء في نظر الابناء

قلنا في فصل تربية الاولاد ان مضار تمييز الرجل بعض اولاده عن بعض مفسد لنظام العائلة موقع للعداوة والبغضاء بين الاسرة وبالاخص بين الاخوة . اذ يتولد من هذا التفضيل نفور تستحكم حلقاته ما دام الاخوان في قيد الحياة والسبب في ذلك انه لو غضب احدهم على والده او ابنته واراد ان يتشفى منها يفضل احدهما على الآخر وهذه دون ريب جناية من الولد يايتها للتشفي والانتقام ولا

يدري عواقبها الوحشية فتربو نفس المفضل على حب الحيلاء والكبرياء على اخوته  
واخوانه فيتيه في دنيا التورور والحسران

ثم يتطرق في نفسه الميل الى السيئلت مرضاً عما سوى ذلك نابذاً اياه ظهرياً  
قال احد الفلاسفة " ان فطرة الولد مركبة من متضادات لا تفر عن اثارة معترك  
بين نفسه وجسده وان احدى جهتيه لا تزال راجحة تارة ومرجوحة اخرى حتى  
اذا تقلبت احدها على الاخرى ربح اما في الصلاح واما في الطلاح وانبت سائر  
افعاله بعد ذلك على الركن الذي نشأ عليه وان غاية التربية ان تستظهر جهة  
الصلاح حتى يكون لما القلب على جهة الطلاح "

وذلك القول لا يدرك له الاغنياء منا معنى ولذا تراه عاملين على ضده في  
ابعاد اولادهم عن التربية وتفضيل الصلاح على الطلاح . فكان نصيبهم غير ما تقدم  
انهم اصبحوا وهم متأثرون من اولادهم متأفون من سوء سلوكهم شاكون دواماً من  
عدم احترامهم لشخصهم وهم الكبار حتى انك لترى عدداً منهم ليس بالقليل يميل في  
حياته وقبل مماته الى ايقاف املاكه او تقسيمها امام عينية على الورثة والمستحقين  
خوفاً من ان اولاده يبددون ويذرون ثروتهم فتقرب بيوتهم العامرة وفقاً لما شاهدوه  
من اولاد اصحابهم الذين توفوا في زمنهم او شفقة منهم لثلا يموتوا والابن يقوم من  
بعدهم معارضاً لزوجة ابيه قائلاً انها ليست بزوجة شرعية كما جرى كثيراً من اولاد  
الاغنياء الذين ادعوا ذلك وواقفهم البعض من رجال النفاق شاهدين بذلك

والخلاصة انه يفقد التربية والتعليم اصبح الوالد الغني يخشى سطوة الولد حتى  
انه يخافه اذا وقف امامه واراد نصحه واستلغات نظره لحالته . ولقد وصلت الحالة  
مع البعض ان يكتب لابنه ما يريد ويحمل الواسطة الخدم في توصيل المكاتب .  
وهذا شيء جديد لازم اكثرهم وعن قريب يصبح شاملاً لكل وعلته خوف الوالد

شر الولد عند مواجهته فيهان على كبره ويسمع اقوالاً والفاظاً ما سمعها قط في صغره .  
والألو كان الابناء عارفين فضل الآباء واقفين على نصوص الدين واوامره  
كقوله تعالى ( ولا تقل لما أوفى ولا تنهرها وقل لها قولاً كريماً ) الآية . لكنوا في  
سعادة حقيقة وحياة فضلى . عوضاً عن مقابلة الابن اباه ولسان حالها يقول  
— يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين — وما يثبت هذا القول وهو مما علق بخاطري  
وابتته النظر في مطالعتي لجريدة مصباح الشرق الاغربي احد اعدادها

من ان اولاد الاغنياء والامراء يتمنون الموت لآبائهم . حدث ان احدهم  
استطال عمر ابيه ومل الانتظار ليوم الفرج . فافترض من احد الصيارفة اربعة آلاف  
جنيهاً ليقوم بسدادها له اضعافاً مضاعفة مما سيرته بعد وفاة ابيه . ثم اشترى من هذا  
المبلغ عربة عالية من آخر طراز وداوم التنزه عليها في شوارع العاصمة وكان يذهب  
بها ايضاً الى الاسكندرية كذلك . ولكن لسوء طالع لم يميت ابوه وكان المبلغ قد  
نفد منه فاخذ الولد والصيرفي بعللان النفس بقرب الامل وحلول الاجل ليدفن  
الابن اباه ويعاود تبديد ما سيرته منه . هذا هو حال الآباء الاغنياء مع الابناء  
في هذه الايام

اما الامهات فهن مع اولادهن في تعاسة وشقاء هن امام اولادهن ضعيفات  
الحيل والحيلة تراهن مردولات مخنقات عرضة للسب واللعن كل يوم حتى انهن  
كثيراً ما يضربن حديثي صديق عن ولد وامه قال :

كان الابن مرة في حاجة كبيرة الى المال فذهب الى امه ويدهم الفرد  
المسدس يصوبه الى فيه مهدداً اياها بقوله ان لم تعطني على الفور مبلغ . . . .  
لأصرف واتنزه به والأفانا قاتلك وقاتل نفسي دون ريب  
وما ذهب من لئنها الأ وهو مستحصل على ما طلب . فضلاً عن اخذه حلاها

حلية بعد اخرى حتى اصبحت وهي لا تملك شيئاً . اللهم الا صيغة الاستعاذة منه والاستنجاد بالله من شره . هذا حال الآباء امام الابناء فليتدبر المؤمن او يقول لك الحمد اما ما نحب فلا نرى ونبصر ما لا نشتهي فلك الحمد

## الاغنياء والموت

كل امرئ مصيب في اهله والموت ادنى من شرك نعله  
 قد حدد الله لنا الاعمار كما حدد لنا الارزاق . والدين بين ذلك في كتبه  
 اذ هما طال عمر امرئ فلا بد وان يموت ولو تحصن منه في امنع المعامل . والموت  
 لا بد ان يشربه كل منا . فيوماً يقصف هذا الغصن غصاً رطيباً . ويوماً يودي  
 بذلك الكهل وهو في ارذل العمر . سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً .  
 والحزن على الميت فطري في النفس . خصوصاً لموت حديثي السن . فانه مر المذاق  
 على الاحباب والاصحاب . ولكن الله قد علمنا بلسان رسوله الصادق الامين ان  
 لكل اجل كتاباً وان الروح لا بد وان تفارق الجسد مهما طال الامد . وامرنا الله  
 في الكتاب ان نعمل صالحاً لنلقى في الدار الآخرة مثله ولنعيش مع السعداء  
 والصالحين . والعامل من عرف ان هذه الكوارث وتلك الحوادث لا ريب في انها  
 من قضائه جل وعلا والاولى بمن يصاب بالنوازل ان يصبر لها ويتوكل على الله وان  
 يستسلم لارادته سبحانه وتعالى . " ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده "  
 نعم يحبي المرء بين اهله واقربائه فلا يكون له تأثير ادبي بينهم ( الا عند  
 القليل منهم وهم المدركون غاية حياته المألوف حقيقة وجدانه اما في الرجال  
 فالاب الاول والاخ الثاني وفي النساء فالزوجة الثالثة وتبعانها الام والاخت ومن

بقي من الاهل والقراية ) فتأثير وجوده بينهم يكون بحسب القرب منهم اليه . والآ  
 فنأمل ذلك في نفسك — اذ الانسان احسن درس للانسان — تجد صحة ما نشير اليه  
 انظر يوم تأخرك عن وقت حضورك الى البيت تعلم انه قد تملل والدك  
 واخوك وكل منها يبحث عنك وزوجتك وامك حزبتان لبعذك فاذا كان ذلك  
 كما نقول فكم يكون مقدار تأثير غيابك الذي لا رجوع له حين لا ينفع فيك  
 الحزن ولا يغني عنك البكاء والتجيب حقاً ان التأثير والحزن يكونان شاملين الكل  
 بلا امتراء

ولكن للحزن مخزجاً يعرف بالصبر بلسمه العلم والمعرفة وقد كان هذا البلمس  
 معروفاً عندنا قديماً وشواهدهُ في صدر الاسلام كثيرة لا نفع تحت حصر ولا  
 يأخذها عد

وكفانا بذلك شاهداً موت الرسول صلى الله عليه وسلم فان الحزن عليه كان  
 غير ما نعرفه الآن من اللطم والنواح وشق الجيوب . وقد كان حق الامة حينئذ  
 ان تشيع الوجوه لطماً وتستغند ما في الآفاق من الدموع . لو كان في ذلك شيء من  
 الدين . والأفمن كرسول الله حتى لا تشق عليه الجيوب ولا تسيل لموته الدموع .  
 لو كان في ذلك شيء مما يوجب العلم والمعرفة او يرضى به الدين

ولنا بموت ابي بكر الصديق رضي الله عنه اعظم دليل واصدق برهان على  
 ذلك وما اصدق ما قالته السيدة عائشة ابنته على قبره مما بين لنا تمسك المسلمين  
 وقتئذ بالصبر واليك قولها رضي الله عنها <sup>(١)</sup> " نصر الله يا ابت وجهك وشكر لك  
 صالح سعيك . فلقد كنت للدينا مذلاً بادبارك عنها وللآخرة معزاً باقبالك عليها  
 ولئن كان اعظم المصائب بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر الاحداث

بعدهُ فقدك . ان كتاب الله عز وجل ليعدنا بالصبر عنك حسن العوض منك  
وانا متمتجة من الله موعدةُ فيك بالصبر عنك ومستبينة بكثرة الاستغفار لك فسلم  
الله عليك توديع غير قابلة لحياتك ولا زارية على القضاء فيك " ثم ما قرأناه عن  
مقتل عمر بن الخطاب فاتح البلدان ومشيد اركان الدين اذ لم يحصل شيء من مثل  
ذلك على الاطلاق فضلاً عن ان ابنته كانت تحض على ما فيه راحة المسلمين  
ويتلو ذلك مقتل عثمان ذي النورين وجامع القرآن الكريم والامام علي كرم الله  
وجهه ناسر لواء الدين والذائد عن بيضة الاسلام بسيفه وشجاعته . ثم الخلفاء من  
بني امية والعباس وغيرهم كلهم توفوا ولم يجر شيء من امثال ما نراه الان من اعمال  
الاغنياء في المآتم والاحزان نعم لا تنكر ان الاب والاخ لاخبارهما وواسع اطلاعهما  
ورجاجة عقلمها يخفان عما ألم بهما من الاحزان بخلاف الزوجة والام والاخت  
فانهن يكن على النعم والحزن قائمات ولحسن فقيدهن معددات طول عمرهن والادلة  
كثيرة تقوم على صحة دعوانا والسبب الاكبر في ذلك ان لم يكن لاخلاقهم  
بالنساء فلقلة فهمن بحقيقة العلة الوجدانية . تراهن حينما يموت الميت لا يتدثن  
بالبكاء حتى تتوافد اليهن الجيران وبالاخص النساء من كل حذب وصوب ناشرات  
الشعور خالعات رداء الصون صارخات بصوت منكر دونه صوت الحير . ثم يأخذن  
بالصراخ وتصعيد الزفوات والتظاهر بالنذب وسوء المنقلب بما يفت منه القلب  
وينفطر منه القواد

يعلمن كل ذلك وهن لا يدركن معنى ما حل باهل البيت من الحيرة  
والارتباك وان الاولى بهن التعزية بكلام يخفف شيئاً من احزانهم ويكفف دمة  
من دموعهم . بل تأتي كل واحدة منهن فجلس في ركن من اركان الدار هذه  
تدب وهذه توح وتلك تقوه بالفاظ تعديد لم يبق منها الشيطان بعد طرده من

الجنة ما يندب به نفسه . وبينما الرجال يهتمون باحضار ما يلزم لتجهيز الميت ودفنه لا ترى للنساء اهتماماً بغير التهيؤ للخروج وراءه بهيئة يبرأ منها الدين والشرع والعقل يخرجنَ وهنَّ حاسرات الرؤوس مشوهات الوجوه في حال لم يأمر بها الدين القويم . وبعد ان كانت هذه العوائد القيحة متبعة في الجاهلية الاولى . مرعيةً الجانب عند المصريين <sup>(١)</sup> اكتسبها الاسلام منهم ومن عاصرهم وجاورهم من باقي الامم فتمكنت في النفوس الجحوة التي استلبت عنانها من يد العلم والتهديب تمكن الرذائل واستحكماها في الصدور

ومما يأسف له المسلمون ويغبطون عليه نساء اغنياء القبط الآن هو ان الاقباط ابطلوا كل هذه العوائد المأخوذة عنهم ولم يطلها الاسلام حتى الآن . بل بسطن ايديهم في اجرة النادبات <sup>(٢)</sup> ولا غرو اذا ظلوا متمسكين بها طول عمرهم وحاضرهم متأخر عن الاقباط وعن باقي الطوائف في التعليم والتربية وليس لنا طريقة لمقاومة هذه الآفة سوى طرق المنع دينياً ام مدنياً ونشر العلوم فيما بيننا

وبما على اذكيائنا وعلمائنا ونهبائنا الا التعريض على تركها وقد كان فضيلة العلامة الشيخ محمد عبده قدوة لنا في ذلك عند وفاة والدته وكذلك ما فعله نابنتا الاسلام في هذا العصر الفاضلان سعد بك زغلول واحمد فتحي بك زغلول وغيرها من الاقتصار على تشييع الجنازة حسب السنة واقامة المآتم ثلاثة ايام فقط فان ما

- (١) الندب وتشويه الوجه بالسواد وشق الجيوب من عوائد المصريين القدماء كان هذا الامر مشهوراً عنهم من عهد قديم قنعوا فيه من عهد الكهنة وغيرهم على طرق شتى وانصل منهم للرومان واليونان واخذ ذلك عنهم المسلمون عند فتحهم للاقطار المصرية
- (٢) للنادبات اجرة عن كل يوم يتناولنها من اهل الميت "غير النقطة" حتى ان بعضهن "احزن ثروة ليست بقليلة ومن الاسف ان اكثرهن واشهرهن" مسلمات

نراه الآن عند موت طفل صغير وما يعمل له من كبير المآتم دليل على ضعفنا عن احتمال الحوادث التي يقضي بها علينا الله جل وعلا ومخالفتنا لسنته واحكامه ولقول الرسول في احدى تعازيه لمعاذ بن جبل في قوله " اما بعد فعظم الله لك الاجر والهمك الصبر ورزقنا واياك الشكر . ثم ان انفسنا واهلينا وموالينا من مواهب الله السنية وعوارفه المستودعة نمتع بها الى اجل معدود ونقبض لوقت معلوم . ثم افترض علينا الشكر اذا اعطى والصبر اذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الهنية وعوارفه المستودعة متمتع به في غبطة وسرور وقبضة منك باجر كثير الصلاة والرحمة والمهدى ان صبرت واحتسبت فلا تجمعن عليك يا معاذ خصلتين ان يحبط جزعك صبرك فتندم على ما فاتك فلو قدمت على ثواب مصيبتك فقد اطعت ربك ونجرت موعوده عرفت ان المصيبة قد قصرت عنه واعلم ان الجزع لا يرد ميتاً ولا يدفع احزاناً فاحسن الجزاء وتجز الموعود وليذهب اسفك ما هو نازل به <sup>(١)</sup>

اولا يرضى المسلمون ان يؤدوا بعض ما يجب تالله لو لم تكن الأفعال المهازن والتدب لكفى بها موجبة ان نغذب عن آخرنا ونكب في النار على مناخرنا والله يحكم لا معقب لحكمه

### سلوك الابناء بعد موت الآباء

وليش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم فليتقوا الله وليقولوا قولاً سديداً (قرآن شريف)

اذا قبض الله اليه احد الاغنياء وترك اولاداً له . يرث الاولاد مال ابيهم وفقاً لما قرره شريعتنا الغراء اي يعطى الولد ضعف ما يعطى للبنت والغاية منه كما

هو معلوم حفظ الثروة في العائلة بالمصيبة

وكل ذلك نافع مفيد لمن يتدبر غاية الشريعة السمحاء ولكني اقول أسفًا ان حاصر كل غاية شريفة قد انعكست فينا لسبب الجهل المستولي على النفوس لفقد العلم والتهديب الذي كنا نتلقاه على الحطة التي كنا سائرين عليها قبلًا حتى انا لا نغالي لو قلنا ان التأمل البصير قد بتأكد لديه قرب انحلال فئة الاغنياء . اذ يرى الاخوة منهم لا يكادون ينتهون من مأثم والدهم الا وقد اخذ كل منهم في تبديد ما آكل اليه من ثروة ابيه وعكف على مصاحبة كثير من التملقين الذين هم اكبر الآفات المسببة لابتزاز الثروة وذهابها ادراج الرياح . مما لا يخلو شباب غني من جماعة منهم . فياتفون حوله لسلب ماله بطرائق النش والتليق الكاذب . مثل جماعة الاجانب وبعض الوطنيين من المتحطين في مهاوي الضعة والابتذال المنغمسين في حماة الرذائل والقبائح . وهؤلاء يتلقون اولاد الاغنياء بوجوه هاشة باشة حتى انه ليصدق فيهم القول

تقلب في الآفاق صلاً كأنما يقلب في فكية شقة مبريد

يشيرون عليهم بما فيه ضياع مالهم وشرفهم . وانتهاك حرمة آدابهم ومبادئهم . ان كان لهم آداب ومبادئ . وان اراد القارئ ان يعلم حال الشبان الاغنياء فليرسل رائد بصيرته الى ما نقصه عليه وليعمل مطايا رونه وقوة فكره وادراكه فيه يعلم ما لم يكن يظن اليه وهو يراه كل يوم امام عينيه

قد كان الزائر او الضيف الذي يدخل بيوت الاغنياء ينشرح صدرًا ويقر عينًا بما يراه من رب الدار من الانس والحفاوة والدعة ولين الجانب . فضلاً عما ينشأ في نفسه من حب الخير والفضيلة وعمل الاحسان . اذ كان القوم اسمى فضلاً وافر كمالاً . ذوو اخلاق مرضية محمودة ومكارم الهية موهوبة . قد تردى جمهورهم

بالآداب وبعدها عن الرذائل . شأن كل من اعتزك مع الدهر وزادته التجارب علماً وخبرة فسمت معرفته باكتساب ما يحمد والابتعاد عما يذم . نعم لا تنكر ان كل هذا الفضل لم يكن منهم لمجرد انهم كانوا لا يميلون الى عمل ما نراه ونشاهده الآن من النشأة الجديدة . فان التمدن الاوربي لم تكن حلقاته مستحكمة في ذلك الحين استحكامها في وقتنا الحاضر . ولكننا نرجع الى القول عنهم ان وسائل تربيتهم كانت اقوى منها الآن . وهذا هو السبب في اخراج النتائج الحسنة زمناً طويلاً الى عالم الفضل والنبل . اما الآن فقد تغير كل ذلك وعلى الاخص في المشاهد من اولادهم . اذ هم يتنافسون عند مقابلتهم بعضهم بعضاً خارج منازلهم بانهم يضعون التماثيل المجسمة داخل بيوتهم . وهي على الاغلب مطروح عنها رداء الحياء ظاهرة بمظهر قبيح . يرتعد منه جسم الاديب ويقشعر جسم المخدرة حياءً وخجلاً . حتى اننا اصبحنا ونحن شديدو القنوط من تحسن امرهم واتقلاب احوالهم وابتعادها بعداً شاسعاً عن مواطن الذوق والمروءة . واصبح الزائر وهو يرى تعليق الصور القبيحة المنافية للآداب في غرف الاستقبال وقاعات الاستراحة فتتقطع به حبال الآمال في امكان اصلاحهم وردعهم عن غواياتهم اذ يرى الغني يعتني بها كثيراً فيضعها في الالواح والأطر الثمينة ليتباهى بها على اهله واخوته وعارفه وينافس بها اقرانه . اما اذ يواؤها القيمة المختلفة فما لا يقع تحت حمص ولا يأخذه عد لكثرة . منه العاري والمحجوب . والراقص والمعانق . وكل ذلك يراه الامهات والبنات وغيرهن كلما حانت منهن التفاتة . ولا يخفى ان هذا الامر مكروه في الدين . نجة الانسانية والآداب . لانه مفسد للعفاف مضر بالتقوى والاعراض . ناطق بافصح لسان ان اولئك القوم منطرحين في حمأة الرذيلة . والآن فارني الفرق بين وضع صورة قبيحة ووضع كلمة فصيحة ككلمة " الحلم سيد الاخلاق " او اين الفرق بين نصب تماثيل بدلاً من آية

كآية "قل إن يصيبننا إلا ما كتب الله لنا" بل ابن عمل الاغنياء قبلاً وانت ترى حاضرهم من الذين شاركوا الغواني في لباسهن وتطبعوا باخلاقهن ودبوا على رص خزائنهم بقناني المسكر وشغلوا زوايا بيوتهم برصف دنان الخمر . وهم يقضون نهارهم في شرائه بدلاً عن شراء الكتب المفيدة المتقنة للعقول المحسنة للاخلاق . حتى انك لو دخلت بيت احدهم لاختذتك الدهشة مما تراه . بل ابن مساكينهم السالفة التي كانت تضم قبلاً اشباح تلك الشهامة المشتهرة عنهم والامانة المتوارثة عن آبائهم واجدادهم والتي يعجب بها من عرف بعضها . حقاً انا لو اردنا ان نتفقدنا الآن لما وجدنا لها أثراً . الا في القليل منهم وما بقي منها فقد عدت فيهم الا في مظاهر النقائص فاننا نجدها بينهم نجلى بانواع شتى وغايتها ضياع المال والوقت اما ضياع المال فيكفيك ما في بيوتهم من لعب الميسر . واما الوقت فكثيراً ما يكون احدهم مراهناً للآخر ينتظر منها المغنم الصغير . مقابل ضياع وقت ثمين لو صرفوه في اصلاح احوالهم لكان لهم خيراً وابقى . واصناف مقامرتهم كثيرة منها ان يقامروا على مضاربة ديك . او مناطحة كبش . مقابل مبلغ طفيف . ولذا ترى دورهم لا تخلو من هذه الحيوانات وبجانبها قهاوي الحشيش

أذكر اني مررت عرضاً على ساحة رهان معقودة لهذا الغرض . فوجدت جماعة من ابناء ذواتنا ينظرون الى ديكين يتنافران . احدهما لحفيد قائد كان في حملة المرحوم ابراهيم باشا وله في حرب المورة همه مشكورة . والاخر لحشاش من جيرانه فوقفت أجبل النظر والديكان بين هجوم ودفاع والجمع في سكون تام كأن على رؤوسهم الطير وما زلت واقفاً انظر اليهم حتى كل ديك الحشاش وفر . فتהל وجه الغني وطلب قيمة الرهان من مغلوبه وجوانحه ممتلئة فرحاً وقد كان آخذاً في معانقة ديكه الظافر والحشاش غائب العقل حاضر الشخص ساخط على الزمن

والساعة واليوم وقد اوسع الغني من القول المراء بما يباه من كان حفيد قائد عظيم شريف المخذ لو كان باتياً في عروقه قليل من دم جده الباسل  
اما مناضحة الكبوش فانهم يربونها ويزيدون لها الملف حتى يكون الكبش ذا قوة وبطاش ملفوف القرون معوجها حتى اذا ازف وقت المناضحة وعقد الرهان يأتون بكبشيم وهما اشبه منها بضبعين فينصادمان مبتعدين ومتقاربين حتى يخرج من قرونها الشرر وتجلي الحال عن فرار احدهما وفوز الآخر الكاسب للرهان واشهر ميادين المضاربة جهة عابدين والمناضحة جهة الحلمية<sup>(١)</sup> وكل ذلك يدل على كيفية حفظ الوقت عند ابناء اغنيائنا الآن وفهمهم طرق المعيشة وكيف تحولت من هدوء واستقرار كانا ملازمين للاغنياء الى حركة وكدح في امثال هذه المضاربات المعيبة . ولا يخفى ما لذلك من التأثير اذ يتبع الفقراء الاغنياء فيقلدونهم فيها لما علم من ان الضعيف يتبع القوي في احواله وعوائده لاعتقاده في نفس القوي الكمال والرحمان

ولاولاد اغنيائنا تفاخر بالتعجب مشاهد بينهم حتى عند جلوسهم في الاندية فانك تراهم يقصون على بعضهم الرذائل والموبقات التي ارتكبوها ويفخرون بها امثالهم . فترى هذا يقص على الآخر سوء سلوكه وكثرة تبذيره في اماكن المقامرة واللاهو ومقدار ما يوجد به على الادنيا والقوادين وذلك يشرح (والفرح ملء فؤاده وحواسه) اساليب الخداع التي استخدمها ويستخدمها في الاحتيال على سلب الاموال

(١) اصل "مضاربة" الديوك ومناضحة الكبوش مأخوذ عن الارنوط الذين كانوا بمصر بكثرة من امد ليس يبعيد وفي بلادهم ساحات معدة لهذا الغرض . اذكر مرة اني قرأت حكاية قيام قرية على أخرى وانتشاب القتال بينهما وكان السبب في ذلك "مضاربة" الديوك انظر مجلة اللطائف الغراء السنة الرابعة الصفحة ١٦٠

واهتضام الحقوق - ولو كانت اموال زوجة وحق والده او اخوة - وآخر يفتخر في سب آخر وشتمه وضربه فضلاً عن استغلالهم تمزيق اعراض المغدرات وقد يكن زوجات رجال افاضل من ذوي الوجاهة والفضل مما يدل على سقوطهم الادبي وانحطاطهم الانساني ويثبت صراحة بعدهم عن الكمالات الادبية والمبادئ الصحيحة التي كانت في آباءهم قبلًا وكانوا يوصون بها بعضهم بعضاً<sup>(١)</sup> اما عيشتهم مع اقربائهم فعيشة منخطة جداً حشوها اغنياب البعيد وتملق الموجود وكلهم حسادٌ لبعضهم فنامون يتلقطون دائماً بما يعاف سماعه الكرام

(١) نذكر هنا شيئاً من بعض ما كتبه البديع الى احد اصدقائه وهو . وصلت رقتك يا سيدي والمصاب لعمر الله كبير . وانت بالجرع جدير . ولكنك بالصبر اجدر . والعزاء عن الاعزة رشد . كان النفي وقد مات الميت فليجي الحي . فاشدد على مالك بالخس . فانت اليوم غبرك بالامس . قد كان ذلك الشيخ رحمه الله وكيملك تفحك وبكي لك . وقد مولك بما الف بين مراره وسيره . وخلفك فقيراً الى الله غنياً الى غيره . وسيجهم الشيطان عودك فان استلانه رماك يقوم يقولون خير المال ما اتلف بين الشراب والشباب . وانفق بين الحباب والاحباب . والعيش بين الاقداح والقداح . ولولا الاستعمال لما اريد المال . فان اطعمتهم فالיום في الشراب وغداً في الخراب . واليوم وأطرباً للكاس وغداً وأحرباً من الافلاس

يا مولاي ذلك الخارج من العود يسميه الماقل فقراً . والجاهل تقرأ . وذلك المسموع من الناي هو اليوم في الاذان زمر وغداً في الابواب سم . والعمر مع هذه الآلات ساعة . والقنطار في هذا العمل بضاعة . وان لم يجد الشيطان مغمراً في عودك من هذا الوجه . رماك بأخرين يمثلون الفقر حذاء عينيك . فتجاهد قلبك وتحاسب بطنك وتناقش عينك وتمتع نفسك وتبوء في دنياك برزرك . وتراه في الآخرة في ميزان غيرك . لا . ولكن قصداً بين الطريقين . وميلاً عن الفريقين . لا منع ولا اسراف . والمجل فقر حاضر وضير عاجل . وانما يبخل المرء خيفة ما هو فيه . فليكن لله في مالك قسط . ولمروءة قسط . فضل الرحم ما استطعت . وقدر اذا قطعت . فلا تكون في جانب التقدير . خير من ان تكون في جانب التبذير . انظر مفتاح الافكار للنثر اغنار وجه ٤٦٦

والمزاح بينهم ليس كما قال سعيد بن العاص - اقتصد في مزاحك فان الافراط فيه يذهب البهاء وتركه يقبض الموانسين ويوحش المخاطلين - بل هو مزاح في القبح والسفاهة وقلة الادب وكذلك ضحكهم فانه يدل على وجود الرعونة فيهم . اذ ايراد مضحكاتهم هي على سبيل التعريض ببعض سوائها كان كذباً او حقاً . ولا ينتهي مزاحهم او ضحكهم بدون سباب بعضهم البعض والسباب عندهم على ثلاثة انواع . قدح في النسب . وقدح في النفس او البدن . لعاهة يلي بها المسبوب او لآفة لحقت به . والثالث في امر فعله او وقع عليه . ولا ينتهي مزاحهم الا بمشاجرتهم على الاغلب وان لم تكن المشاجرة فالحصام . وهم في ذلك دون تلامذة المكاتب والسوقة . وفي بيوت الاغنياء قديماً كانت تهدي الى الخدم والحواشي الهدايا المختلفة والقصد من ذلك اظهار العواطف وتمكين المحبة القومية او المالية . حتى كان لافرق بين الخدم والاولاد واستمر السلف الصالح على ذلك وهم عليه محافظون وبهذا الاحساس متمسكون . لعلمهم ما لهذه العوائد من المزايا والفوائد حتى اثمرت هذه الامور ثمراً طيباً في الخدم وكانت سبباً لتدرجهم الى السير في الطريق المؤدي للادب والامانة . ولا غرو فهم كانوا المدركين لمعنى " قول معروف ومفخرة خير من صدقة يتبعها اذى " اما الان وقد ترك خلفهم الحاضر هذه العوائد الحسنة وابتعد عنها وانقبضت يده دونها فقد سقطت منزلته في اعين خدمه لاهتمامه بما يأول لنفعه دون غيره اكثر مما هو واجب عليه اداؤه لذلك الغير - ولا تحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم - فاصبغنا ونحن نرى ذلك الخادم الحقير يقاضي ذلك الامير الكبير لاقول هفوة تصدر منه اليه . تسبب عن ذلك ان اصبح الخدم فوضى لا وازع لهم وضاع الادب منهم وقلت الامانة فيهم . ثم انخفضت شوكة الاعيان والوجهاء وصولتهم والسبب في كل ذلك

الخدم لا غير . ونحن نذكر القارئ بياناً لما نقوله بمسألة الامير . . . . . ومقاضاة  
خادمه له بالاسكندرية وذلك الامير ومقاضاة خادمه له بمصر . فلو كان للاغنياء  
والعظماء منا شفقة ومرحمة على الخدم والحواشي لما كنا سمعنا شيئاً من هذا . والسبب  
في ذلك كله معاملة العنف بدل اللين والاساءة عوض الاحسان . وقد يكفيك برهاناً  
ما تراه نجسماً امام نظرك في شهر الصوم والاحسان والزكاة ( رمضان ) اذ يأمر  
السيد خدمه بعمل اعمال شاقة واشغال متعبة قل ان يأمر بها في غير الصوم وامر  
العدائين " القمحية " ظاهر لكل ذي عينين وهو يدل على سوء معاملتهم . فان مع  
معرفة احدهم بصوم " السائس " طول نهاره يأتيه عصراً ويأمره باعداد العربة  
فيذهب مثلاً من الناصرية للعباسية او من الجمالية للجزيرة ولا تأخذهم الشفقة  
" ما داموا من الذين يحبون العاجلة " و " السائس " يعدو وهو يخط من التعب  
امام العربة كأن هذه لا تمشي ولا يكون جريها حثيثاً ما لم يعد هذا " السائس "  
امامها " فاین الحنان بعد هذا كله واين الشفقة والشهامة التي كانت تعرف فيهم  
قبلاً . قل لي بعيشك هل هؤلاء القوم ممن قيل عنهم " الهينون اللينون " بعد ما ذكر  
او هم من الذين يزينون اعمالهم بزينة الرفق التي كانوا يوصفون بها قبلاً ؟؟

هذا ودلائل الكسل ظاهرة ظهوراً واضحاً عليهم فهم النائمون نهائراً القائمون  
ليلاً اي عكس ما اعتادت عليه النفوس منذ خلقتها حتى ان الفقير ليأبى ان يكون  
غنياً كسولاً مثل هؤلاء ولا يرضى بالفتى مع ما في النفس من الطمع . ومن لم يعلم  
شيئاً من كسلهم وانواعه فلينظرهم في منزهاتهم يرههم كسالى على ظهور الخيل يتباهون

(١) ومن العجيب انهم يتعلون ارجل افراسهم ويتركون العدائين يمشون خفاة فوق  
الرمضاء وحصى الفبراء في قيظ البلاد الشديد . وقد تسبب من هؤلاء العدائين مشاكل  
كثيرة بين الامراء والاجانب

بركوبها وهم اجبن من النساء على متونها

وقد فشت عدوى الكسل بجيلهم فهي ناعسة لاهمة لها في المسير كأنها ان  
سبقتهم حساسة خافت ان يصيبها من قلة العلف ما يكون عقاباً لها على عدم مجاراتهم  
والتشبه بهم . وهذا مشاهد فيهم ومخالف لما كان عليه اباؤهم فكيف يرجى منهم  
بعد هذا للوطن خير ومنفعة وانت لو تأملت فيهم لوجدتهم يهتمون بالاقطار الزائفة  
ويجملون دائماً بالسفر اليها حيث ينفقون القناطر من الذهب في طرق الفساد  
فعدمت بذلك منفعتهم المرجوة للبلاد وعدمت فيهم الحماسة القومية وانعكس  
الحال الى ضده

وكل هذا ما لحقهم وحقك الآ من جراء اضمحلال التربية الحقة وفعل الآثام  
واتيان المنكرات حتى اعترى بعضهم امراض مزمنة عر شفاؤها وذلك لجهلهم كنه  
العافية فوقعوا فيها انفسهم ثم ارادوا التوصل منها فما اغتنام دواء بعد ذلك . ثم ان  
كثيراً من الامراض مما هو تحت طاقة الانسان الحكيم يمكن ازالتها لو وفق لذلك  
وكان ذا حولة على نفسه بصيراً . ولكن اين لهؤلاء الشفاء وهم خوفاً من المرض  
يوقعون انفسهم في المرض ويكونون السبب في جلبه . حتى انك لو عرفت احدهم وهو  
صحيح البدن قوي العضل وعرفته بعد تملك المرض منه لانكرته ولكذبت نفسك  
فيه . وكان امراضهم تأتي اليهم غنية بألمها وشدها حتى انهم لا يبرأون منها الا  
بازهاق الانفس وخروج الروح وهو داء دوي على اية حال ذهب بهم . ودليلنا ما  
نسمع يومياً من موتهم وهم في غصارة الشباب وعنفوان الصبا

هذا ما ذكرناه عن تضييع اوقاتهم الثمينة اما عما يبددون من المال الذي  
ورثوه عن آباءهم دون تعب ونصب فهو على كل حال دون حد او حساب وهم بعد  
ان يتسلطوا على تلك الاموال الموروثة يفتنون الحزائن ويملاون حفنة يدهم منها ثم

يعطونها للزناقة من الاجانب وغيرهم وكلما فرغت من التبذير ملأوها من ربح اراضيهم الموروثة عفواً ثم يأخذون في صرفها في سبيل العار والفضيحة وهم لو تعلموا الاخذ والعطاء لحفظوا ثروة والديهم او زادوا عليها ولكفونا تبذيرهم اموالهم على جماعة يكرنون بالامس يمدون ايديهم اليهم للتسول وطلب الرغد . وبعد مدة يغنون ويثرون وعلى من احسن اليهم يتكبرون . وهم لو نشأوا على القول المأثور — اصلحوا اموالكم التي رزقكم الله فان اقلالا في رفق خير من اكثار في خرق —<sup>(١)</sup> لما وصلت حالهم الى ما ترى من انهم يزرعون ويحصدون والاجانب يجوبون ويقبضون وهم ينظرون نظر الحامل الابله الذي لا حول له ولا قوة عنده . حتى انهم وصلوا الى درجة هي الجبن او دونه للناقد البصير . والآن كيف نرى ثروتهم في القطر الآن قد تحولت بعد ان كانت لهم ولوالديهم من قبلهم لجماعة الافرنج وهم قد اصبحوا اصحاب الاباعد والمزارع اسماً واصبح غيرهم اصحابها فعلاً<sup>(٢)</sup>

وانهيك بما اقدموا عليه اخيراً في لعب البورصة وخسروه فيها "بالكنترانات" واقل خسارة الفرد الواحد منهم قد تجاوزت الاثني عشر الف جنيهًا ولا يبعد ان نرى جميع ما لاولاد الاغنياء في قطرنا العزير قد خرج من ايديهم الى يد الاجنبي . وهم نيام يبدرون اموالهم في الازبكية يتنقلون من محل خمر الى منزل عمر . ومنها الى دوائر الميسر والخسر . يدوسون الشرف باقدامهم ناسين مجد آبائهم لاهين عن حقوق بلادهم غافلين عما يستقبلهم من الاضرار في حياتهم يمر عمرهم ضياعاً بين

(١) قول لامير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه

(٢) اطمني صديق في البنك العقاري على كشف اجمالي فيه بيان الزهونات المرهونة من اولاد التوات فملت منه ان جميع اولاد الاغنياء على شفا جرف هار . وبعضهم حسابه لا يأتي عليه آخر هذه السنة الا وينكشف امره وتقلب حاله من نعيم الى شقاء مقيم

اقداح الراح ومداعبة الخود الملاح . وكفى ان نسمع عنهم ما ذكر والمال الذي يبدونه اسبوعاً يكفي لانشاء شركة وطنية تضارع احدى شركات الاجانب الذين هم بين ظهرانينا اما حالة بعض الذين نفدت اموالهم من جراء سلوكهم هذا الرديء خالة مضحكة مبكية . اذ ترى بعضهم يلتمس الخدمة في المصالح الاميرية ضارعاً الى زيد من الناس متشفعاً بعمرو ليحقق بوظيفة لا يزيد راتبها عن راتب احد خدمه قبلاً . واصبح يرضى بذل الخدمة وهو لو عقل لدخل ابواب الرزق الواسعة ولا يرتفع شأنه وعلا قدره ونما فضله . الا ان حالتهم ووصولهم الى تعاستهم وإهمالهم لانفسهم تدفع بهم الى ما ذكر وتربي بهم الى ما وراءه

فتراهم يجلسون على القهاوي والمتنديات الحقيمة التي لم يكن احد منهم يتنازل من علياء مجده الى النظر اليها او الجلوس فيها فيتحذونها لهم مأوى نهاراً وليلاً بعد ان كانوا يظهرون على الناس بمظهر الابهة والجلال وكنت ترى احدهم راكباً عربية يستحث الخيل ضرباً بالسياط ويلهبها سيراً حثيثاً حتى تشخص اليه الابصار وتمتد اليه الاعناق او ممتطياً جواداً من الصافنات الجياد . وكل هؤلاء قد اصبحوا عالة على اقاربهم من الرجال والنساء يلتمسون الاحسان والاسعاف كل شهر ويوم . وهو درس عظيم لمن يتأمله من بقي منهم يقف على كيفية اخفاق الجاهل ونجاح العاقل وناهيك بالدرس الذي يكتسب بالممارسة والتجارب فانه اوقع في النفس من درس يكتسب بالمطالعة . ومن شاء ان يعتبر فليشاهد من ذكرناهم وهم بلباس بال ورداء ممزق حتى انك لو نظرت الى احدهم لذكرت قول القائل

اصبحت كالثوب الليس قد اخلقت جداته منه فعاد مذالا

وعلى وجوههم ملامح الفقر والمسكنة بعد ذلك العز وتلك الصولة . تالله ان النظر اليهم لحقيقة تبين لنا ما لحق بنا من الحزني بعد السرور والمار بعد الافتخار .

حقاً أنا نراهم كل يوم منحدرين الى منحدر سهل بدلاً من مرتقى صعب حتى اصابهم ما يصيب الارض المزروعة اذا استولى عليها الشوك والتي لا مناص لها من اضرار النار فيها حتى تصلح ثانية بعد ان ترتدي زمناً رداء السواد عوضاً عن لونها الطبيعي الجميل والله القاهر فوق عباده.

### مقاضاة اولاد الاغنياء

متى وقف القارئ على سير وسلوك اولاد الاغنياء السابق يانه لا بد ان يتساءل عن كيفية مقاضاتهم بعضهم البعض اذ لا يعقل ان يكون سيرهم على نحو ما قدمنا ويخلو من المقاضاة امام المحاكم . اما نحن فنقول ان قضاياهم تنقسم الى ثلاثة اقسام قضايا مدنية على حقوق لهم يقيمها بعضهم على بعض وهذه لا تعد ولا تحصى ولا غرض لنا فيها وان كانت اسبابها دنيئة في الغالب

وقضايا شرعية لاثبات الوراثه او قدح في الوصايا او في الوقفية او لطلاق زوج من زوجته وهذه ايضا لا يأخذها المد لكثرتها غير اننا نأسف لما ينجم عن هذه القضايا من التلاعب والبلايا التي تجر الويل والحراب وتبدد الاموال في غير ابوابها وسببها سوء الظن بين الاهل والاخوة او ربما كانت لغرض ما

الا ان براعتهم في القضايا الآتفة الذكر وكثرة مصاحبتهم لرجال الهامة جرأتهم على ولوج ابواب المقاضاة مع اختلاف انواعها . حتى لا يقال انهم الاغنياء ولكنهم المقصرون عن الوقوف لدى جميع درجات المحاكم فلذا تراهم وقد جد فيهم من امد ليس يبعد خلق الترافع الى المحاكم الجنائية التي كان لا يدخلها غير القتلة والاصوص من قطاع الطرق والمسالك كما هان عليهم ايضاً المثول لدى محاكم المخالفات بجانب فاسدي الاخلاق وارباب الشرور والفجور من حمار وحودي وحمال

والاسباب الداعية لهم الى ذلك هي سيرتهم غير المحمودة وعدم مراعاتهم ما يقتضيه شرفهم من حسن السير والمعاملة كما مر عليك ومن القريب ان علة كل ذلك النساء من مصونات وفاجرات ودلينا على ذلك مسألة ذلك الامير وتلك الحادثة التي كادت تهدم ركناً من اركان العائلة الخديوية الكريمة وتوهم فؤاد كل محب لتلك الاسرة . ومن يتأملها يجد ان سببها النساء ذوات القلوب القاسية والدهاء والتأثير وتبنيه الخواطر التي يهيئها القول ويثيرها الكلام الجارح

واما عن النساء العموميات فشواهد عديدة تقع كل يوم منها ما حصل بين اولاد الذوات في محل "بوديجا" بسبب مشاحنة على امرأة عمومية اوربية وقفوا بسببها امام المحاكم المذكورة بجلالهم الحاضر وعزمهم المشاهد فما اغنى ما ذكر امام الحق والقانون شيئاً بل حوكموا على ما فرط منهم ولا تقتصر حالهم على ما ذكر بل ان منهم من يعتدي وبتطاول على رجال الضبط وقد كان لبعضهم عند الخوكموا عليه ومنهم من يحاكم لتعديه على المارة لمصادمتهم ايامهم بجهولهم وعرباتهم في روحاتهم وغدواتهم كما انهم يسبون بعضهم بعضاً ثم يذهبون لمحاكم المخالفات لتفصل بينهم كما حدث ذلك بين خال وابن اخيه فاذا حوكم الخال وحكم عليه بتفاقم الخطب بينهم وازداد النفور استحكاماً فيتسع الخرق ويشيع بعضهم عن بعض امور الخلل في ادارة الاموال وضبط الاشغال ويؤدي بهم ذلك الى طلب الحجر من كل منهم على صاحبه . وما جر هذه الامور الا عدم وجود المبادئ الصحيحة في السواد الاعظم منهم ولو شئنا الاتيان على ذكر كل قضاياهم لطال بنا المقام فاجتزأنا بما تقدم وحسبنا ذلك دليلاً كافياً على فساد احوالهم وهل بعده دليل على سر انحطاطهم وخراب انفسهم بانفسهم وسقوطهم من عالي المجد الى هاوية الخراب وشواهد الحال ظاهرة للتأمل

## بيوت الاغنياء الخربة اخيراً

واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً  
— قرآن شريف —

تعمو الرسوم والاطلال . فلا يبق لها اثر ولا عين . وتشاد الدور الشاهقة  
والصروح الباذخة فلا يضي عليها حين من الزمن حتى تصبح معالم دارسة . وكأني  
بابناء الاغنياء منا قد ادركوا هذه الحقيقة فوطنوا النفس على بذل كل نفيس  
ورخيص لديهم في طرق حرمها الله فاعطوا النفس مداها ونفس المرء اماره " بالسوء "  
وباتوا يكيلون الاموال جزافاً اتفاقاً على الملمات والشهوات وكان من امرهم انهم  
حرموا لذة الراحة والوسن ومن امر صروحهم الباذخة انها لعبت بها ايدي الدمار  
والحراب فأوي اليها اليوم ونفق فيها الغراب فصدقت فيهم كلمة الله ( ولو بسط  
الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ) درست تلك الدور في سنوات عددها اقل من  
عدد الاصابع ففقدت البلاد والامة بخرايها ما فقدت . اقول هذا وانا اتصد امتي  
التي فقدت ابناءها الذين كانت تعلق الآمال بهم . ابناء خالتهم برة صالحين  
فكانوا لها من العاقين الضارين المفسدين . ولدوا في سعادة ونعمة ورخاء . واذا لم  
يكن لهم من المنح الجزيلة سوى انهم قادرون على ان يحصلوا على مرغوبهم متى راموا  
ثقيف عقولهم لكفى بها نعمة يحسد هم عليها الملايين من ابناء الفقراء المساكين .  
بل يحسد هم عليها من هم اقل منهم غنى وثروة لكنهم تاهوا في يدها الملاذ فنكبوا  
عن الصراط المستقيم وتورطوا في الانكباب على البدع واقل ما يقال في هذه البدع  
انها تستنزف الدراهم من ايديهم . بدع جاءنا بها الفرنجة كما مر بك ايها القارئ .  
واهم ما يكلم الفؤاد تحسراً واسفاً عليهم ان بعضهم منذ خمسة سنوات كانوا يملكون

دوراً تطاول السماك ارتفاعاً فباتوا الآن يفتشون عن بيوت من كانوا ممالك  
لابائهم لكي يشتروها ويسكنوا فيها او انهم يسكنون في الفنادق بدلاً من تلك  
السرايات الباذخات واذا لم يكن للمرء زاجرٌ من نفسه فلا يردعه رادع ورحم الله  
القائل " لا ترجع الانفس عن غيها . ما لم يكن منها زاجر " ساروا على هوى  
ارادتهم وكلما مر بهم يوم زاد بهم الميل الى اجترام المنكرات والتورط في الموبقات  
الى ان ذهبت ثروتهم كذهاب امس الدابر ولم يبق لهم في الحياة مطمع الا الرمس  
وعين تبصر الاعداء وقلب ممتلئ اسى وتحسراً . اقول هذا واعني بهؤلاء الشبان  
ابناء الاغنياء المسلمين خصوصاً والمصريين عموماً واني اخاف على شبان الاغنياء  
ان يكون مصيرهم مثل مصير من تقدمهم من جماعة الجركس والارنوود<sup>(١)</sup> ما دمتنا  
وقد اصبحنا ان افتقدنا اولاد اصحاب هاتيك الدور وهم سادة الامة وسراتها قل  
ان نستدل عليهم بعد خراب بيوتهم . اللهم ان غاية ما يعرف عنهم بعد طول البحث  
والاستقراء انهم بله انزروا في خفايا الازقة والحواري . وليس تبديد الثروة  
وخراب البيوت مقتصرًا على ابناء اعيان القاهرة بل هو عام في كافة مدن القطر  
وسائر بنادره . ولو شئنا تعداد البيوت التي حاق بها الخراب والتلاشي فكان دمارها  
عظيماً . او التي تغيرت معالمها من جراء فعل ابناء سراتنا لطلال بنا الكلام دون ان  
نسهب في المقال . الا اننا نرجو القارئ انعام النظر في الجدول الآتي الذي  
جمعناه بعد كثرة التعب<sup>(٢)</sup>

(١) اخبرني فاضل وجيه ممن له في الوجاعة اثر يذكر ان الباقي من جماعة الجركس  
والارنوود الذين كان لهم الصول والطول بمصر ١٥ من الاولين و٣ من الآخرين  
(٢) اعتمدت في جمع هذا الجدول على اصدقائي في جهات القطر سواء كانوا في الوجه  
البحري او القبلي وقد طرحت منه جزءاً عظيماً تخفيفاً لليلوي

## جدول

بيان عدد البيوت التي خربت في اثناء السنوات الخمس الماضية

	وجه قبلي	وجه بحري	الاسكندرية	مصر
بيوت امراء وعظماء	١	٢	٦	٢١
وزراء	٠٠	٠٠	٠٠	٣
وجهاء	٦	٧	٩	١٩
تجار	١٩	٢١	٢٠	٤١
عمد ومشايخ	٣٤	٩٢	٠٠	٠٠
كبار مزارعين	١٥	١٩	٢	٧
علماء	١	٤	٥	٩
	٧٦	١٤٥	٤٢	١٠٠

٣٦٣ المجموع العمومي

هذا والمجموع العمومي ٣٦٣ بيتاً خربت كلها في الخمس سنوات الاخيرة .  
والناظر بعين البصيرة الى هذا الجدول يُبغى له هذه الحقيقة وهي انه في كل خمسة  
ايام تمر علينا يخرب بيت من بيوت الاغنياء . فهل نحتاج الى دليل اعظم  
من هذا على انحطاط ابناء الاغنياء عن الآباء والحفدة عن الاجداد حتى صح فيهم  
قول الشاعر

”نعم المجدود ولكن بش من ولدوا“

## المجالس الحسينية واولاد الاغنياء

انشئت المجالس الحسينية لفرض سام وفائدة جليلة فاقل ما فيها انها شكيمة  
الجهال ووازع المبذرين لانها تحجر على من لا يحسن التصرف في ماله اما لعامة  
فيه او لعامة ذميمة اعتادها وتقل يديه عن التبذير رحمة به وشفقة على عائلته وحفظاً  
لما بقي من ماله وتدريبه على الاقتصاد في المعيشة حتى يقوم اعوجاجه والآخر  
تحت سيطرتها الى ما شاء الله . وقد جاءت المجالس الحسينية عندنا بفائدة لا تنكر  
الا انها لم تؤد تمام المطلوب منها . نعم انها حجرت على سيئي التصرف والمسرفين  
ولكنها لم تأت ذلك الا بعد ان كادت الاموال تنفذ واستفحل الامر الى حد  
يوشك ان لا يرجى معه تدارك ولا اصلاح . وما ذلك الا لعدم الاهتمام الى  
طريقة كافلة لانتم التجاح

ومن حقوق هذه المجالس تصيب الاوصياء وتعين القوام وتقدير المال  
اللازم لاحتياجات المحجور عليهم . ويشترط على من ولي رئاسة مجلس منها ألا يألو  
جهداً في اتخاذ الذرائع الفعالة لنجاح سير المجلس واصلاح حال المحجور عليهم لانه  
اختص بثقة عظيمة واستودع امانة كبيرة . ولا يقوم باعباء هذه المهمة الا كل  
خادم امين صادق في خدمته لان لكل محجور عليه مسائل متعددة وقصصاً متفرقة  
ففيهم ابناء امراء وعلماء وفيهم فقراء وابرياء ولكل من هؤلاء طرق ومعاملات  
تختلف باختلاف اصوله وحالته وعيشته في الحياة . فالمسؤولية على المجالس الحسينية  
عظيمة ان لم تقم بواجباتها حق القيام ولم تدقق البحث في كل امر يعرض عليها اذ  
لا يخفى ان المطامع والاغراض تبعث قوماً على جر غيرهم الى المجالس حسداً وبغضاً  
او تشفيماً وانتقاماً وكثيراً ما يكون ذلك بين الاقرباء والانساب كما يظهر لمن يتأمل

امر المجالس الحسينية في هذه الايام . وهذه الاغراض وتلك المطامع زادت في تشويش اعمال المجالس وافسدت عملها مع حسن قصدها حتى اصبحت عرضة لسوء الظن وهدفاً للقبيل والقال . وللناس ان يتقوا ما شاؤوا ويظنوا ما ارادوا ما داموا يسمعون عن دخل بعض اولاد الامراء السنوي ولا يعلمون الحقيقة . ويبلغهم ان اولئك الامراء تركوا لاولادهم المحجور عليهم ثروة لا تنفد والمجالس الحسينية تكتم خبرهم بعد فحص امورهم ولا تشهر اسباب اسرافهم ولا تبين سوء سلوكهم وطرق استنزاف ثروتهم ليعلم الناس ما جرّس لاولاد الاغنياء ويعرفوا الاسباب التي طوحت بهم في مهاوي الديون ولا حرج على المجالس الحسينية اذا افشت اسرارهم تبصرة وذكرى لمن بقي منهم والآن تحكم الداء العيا فيهم كلهم قبل ان يبادر حكماء الامة الى تلافيه ومنعه عن ان ينخر عظامهم ويوردهم حنظهم . ثم ان اعلان هذه المجالس الحسينية لاعمالها يعد خدمة للجمهور عموماً والتجار خصوصاً لانه يجذرهم من الوقوع في اشراكهم

ولقد قلنا ان للمجالس حق تعيين القوام والاوصياء على من يطلب الحجر عليهم الا اننا لو تأملنا لرأينا اولئك الذين يمينون لمثل هذه الامور يحتاجون هم انفسهم الى اوصياء . ولا يعدم المحجور عليه فرصة من الزمان ينتهزها وان طال توقع سنوحها ما دام له جماعة يشهدون امام المجلس بحسن سلوكه وقدرته على ادارة اعماله بنفسه تدرعاً الى رفع الحجر عنه . وكم من مرة قبلت تلك المجالس امثال هذه الشهادات واطلقت سراح المحجور عليهم ثم حجرت عليهم ثانية وعينت القوام والاوصياء . ولقد قابلت اخيراً سعادة المهام الفاضل محمد ماهر باشا محافظ مصر ورئيس المجلس الحسيني لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم فاطلعتني حفظه الله على دفتر للمجلس الحسيني فيه اسماء من ينفون على المثبتين من اولاد الامراء

والباشوات والتجار والوجهاء والاغنياء المحجور عليهم . بعضهم حجر عليهم لانهم  
اضاعوا اموالهم في المقامرة ومغازلة الحسان . وبعضهم على زمرة من المتشردين  
الافرنج وبعضهم لادمان المسكر والعريضة في المراقص والمفاجر وبعضهم لغير ذلك  
من المعرات . وكنت اود نشر اسمائهم لولا خوف الاطالة وتكدير المطالع واطاعة  
امر من اشارته واجبة الاطاعة

فاذا فرضنا ان كلاً من هؤلاء المتني شاب ترك له ابوه عشرة آلاف جنيه  
لا غير - مع ان منهم من ترك له والده المائة والمائتي الف من الجنيهات - بلغ  
مجموع ذلك مبلغاً كبيراً اي مليون جنيه او عشرة اضعاف ثمن شركة البواخر التي  
بكتها الجرائد . او ثمن سدس اطياف الدائرة السيئة او نصف ما أنفق على فتح  
السودان وانقاذ اهلها من اسر المهدي بعد ما قضوا فيه ١٥ عاماً . او تسعة اضعاف  
راسمال شركة بسنديلة او الترامواي في القاهرة

وباليت ذلك كان قاصراً على الذكور من ابناء الاغنياء . بل قد عم ايضاً  
الاناث منهم . فاني اطلعت على تقرير فيه ما يقرب من اسماء الستين امرأة وكاهن  
محجور عليهن لما اتين من طرق الاسراف والتبذير او لما اصبن به من العاهات  
والامراض

وهؤلاء المحجور عليهم قد خربت يوتهم وكانت قبلاً عامرة والعة في جميع  
ما ذكر نخر الجهل لعظامهم باهمال تربيتهن الحققة المفيدة التي تجعل الانسان  
انساناً وتخلد له احسن الذكر واجمل الاثر في حياته وبعد مماته . وعلم الله ان حالة  
اغنيائنا جديرة ان تسخ العين الدمع مدراراً لحسبنا الله ونعم الوكيل . هذا ولقد  
سعت جهدي لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم في المحافظات والمديريات  
فما امكنتي الوقوف على غير ما يأتي بيانه اذناه

عدد	
١٩	محافظة الاسكندرية
٢	" القتال
٩	مديرية البحيرة
١٨	" الغربية
١٢	" الشرقية
١١	" المنوفية
٣	" القليوبية
٦	" الدقهلية
٢	" الجيزة
٢	" اليوم
٣	" بني سويف
٤	" المنيا
٣	" اسيوط "من عائلة واحدة"
٣	" جرجا

فتأمل ايها القارئ واحكم بما شئت تجد كيف تقرض اولاد الاغنياء الاعمار  
وتهدم العمارة والاعمار . وقل معي يا لها معنة ما اضرها وفتنة ما اعظم شرها وقانا  
الله ذلك وارشد من بقي منهم لاصلاح حاله وصيانة ماله والحرص على تدبير  
شؤونه وانتظام معيشته والسعي وراء ما يخلد مجداً باقياً وعزاً دائماً  
والله عاقبة الامور

# القسم الثاني

في الوسط

## وسط الامة

قد تقدم لنا انا ذكرنا الطبقة العليا من الامة المصرية . وهم الذين يأتي لهم رزقهم عفواً من اطيانهم او من مرتباتهم او من اوقاف ابايهم ومتروكات مورثيهم . وبقى علينا ان نذكر اواسط الامة المصرية وهم الذين يشتغلون لنفع الامة بالاعمال كالتجارة والزراعة والصناعة . كما ان منهم من يشتغل بالعلم والتأليف والاستخدام وغير ذلك . وهو لاء في الحقيقة زهرة الامة وزينتها وانما توزن بهم لانهم اذا حدث في الامة نجاح فالما يكون منهم . وهم المعول عليهم في الحقيقة لارتقاء الامة وتهذيبها وتعليمها . اذ هم كالأعضاء العاملة في الجسم . وهم الذين يسمون لاكتساب الفضائل فان ظهر نجاح في الطبقة السفلى فبأنهاضهم . وان ظهر تهذيب في الاخلاق من الطبقة المثيرة فباجندابهم لانهم هم الوسط بين الطبقتين تستفيد كل طبقة منهم وفي الحديث الشريف " خير الامور اوساطها " لانهم خلصوا من الافراط والتفريط . فليس فيهم خمول الطبقة العليا . ولا جهل الطبقة السفلى . فان حل في هذه الطبقة تقصير فقد خسرت الامة واصبحت لا نجاح لها . وليس في قوة الطبقة العليا ان تخطو خطو الطبقة الوسطى فتهدب الطبقة الدنيا . ومنزلة الوسط

في الامة منزلة المهين على الطبقتين . ولذلك كثيراً ما ارسل الله الرسل الذين جعلهم اعلام الهدى للخلق من الطبقة الوسطى . ففهم يمكن عقد الاخاء وهو اصل التعاون في جميع الاعمال الدنيوية والاخروية . لان الحسد فيهم اقل منه في الطبقة العليا . وكفى انه لم يبق عالم متشرع ولا قاضٍ قانوني ولا محامٍ بارع ولا مهندس رياضي ولا فقيه ديني ولا ولا . إلا كان من اواسط الامة الذين جمعهم روابط العصية . والخلاصة ان جماعة الوسط يتأزون بالقوة عقلاً وبدناً وعاطفة ويتبين لك كل ما ذكر مما سنذكره في الابواب الآتية

### الجامع الازهر والازهريون

الجامع الازهر وضع اساسه مملوك رومي من اهالي صقلية . وهو جوهر بن عبد الله الرومي المغربي مولى الممزر لدين الله العبيدي وآخر من شاد بنيانه عبد الرحمن كنجدا ابن حسن جاويز اتماز دغلي وذلك قبل الرواق العباسي الجديد . اما جوهر الرومي فقصده مصر بعد موت حاكمها كافور الاخشيدي سنة ٣٥٨ للهجرة واستلمها بعد قتال قليل وخطط القاهرة وبنى الجامع الازهر على ما قاله جمهور المؤرخين . شرع في بنائه لست بقين من جماد الاولى سنة ٣٥٩ وكل بناءه لتسع خلون من رمضان سنة ٣٦١ وترتب المتصدرون لقراءة العلم فيه سنة ٣٨٠ في عهد العزيز بالله المعز . وعليه فقد جعل هذا الجامع مدرسة للعلم سنة ٩٩٠ للميلاد . وهو اقدم المدارس المشهورة في العالم ولا يوجد في اوربا اقدم منه واكبر في وقتنا الحاضر سوى بضع مدارس . لكن التدريس لم يتصل فيه من ذلك العهد الى عهدنا الحاضر . فان الحاكم بن العزيز بنى جامعاً كبيراً سنة ٤٠٤ للهجرة ونقل المدرسين من الازهر اليه ولم يبق في الازهر الا صلاة الجمعة . ثم

أقفلهُ صلاح الدين الابوي وبقي مقلداً الى ايام الملك الظاهر بيبرس الذي وُلِّي سنة ٦٦٥ للهجرة . اي بقي معطلاً من التدريس نحو مائتين وستين سنة . لكن الخلفاء الفاطميين استمروا على الاعثناء به وان كان قد نقلوا التدريس منه الى جامع الحاكم . فان الحاكم نفسه وقف عليه الفأ وسبعة وستين ديناراً ونصف دينار تدفع له كل سنة من الذهب العين المعزي . وجعل فيه تتوراً من فضة وسبعة عشر قنديلًا من الفضة . وذكر يوسف افندي احمد رسام لجنة الآثار العربية ان في متحف الآثار العربية بجامع الحاكم " الآن " محرّاباً من الخشب عليه كتابة بالخط الكوفي يقال فيها ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم . حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين . ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً . مما امر بعمل هذا المحراب المبارك برسم الجامع الازهر الشريف بالقاهرة العزيزة مولانا وسيدنا المنصور ابو علي الامام الامر باحكام الله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى ابائه الطاهرين وابناءه الاكرمين ابن الامام المستعلي بالله امير المؤمنين صلوات الله عليهم اجمعين وعلى ابائهم الائمة الطاهرين الهداة الراشدين وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين في شهور سنة ٥١٩ والحمد لله وحده

وفصل يوسف افندي احمد كيفية تجديده في عهد الملك الظاهر بيبرس . قال . ان الامير عز الدين ايدمر جدد بناءه ورد له ما كان مقتصباً من الحقوق وتبرع له بشيء جزيل من المال واطلق له مالا طائلاً من السلطان وشيد الواهي من اركانه واعلى سقفه ذراعاً بعد ان كان قليل الارتفاع ثم رُم وجدد بناءه في ازمته مختلفة واضيفت اليه اروقة جديدة . ومن الذين اهتموا بتوسيعه وترميمه الملك الاشرف ابو النصر قايتباي والملك الاشرف قانصوه الغوري الذي بنى فيه

المنارة المنسوبة إليه وقد كتب عليها ما نصه  
 "امر بإنشاء هذه المأذنة المباركة سيدنا ومولانا السلطان الاشرف قانصوه  
 الغوري عز نصره بمحمد وآله وكان الفراغ من عمل هذا المكان المبارك في شهر  
 شوال المبارك سنة ٩٢٠ من تاريخ النبي "صلى الله عليه وسلم"  
 وآخر من جدد بنيانه واضاف اليه اضافات كثيرة قبل العائلة العلوية عبد  
 الرحمن كتحدا بن حسن جاويش القازدظلي وذلك سنة ١١٦٧ للهجرة فانه انشأ فيه  
 الليوان الشرقي المعروف باسمه والمدفون به . وبني رواقاً للصايدة وجدد المدرسة  
 الطبرسية وانشأ الباب الكبير المشهور بباب المزينين وانشأ رواقاً للمكاويين  
 والتكروريين . والعائلة الحديوية الابادي البيضاء في توسيعه وتجديده ولا سيما  
 للجناب الحديوي "عباس حلي الثاني" في عهد بني الرواق العباسي وانشئت فيه  
 المكتبة الازهرية العمومية . وبلغ ما جمع فيها حتى الآن نحو العشرين الف مجلد  
 تقريباً قال "المقتطف" الاغر بعد ذكره ما تقدم ولو كتب تاريخ الازهر من  
 حيث بنائه واختلاف الاساليب التي جرى عليها بناؤه ومزخرفوه للأستاذ كـأباً كبيراً  
 وفي الازهر الآن ٢٦ رواقاً و١٥ حارة ويدرس فيه ٢٣٦ مدرساً ويدرس  
 ٨٨٠٩ طالباً . عددهم بالنسبة الى المذاهب هكذا

الجملة مالكية شافعية حنيفة حنابلة

٢٣٦	٧١	٩٦	٦٦	٣	علماء
٢٠٣٠	٣٨٧٦	٢٦٣٢	٣٥	طلبة علم	
٨٨٠٩	٢١٠١	٣٩٧٢	٢٦٩٨	٣٨	

واما مقدار ما ينفق على الازهر من خبز وتقود فيبائه هكذا

## الجريات يومياً

رغيف

٤٠٥١ وارد من ديوان الاوقاف

٧٦٢٣ " " اوقاف اهلية

١١٦٧٤ الجلة يومياً<sup>(١)</sup> « اما سنوياً فيكون عدد ما يأكلونه من الارغفة

« ٤٢٦١٠١٠ »

## التعود سنوياً وارد من المالية

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٥٢٨	٥٨٨٣	لحضرات العلماء واولاد المتوفين منهم باعتبار كل شهر ٤٩٠	جنيه ٢٩٤ و٢٩٤ مليم
٧٣٧	٠٧٢٧	لحضرات العلماء بدل كسوة سنوية يصرف في شهر رمضان	

## وارد من ديوان الاوقاف

٢٦٥ ٦٦١١

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٢٣٣	٥٨	لحضرات العلماء باعتبار كل شهر	
٦٤٨	٥٤	مدرسي العلوم الرياضية باعتبار كل شهر	
٦٣٠	٣٠	معلي الخط باعتبار كل شهر	
٤٦٨	٣٩	مشايخ الاروقة " " "	
١٨٠	١٥	العلماء على الوقف الخيري " " "	
٠٨٤	٧	" " وقف والده حسين بك باعتبار كل شهر	
١٤٥	٠٣٥	" " من ثمن غلال سنوي	
٦٠٠		مكافآت للممتازين بمجودة التحصيل من طلبة الازهر	

(١) قال المستر بنفيلد قنصل اميركا الجنرال السابق بمصر في كتابه تاريخ مصر الحالي

— ان العيش الذي يعطى للازهرين لا يأكلونه كله بل يتصرفون في بعضه بالبيع بواسطة متعهدين يشترونه منهم —

الجامع الازهر والازهريون

٨٨

مليم	جنيه	مليم	جنيه
		٢٠٠	للكتبخانه الازهرية
٢٠٠	١٧٩٨	جنيه و ٨٥٠ مليم	ماهيات لخدمة الجامع والكتبخانه باعتبار كل شهر ١٤٩
		١٥٠	مصرفات ادارة الجامع
٢٠٠	٤٠٠	٣٥٠ مليم	للمجاورين على الوقف الخيري باعتبار كل شهر ٣٣ جنيه
		٠٤٨	لزاوية العميان
		٠١٤	لاحياء ليلتي ١٣ و ١٤ رمضان
١٢٢٩٦	٨٠٦		

وارد من اوقاف الاروقة

مليم	جنيه	رواق المقاربة
٤٨٠	٣٦٤	الصعايدة
٠٠٠	٥٠	ابن ممر
٦٨٨	٠٤٢	الشرافه
٠٠٠	٠٢٧	الحنفية
٤٨٠	١٢٠	الشوام
١٠٥	٠٩٤	الاكراد
٩١٠	٠٦٨	الانراك
٨٥٥	٥١٦	الحرمين
٠٠٠	٠١١	السلمانية
٣٦٠	٠١٣	السنارية
٦٠٠	٠٠٦	زاوية العميان
٩٢٠	١٩٦	

١٥١٢ ٢٠٤ ١٥١٢ ٣٩٨

١٣٨٠٩ ٢٠٤

هذا هو تاريخ الازهر الشريف عن اصدق المصادر بسطناه بايجاز . اما ميزانيته فقد اخذناها من مولانا العلامة الفاضل الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية . اما شيوخه الآن فهو الاستاذ الاكبر شيخ الاسلام مولانا الشيخ سليم البشري . والغرض من الازهر الشريف انما هو تخرج اهل العلم في الدين والشرع من علماء وفقهاء ليتفقوا في الدين ويفقهوا اهله في مستمدين ذلك من الكتاب والسنة على مذاهب الائمة الاربعة<sup>(١)</sup>

وحيث ان الغرض من تعليم الازهر هو اخراج علماء الباء ذوي بصيرة نيرة وفهم قويم . فان واجب على المتخرجين منه تهذيب اخلاق الامة بمعرفتهم التربية الدينية الصحيحة وبما منحوا من العلم النافع واستخراج الفائدة بعد طول بحثهم . والمدارس التي من هذا القبيل نحن احوج الامل اليها وهي بالنسبة الى المدارس الاخرى يجب ان تكون ارقاها درجة واعظمها نفعا . لان المتخرجين منها هم قادة الشعب ورؤساؤه ووكلاؤه . ولا يحسن حال التخرج إلا اذا كان التخرج منه حسنا . ولكن من الاسف ان المدارس التي من هذا القبيل فضلا عن قائمتها فاضرها مما يؤسف له ولو كان الازهر الشريف مقر الرئاسة الدينية ومستودع احكام الشريعة الفراء . والواجب ان تكون حالته الظاهرة والباطنة معادلة لاهمية هذه الدرجة حتي يتجدد فيه ما اندثر من المجد في الازمنة الماضية . اما وقد اصبح اهله يعدون

ولادته هجرية وفاته هجرية

سنة

سنة

١٥٠

٠٨٠

(١) وم الامام ابي حنيفة النعمان

١٧٩

٠٩٥

مالك ابن انس

٢٠٤

١٥٠

محمد بن ادريس الشافعي

٢٤١

١٦٤

احمد بن حنبل

الفلاسفة كفراً والمنطق زندقة والرياضيات ضلالة والطبيعات بدعة والكيمياء  
 فرية . ثم يفاخرون بآبن رشد وآبن سينا وغيرهم مع انهم هم الذين كانوا يشتغلون  
 بتلك العلوم في عصرهم وهم الذين سطعوا بانوارها مشارق الارض ومغاربها فهذا  
 دليل منهم على سوء حاضرم ان لم يتداركوه بالاصلاح والتحسين . والازهريون  
 في تعلمهم المسائل العقلية في دائرة ضيقة لا يتزحزون منها . اذ طرق التعليم في  
 الازهر الآن مما يعدم اظهار المواهب العقلية في الانسان لانعدام الوسائل التي  
 تفتح للمتعلمين المجال الى ارتقاء الانسان في عقله واعلاء همته في شؤونه حياته  
 وسعادته وذلك لانصراف الاعناء من المعلمين الى حفظ القواعد المدونة في الكتب  
 لا الى التمرين والعمل في الفنون التي يتلقونها . فانهم يقابلون كل شيء يلزمه  
 الاشتغال بالعقل باوهام سخيفة نشأوا عليها والظوا بها ولو لم يكن سلفهم الاول  
 مثلهم قبل . وهم في علوم الدين والشريعة اشبه ببغاء يؤدى الاشارة ولا ينفذ الى  
 ما فيها من الاسرار وما انطوت عليه من مناهج الحكمة والقسطاس المستقيم . وكـ  
 اعترض عليهم معترض في امرهم وصاح بهم ان انظروا في تحييص الحق من الباطل  
 ولا تنظروا في تلك المشاغبات التي لا تجدي نفعا ولا تدفع ضرراً فلا يسمع منهم  
 الا قولهم " اعنقد ولا تجادل " ولو كانت احكام ديننا القويم تأمرهم بالنظر في العلم  
 والتبصر في كل شيء . ولا ندرى كيف يكون لنا قوام منهم للنهضة الحقيقية والعلم  
 الصحيح وهم محسوبون على الامة انهم اهل العلم والفهم فيها . وتراهم يحضرون  
 دروسهم على امل انها صناعات يجب عليهم ان ينظروها لا ان يتعلموها لينفموا بها  
 انفسهم واخوانهم كما هو الغرض من العلم والتعليم وقلا يزجر العلم منهم تليذه اذا  
 تطاول عليه او ينصحه اذا اخل بالآداب التي ينبغي ان يكون عليها . وكثيراً ما  
 يقع بينهم النزاع بما لا طائل تحته ويفضي الى الشتم بدلاً عن التي هي احسن كما

هو اللازم بشأن امثالهم . وحذا لو تعني المشيخة بايجاد مراقبين على من ينحل بأداب العلم او الدرس والمذاكرة . او تلزم المدرسين ان يكونوا هم انفسهم مراقبين على التلامذة وان يهتموا بتصحهم وتقويم عوجهم حتى ينخلص لنا منهم علماء مرشدون وادباء مهذبون . لا يظنون ان قراءة الاوراد والاحزاب تبعد الجهل من بيننا " بل يعلمون ان من الواجب ان يرشدوا الامة في وقتها الحاضر الى ما فيه النفع لها بواسطة نشر العلم في الرسائل والمجلات . مع ان كل طائفة في مصر لما نشرة من سادة علمائها للتعليم وبث الفائدة بما يحسن الاعتقاد في الدين . وبين حقيقة التي غمضت . وهذا امر يمتنع الجين منهم والاغفال لواجبهم . وما عهدنا في من يعلم العلم ان يجبن عن اظهاره او يرض به على اخوانه ومن يروم الانتفاع منه . هذا ولا يظن القارئ ان علوم النحو والصرف وما بقي من مشتملات اللغة العربية متقدمة عندهم او انهم يجيدون فيها . كلاً بل الحقيقة انهم مقصرون في الانشاء والكتابة فيها ولا يحسنونها وذلك لحفظهم القواعد وحدها دون التمرن على ما وضعت له القواعد عملاً . فهم يجهدون القوى في البحث في القواعد دون تحصيل ملكة العلم التي بها يكون الانسان عالماً حقيقياً وبها يستغني عن النظر في القواعد واضاعة الزمن في صحتها وفسادها . فلذا ترى الاكثر منهم ليس لاحد هم مقدرة على التعبير عن فكره . وهم ان كتبوا ظن القارئ لكتابتهم انها تعالقي او شرح على متن او تفسير لشيء مبهم . وكفى دليلاً على انحطاط طرق تعليمهم انه لا ينجح في امتحان العالمية بين هذا الجم الغفير في كل سنة الا ثلاثة او اربعة اشخاص فقط . ومثل تفريطهم في الانشاء تفريطهم في ضياع اوقاتهم فيما لا يجديهم نفعاً ولا يفي عنهم شيئاً . فلقد اختلفوا مرة في مسألة صرف " عمر " وقضوا فيها (١) ولا يقولون . ان شهودش كان صحياً . وكان يحضر على المرحوم الشيخ السقاء

زمناً طويلاً بين اخذ ورد في القول بصرف "عمر" وعدمه حتى ضاع على بعضهم وقته في البحث عن هذه الكلمة وسخر منهم كثير من معاصريهم وما انتج البحث في الصرف اضافة حرف او اهل حرف . وبقيت كلمة عمر هي على ما هي عليه كما تركها سيويه بعد دقة تصريفه وغرابة ترصيفه . ومثل تفریطهم في اوقاتهم تفریطهم في ضياع امتعتهم وكتبهم وملابسهم ودراهمهم . فان الزائر للازهر العمور لا يمر بين عمود وآخر او خزنة واخرى الا يجد الاعلانات عن فقدان اشياهم ملصوقة على الجدران . ولقد ذهبت اخيراً فعددت عشرة اعلانات احدهم معلناً فيه ضياع كيس نقود فيه سبعة عشر غرناً وملماً وآخر معلناً فيه ضياع كتاب "الكفراوي" وآخر ضياع شهادته المدرسية " وآخر ضياع دواية نحاس وآخر معلناً بقوله " يا من لقي منكم جزمة على درس الشيخ رزق صبح فليسال علي حسن ابراهيم " . وليس للازهريين عناية تذكر بالنظافة وكثيراً ما يراهم الانسان في صحن الجامع يحاقون ويتركون شعر الحلاقة يتطاير في الجامع وهم ينشرون الخبز في الشمس . وقل ان تعرف اجسامهم الماء صيفاً او شتاء . مع

(١) اليك صورة الاعلان المعلن به صاحب الشهادة المدرسية نأقي عليه بالحرف الواحد

ليقبن للقارىء نصير الازهر بين في الانشاء والكتابة

## اعلان

### حضرات المجاورين الفخام

اعلن حضرات المجاورين الفخام . بان الشهادة الدراسية الابتدائية تعطي نحن حافظ امين ابن امين اسماعيل المولود في قلا "قلبوية" بتاريخ ١٨٨٣ فقد فقدت مني ما بين بيت الشيخ التجاري والبوطة والازهر فنلقاها منكم فليكتب اسمه على الاعلان ويعرفنا عن مكانه في اي جهة وله من الله الاجر ومن صاحبها المحترم الدعاء اناء الليل واطراف النهار . ومن قطع هذه الورقة قطعه الله من هذا المكان

ان النظافة اجدر بهم واليق ما داموا يقرأون قوله تعالى - وثيابك فطهر والرجز  
 فاهجر - كما ان الترية والآداب فيما بين الكثير منقودة مع انها اعم شي ينبغي  
 ان يكون بينهم حتى يمكنهم ان يعظوا غيرهم ويرشدوه . ومن المعلوم ان فاقد  
 الشيء لا يعطيه . ولكن اللعب مع بعضهم بعضاً موجود " ومن نقص في تربية  
 نفسه كيف يتعرض لتربية الخلق " فانك لا تمر بينهم الا وتسمع سب الام والاب  
 من شخص لآخر . نعم ان الآداب السامية بينهم ولكن في بطون الكتب التي  
 يقرأونها ولا يعونها . والحلاصة ان حاضري الازهر محتاج لزيادة الاهتمام به من جميع  
 الامة صغيرها وكبيرها . وهو في حاجة لاستبدال الحصر بالمقاعد والكراسي فان  
 الطالبة قل ان تجد منهم من لم يكن مصاباً بالرومازم والبواسير وسببه جلوسهم على  
 البلاط شتاء وصيفاً . وحذا لو تبارى الاغنياء في اهداء ذلك اليه واهدا  
 الكتب التي تازمه كما اهدى ورثة المرحوم سليمان باشا اباظه مكتبة الى الجامع  
 الازهر وهي على ما يقال نحو التي مجلد اكثرها من الكتب الخطية النادرة الوجود  
 العزيزة المثال . وغير ذلك من الوسائل التي لا بد للتعليم منها مثل الكرات  
 الارضية والفلكية والخرايط والاطالس والمجسمات وغير ذلك مما يوجد عند بعض  
 الاغنياء مهنلاً وبيع في المزاد بعد وفاتهم بانحس الاثمان حتى يسهل بذلك على  
 اللجنة المانطة بها اصلاح التعليم في الجامع الازهر . ويقوى فيهم حب ما تنمته  
 ويمنه كل مسلم غيور على الاسلام راغب في ارتقاء العلم بين اهله وامته والآن  
 فقد تداوت لكل علمهم الا نحن فعلنا باقية في اندمال

الحمنا الله روح الحكمة والسداد حتى نفقه قول المرشد الاعظم - افضل

من يمشي على الارض المعلوم والمتعلمون -

## العلماء

”قال عليه الصلاة والسلام“ من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن اراد الآخرة فعليه بالعلم ومن ارادها معاً فعليه بالعلم

ماضي العلماء في الاسلام يظهر منه انهم كانوا مصابيح للدين يستضاء بنورهم هدايتهم للحق اليقين نجومًا للإرشاد حلفاء للصدق . هداة للمارِق والضال نقام بهم احكام السنة وتهدم بهم اركان البدعة . تشرق بهم انوار العدالة وتجلي بهم وتزهو بأدابهم اندية الفضل مصادر للعفة والنزاهة ويفنينا عن ذكر ذلك ان نتأمل في سير الماضين منهم رحمهم الله . اما خلفهم الآن فقد اهملوا كل ما تقدم وانقطعوا عن العمل بالنصح والارشاد للحق اليقين واصبح ضمنهم يعلمهم على الامة غنيها وفقيرها مشهوراً . ولم يقتصر الامر على ذلك بل تناول اولادهم واحفادهم . فلذا ترسى اولادهم يشار اليهم بالبنان في الجهل وسقم الفهم . ولو سألت عن ابن ذاك الشيخ الثاقب البصر والبصيرة الخادم للدين والشرع لساءك ما تعلمه عنه . ولتبين لديك العار والفضيحة من جراء عمل علمائنا الحاضرين لاشتغالهم فيما ليس فيه نفع الامة والدين بل وتضييعهم لما هو الصق بهم من تهذيب اولادهم وتربيتهم تربية حسنة مع انهم يكفون على تضييع اوقاتهم بما لا يجدي نفعا ولا يذهب ضراً ولو كانت الامة غنيها وفقيرها احوج اليهم كي يهدوها الى الشفاء مما ألم بها مما لم يكن فيها قبلاً . في حين ان اكثر اهل الاسلام لا يعرفون من امور دينهم الا ما ينكره الدين عليهم وفي وقت اصبح الفكر فيه غير سليم من الاضطراب عند البحث في مسألة دينية . وفي وقت تقلص ذلك العلم اليقيني والمعرفة الصحيحة وانبط ظللال الجهالة والخرافة حتى تغيرت معالم كل شيء . ودخل في الدين ما الدين بعيد عنه وبري منه . والأفاري عالمًا منهم قام وحض الامة على نفع يذكر من مثل حض

الناس على المحبة وترك الشقاق المستولي على الكل والتفرق الذي اوصلنا الى أسوأ الاحوال — ولا ترني تداخل بعضهم لاستفحال الشر وجلب الضر بين الاخ واخيه ومسائل الموارث فانها معلومة امرها — بل أرني اعتراض البعض منهم على عدم مبيع الاوقاف للاجانب وغيرهم او أرني حض الناس على دفع مال الزكاة والزكاة واجب اداءها وهي احد الاركاف الخمس الذي بني عليها الاسلام وما حض القرآن على شيء من الاركاف حضه عليها . وزكاة المال فرض عين عند حولان الحول على كل مسلم بالغ عاقل مالك للنصاب . او ارني من قام ودل الامة على الاحاديث الموضوعة ليحتملها وهي عندنا تعد بالآلاف وذكر بعضها فاضل ادب<sup>(١)</sup> وان شئت فقل لا تجد بين العامة والجمهور منتشراً وشائعاً الا الحديث الموضوع . تالله لو كان علماء الاسلام يهتمون بحض الناس على التمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة والسير بخافة الله لما قامت للشور بين الامة قائمة ولا انتشر فيها ما نشاهده الآن وتجرع غصصه وآلامه

اما واكثرهم ضان بمعارفه باخل بعلمه وافراد الشعب خاصته وعامته في الرذائل قائمون منهكون فلا عجب اذا دخل في الدين ما ليس منه ولا استفراب ان زادت الآثام الى الحد الذي يستوجب كدر العقلاء وكل ذي احساس . نعم اسف العقلاء من ذلك كثير ولكن اسفهم من عدم دعوتهم للدين اكثر اذ — الدعوة الى الدين وبعث البعث لها من اطراف الارض الى اطرافها امر واجب في الدين الاسلامي فانه لم ينتشر من بطاح مكة الى حيطان الصين الى اقصى

(١) ذكر بعض تلك الاحاديث الموضوعة محمد البشير ظافر الشاذلي في مجلة الموسوعات عدد ٢٣ جزء ٢ وذكر بعض اسماء الكذابين والمتروكين عند ائمة الحديث والكتب المشحونة بها ولكن يوجد غيرها كثير لم يذكره حضرته

الترب الى مجاهل الجنوب الى جزائر المحيط الأبهذه الدعوة محمولة في صدور رجال تجشموا متاعب الاسفار في زمن كان فيه السفر قطعة من العذاب فلم يمنعهم هذا العذاب من الوصول الى حدود الهند وغيرها خطوة خطوة يصيبهم الظم وينهبهم التعب وتبيري تحتم ابدان الابل وتقر اعين المطايا<sup>(١)</sup> قاموا بهذا امثالاً لامر الله بالجهاد في سبيل الله والجهاد ليس السيف وحده والسيف القاضب مخراق لآعب اذا لم تمض الدعوة حقه وجهاد النبي والغواية والجهل والجهالة والهمى والضلالة بالدليل والحجة والبرهان هو الجهاد الاكبر وهذا هو الجهاد في الله قال تعالى -- وجاهدوا في الله حق جهاده -- قال المحققون من المفسرين في تفسير هذه الآية -- هو امر بالتزود ومجاهدة النفس والهمى وهو الجهاد الاكبر -- وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه رجع من بعض غزواته فقال "رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر"

هذه كانت سير السلف رضي الله عنهم وهذا كان ديدنهم وهذا كان عملهم في نشر الدين الاسلامي واثارة القلوب بنوره وهداية النفوس بهديه وتطهير الصدور من ادران الضلالة واوضار الخرافة بالادلة الساطعة والبراهين القاطعة . ولكن من نكد الدنيا ان خلف من بعدهم خلف انقطعوا عن العمل وقعدوا عن الواجب وركنوا الى الراحة ووقفوا عند التفاخر والتشامخ باعمال غيرهم حتى اضمحل ذلك التفاخر على طول الزمن بانقطاع العمل والعمل ببيان اذا لم يسنده عمل آخر تهدم وانتقض وما زلنا على هذا التقاعد والتقاعد حتى ضاعت الفرص

(١) رحم الله عقبة بن نافع القائل عند وصوله بجنود شمال افريقيا حتى بلغ المحيط الاطلسي -- اللهم رب محمد لولا ان امواج هذا البحر تعوقني لذبت لانشر مجد اسمك العظيم في اقصى حدود الدنيا --

وانسدت وجوه المساعي وأنست النفوس بهذا الخمول والفت القلوب هذا القعود<sup>(١)</sup>  
واضح احدى لا يهتز لمصيبة تقع على اخوانه وبني ملته ولكنه يرتد ويهتز اذا  
أصيب بأذى شيء يقطع عنه معيشته او يؤخر عنه منفعة وهذا من الذين ذكرهم  
الله في قوله عن امثالهم من الذين لا يهتمون الا لمنفعتهم (جعل فتنة الناس كعذاب  
الله) والمتأمل لرجال العلم والدين عند السوء يأخذه العجب لاقدامهم واجتماعنا  
بما يجعله ان يبطئهم ويتمنى لنا ما لهم فاننا نسمع كل بضعة ايام برسالية للتبشير  
تذهب الى الاقطار السودانية من بروتسنت وكاثوليك بغية بث تعاليمهم  
وارشاداتهم ودياناتهم حتى لقد بلغ منهم السعي انهم ترجموا الانجيل الشريف  
بلغة سكان النوبة (البرابرة) وطبعوه على ورق نباتي حتى يظنه ابناء تلك الجهات  
جزءاً من اجزاء القرآن الشريف ثم هم يوزعونهم عليهم بدون مقابل وهو اول  
كتاب كتب على ما نعلم بلغة (البرابرة) ولا يحق لنا لومهم وتغنيفهم ما داموا  
يقدمون على كل عمل يعود على دينهم بالفائدة<sup>(٢)</sup> ولا يقتصرون على البعثات الدينية

(١) عن مصباح الشرق عدد ٣٠

(٢) الفضل في ذلك للجمعية البريطانية والاجنبية لنشر التوراة والانجيل . وهذه  
الجمعية تأسست في سنة ١٨٠٤ بقصد نشر كلمة الله في العالم بأسره وقد صرفت هذه الجمعية  
أكثر من ٦ ملايين جنيه انكليزي في طبع وترجمة مائة وعشرين نسخة من الكتب المقدسة  
الى مائتين وثمانين لغة من اللغات التي لم يوجد لآكثرها حروف كتابية وكانت العلماء  
والمرسلون في كل الانحاء هم العاملين المجدين من طيبتهم على انمام هذا المشروع . ولم تخل  
بلدة من البلاد من نصيب من تقحات هذه الجمعية ولما في اوربا وكلاهما ومكاتبين وعمال  
ومكاتب يشغلون بكل وفاق واتحاد مع جميعات المرسلين الاخر في اقصى البلاد .  
فالسوريون والعجم والهنديون والصينيون والحش والكفرة وسكان مداغشقر وزيلاند  
الجديدة وبولينزيا والمكسيك والاسكيمو وام أخرى قد استعملوا بواسطة هذه الجمعية لسماع  
كلمة الله تلي بلغتهم

بل يرسلون ايضاً البعثات الطبية وقد عازمت الجمعية المسماة "بشترش ميشونري سوسايتي" على بناء مستشفى تذكراً لاسم غردون ولهذا الجمعية طيب يدعى هاربر ورجل آخر من اشرف الانكليز الذين لا يستكفون من خدمة الانسانية مع علو منزلتهم وقد سافرت جماعتهم في الشتاء الماضي للاقطار السودانية وشاهدنا سفرهم على محطة مصر في ٥ ديسمبر سنة ١٨٩٩ وهم على اشد ما يمكن ان يكونوا عليه من الفرح والسرور العظيم . وودعهم جماعة من كبار الانكليز وسائر مستخدمي الجمعيات الانكليزية في القاهرة ومصر القديمة والدكاترة وطسن وهارفي من المرسلين الاميركان

والجمعية نرجو المسيحيين على اختلاف مذاهبهم ان يتكروا ليس فقط بمساعدة الجمعية بمطاييم بل للاستقاء من كنز المعارف والآداب التي تقفهم لهم . فالمدارس والمستشفيات والسجون والمحلات المخصصة للثروة والجيش البري والبحري يشهدون بما أنته هذه الجمعية من الطيورات والمساعدة . وهي تعتبر ان الانقلابات السياسية والاشتراكية والمهاجرة والمعارض العمومية والحروب والمصائب التي تصيب عموم الجنس البشري كانتها نطالها بمضاعفة همتها لادخال كلمة الله في كل مكان

والجمعية يخدمها أكثر من الف مترجم ومصحح وكلهم يشتغلون بترجمة الكتب المقدسة الى لغات الارض ويصلحون الترجمات القديمة وقد ترجم الانجيل في سنة ١٨٩٩ فقط الى ١٣ لغة منها لغة قبائل الهنود وجنوبي اوستريا ومتوسط ما يصرف من الكتب بقصد توزيعه من مكتبة لندن وحدها يزيد على سبعة آلاف نسخة سنوياً وما يخرج من المخازن الاخرى في الجهات الاخرى يزيد على ذلك . والجمعية المذكورة تطبع كتبها في لندن وباريس ونانسي وبروكسل وامستردام وبرلين وكولوني وفيينا ورومه ومدريد ولسبون وكوبنهاج واستوكهولم وبطرس برج والقسطنطينية وبيروت وبمباي وكلكتا ومدراس وشنغهاي والكاب وسدني وفي باقي البلاد الاخرى الكبرى واخيراً طبع الانجيل بلغة "البرابرة" في الاسكندرية

ترجمنا ما ذكر من مقدمة عينة ترجمة الانجيل الى لغات ووطان جميع الامم تقريباً المطبوع بمعرفة جمعية نشر التوراة والانجيل بشارع كوبين فيكتوريا اسنريت نمرة ١٤٨ المطبوع سنة ١٨٩٠ .

وسائر سيدات المستشفيات ورئيسات المدارس الانكليزية وموظفو الجمعيات ولما تحرك  
القطار للسفر هتف لهم الحضور بصوت واحد داعين لهم بالتوفيق . ولقد اثر هذا  
المنظر في نفسي فدعوت لهم ايضاً شكراً على هممتهم . كما اني تأملت من ضعف  
همتنا وثقافتنا عن اقرب الاشياء اليها وبعدنا عن المساعي المحمودة بهمة علمائنا  
العاكفين نهائياً على التفتيش في الكتب والتفاسير التي عليها <sup>(١)</sup> . حتى اذا وقف  
احدهم على بيت من النظم قديم قلبه ذات اليمين وذات الشمال واكثر عنه البحث  
والتنقيب كاليت الآتي

ويسقط بينها المرئي لغو كجاء الغيب في الدبة الحواء

ثم يتناظر مع رفقاءه وكل منهما يجتهد في اظهار غلطة فيه . وقد يعكف  
اذا كان على اظهار خطأه . ثم يقول ان فيه خمس عشرة غلطة بعدد اوتاده واسبابه  
ثلاثاً منهن " من خطأ الاشموني والرابعة من خطأ الحفني وعشراً من خطأ الصبان  
والاخرى لغيره وتشتغل الجرائد بكتابة الفصول الطويلة والجل العريضة عن ذلك  
وباقى الامة يقرأون وهم عن خيرهم لاهون . ولا يقتصر الحال على ذلك فقط بل ان  
مسألة منع " عمر " وصرفه شغلهم ايضاً زمناً ليس بالقليل ولا تسـ بحشهم عن غلة  
سليمان أي ذكر ام انثى فان هذا مما يضحك التكل . فهذه السفاسف وامثالها  
ثبتت عدم اعتنائهم بوقتهم من جهة وغفلتهم عما هم فيه من الاحوال وما ينبغي ان

(١) وحيداً لو كان هذا البحث دأب الكثير ولكن منهم من لا يهتم بشيء من البحث  
ما دام يجد تعظيماً من العوام وتقييماً من الجهلاء قراءه يلهو ويزهو وسواء عليه اكان الاسلام  
والمسلمون في عز ورفعة او انحطاط وذلة . اولم يعلم ان ام شيء يجب عليه هو السعي في ان  
يكون دينه عزيزاً وامته مرتقية وهذا شيء ارشد اليه القراء الكريم بقولهم " والله العز  
ورسلهم وللمؤمنين " وفق الله علمائنا لان يكونوا عاملين بمقتضى هذه الآية الجليلة آمين

يكونوا عليه امام الله والناس . وهذه مسألة اصلاح الحاكم الشرعية اقامتهم واقعدتهم ولا يزال تأثيرها في الازدهان لانهم حيروا الامة بمخالفتهم بعضهم لبعض في ما هو الصواب من ذلك كله . ففريق كان يقول بان اصلاح المنوي ادخاله على الحاكم الشرعية مخالف للشرع . وفريق يخالف هذا القول ويكتب في الجرائد ضده . حتى ان الامة للآن لا تدري بعد طول هذا الشقاق اي الفريقين مصيب في دعواه

ويغلب على الظن انه الفريق المجوز ادخال اصلاح . والا لما قبل به العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده ووضع له ذلك التقرير المشهور (ولو كان للآن لم يعمل به تماماً) . والنتظر تنفيذ ما فيه لانه هو الذي ينتظم به امر هذه الحاكم وبه يعود اليها العدل والانصاف ويرتفع النزاع والخلاف ومن هنا يمكننا الاستنتاج ان زمن علمائنا في مصر ينقضي في ما لا نفع لهم وللامة منه وهذا شيء يسوءنا ذكره ويدل على ان اوقات العلماء تمر بلا فائدة سوى اظهار التقصير في العلم . والاقتصار على الدعوى عوضاً عن الاجتهاد في التحصيل . ولا شك ان الامة التي يسوسها في دينها ودنياها امثال هؤلاء الرجال لتأخر وتغفو آثارها ولست في حاجة الى تكرار الاسباب التي اوجبت جهالة هؤلاء ما داموا هم الماكفين على درس ما تقدم من كل شيء لا ينفع الا في ازمائه الماضية

ذلك عملهم في النهار يعملونه حال اشتغالهم بعلمهم اما عملهم وقت فراغهم فيما بقي من النهار وبعض الليل فعمل وسعي خيث في زيارة هذا العظيم والتزلف لذاك الفني اوفي بث الشكوى لولا الامور من قلة المرتب والمجراية والرجاء والواسطة في ميراث مورث او غيره حتى اصبح امر تزلفهم مشهوراً عنهم بعد ان كان سلفهم اذا دعي اجدم لمجالسة امير او عظيم لا يلي دعوته وكما هو معروف في سير السلف

الصالح منهم <sup>(١)</sup> وقد حدث عنده هؤلاء العلماء شيء لم يكن معروفاً لدى العلماء من قبل وهو سهرهم في الافراح والمخاض . فان العلماء قديماً كانوا لا يسهرون الى ما بعد المشاء الا قليلاً للذاكرة وتحصيل العلم . اما الآن فتري بعض العلماء هذا ساهراً في فرح وذاك في ولية او ليلة طرب يراهم الراي وهم مختلطون بين القوم فيعجب ويأسف لزي عربي جميل كان اولي ان يصاب من ان يكون بين السكيرين ليلاً اذ يشاهد المناظر بقرب قاعات المشروب فيظن بهم ما هم براء منه . ومن الذي يدرهم وهم مختلطون باولئك اخلاط الحابل بالنابل . تالله انهم يحرون عليهم بوجودهم في تلك المخاض اثم الظن وظن الاثم مع ما في ذلك من اقرارهم المنكر وعدم انكارهم اياه . وكان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس من شأنهم مع انهم المختلطون به والمأمورون بامثاله . والآقايب هم الآن والدين يحرم عليهم ذلك . ان الديانة الاسلامية روح العمران وسعادة الانسان . وهي التي لا تجعل في الازدهان نقيصة او شبه نقيصة لمن وهب العلم بها واطلع على ما في كتابها الحكيم من مناهج الحق والكمال . الا ان من العلماء الحاضرين من هم من افسد الناس اخلاقاً واداباً . ولكن حاشا الدين ان يكون قد افسد اخلاقهم وادابهم . ولكن المرجح ان لذلك

(١) في السير ان بعض الخلفاء ارسل يطلب احد العلماء فلما جاءه الخادم وجده جالساً وحوله الكتب وهو يطالع فيها . فقال له ان امير المؤمنين يدعوك . فقال قل له عندي قوم من الحكماء احادتهم فاذا فرغت منهم حضرت . فلما عاد الخادم الى الخليفة واخبره بذلك قال ويحك من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عنده . قال والله يا امير المؤمنين ما كان عنده احد قال فاحضره الساعة كيف كان . فلما حضر قال له الخليفة من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عندك فقال

لنا جلسة ما نمل حديثهم	الباه مأمونون غيباً ومشهدا
يفيدونا من علمهم علم ما مضى	ورأيا وتاديباً ومجدداً وسوددا
فان قلت اموات فلم تعد امرهم	وان قلت احياء فاست مفندنا

اسباباً أخرى هي على ما نعلم اشتغالهم بالدنيا وانكبابهم على التزلف للاغنياء وقلة الثقة بالله وعدم المبالاة بالأوامر والنواهي حتى التحقوا بالعامية . ويكاد بعضهم يكون ذا خلقين خلق حال اجتماعهم مع الناس . وخلق حال وجودهم في بيوتهم مع نساءهم وخدمهم . يسلكون في كل حالة مسلكاً يخالف الآخر . ففي الاولى اظهار اخلاص وولاء وطاعة وسي في انجاح حقوق الله . وفي الثانية سوء معاملته وكدر واحتقار بعكس حالهم في اجتماعهم مع الناس حتى انه ليصدق عليهم مثل العرب قديماً عنهم — ان اشد الناس بغضاً للعالم امرأته وخدامته — وحتى ان زوجة الواحد منهم لا تكلم عنه بين معارفها الا بذكر معايبه وقل من لا عيب فيه منهم

ولكن الذنب في ذلك على الازواج الذين لم يهدوا نساءهم الى العلم والتربية الصحيحة حتى لا يستوي لدى احداً من العالم والجاهل . ذلك حاضر العلماء عندنا فتأملوه وقل اللهم المهم من لدن جلالك الاسمى مواهب الاتحاد المقرون بالثبات حتى يعوضوا مما فقدوه وفقدناه بسبب توغلهم في الاهمال . وحتى يمكننا ان نرفع رؤوسنا بهم بين الامم المهددة بنا ونفاخرهم بعلمهم ونعلمهم اننا حقيقة كثيرين اقوياء

## الوعظ والوعاظ

” لا خير في كثير من نجوام الأ من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فسوف نؤتيه اجرًا عظيمًا “ (قرآن شريف)

الوعظ هو الحث على اداء عمل او اجتنابه سواء كان بالترغيب او الارهاب او التذكير . فالترغيب انما يكون في عمل نهيته حسنة وعقباه حميدة . والارهاب لمن حاد عن جادة الصواب والصراط المستقيم . والتذكير ليقوم نسوا واجباتهم او

تأسوها . فالوعظ اذا نتيجته ردّ النفوس الزائغة عن سواء السبيل وكبح جماح  
 التائبين في يده النقي والضلالة وواجب ادائه من وفق لمعرفة الحق ليردع الذين  
 خدعوا بظواهر الاشياء وراجت عندهم الخزعبلات التي نخرت عظامهم وهم لا  
 يشعرون . وتدثروا بالباطل وهم لا يعلمون . وهو دواء الهي وشفاء سماوي نافع لان  
 القائم به حق القيام يستمدّه من قول من وسعت رحمته كل شيء . فالحناجون اليه  
 هم اهل الغفلة في دينهم ودنياهم . الذين استولى عليهم القنوط في معيشتهم والحق  
 في اعمالهم . والذين تكاثرت على نفوسهم ارزاء الخطايا والاوزار . لان الوعظ  
 للوعوظ به اشبه شيء بالدواء للمريض . وكم من موعظة حسنة ضرب بها وجه  
 السكر فاقلع عن سكره . وصنع بها السفه فغشيه الحياء . وسممها التبعيس فشملة  
 التوفيق بفضل الوعظ والواعظين الذين وفقوا لتشخيص الداء ووصف الدواء . هذا  
 هو الوعظ كما ذكرنا . وليس كما نسمع به اذ ليست نتيجة وعظ اليوم سوى وضع  
 التضييل على التضييل . ونحن ايها القاري نقص عليك بعض ما يجري في الوعظ  
 من الواعظين . ونسألك وأيك أهذا هو المقصود منه ام لا . الوعاظ بيننا الآن  
 اكثرهم ممن تلقوا العلم في الازهر الشريف وحفظوا القرآن والحديث كلمة كلمة  
 ولكنهم لم يتفقهوا فيها كمن يجب عليه حفظ ذلك ومعرفة معرفته حقيقة . فترام  
 في المساجد يجلسون للوعظ وارشاد الناس . واكثر ما يكون جلوسهم في ايام  
 الصوم من رمضان وايام الجمع بعد تأدية الصلاة

بينون على زعمهم ما اغمض على الناس فهمه . وهم احوج الناس لمن يبين لهم  
 ذلك الذي بينونه . فيذكرون للناس السنن ويتركون الفروض . كما انهم يشرحون  
 الحرام ولا يذكرون الحلال . ويحببون الى الناس الجدال في الدين . ولو كان  
 الجدال مكروهاً عند العلماء . فيجري هؤلاء العامة في الجدال جري العلماء فيه

حتى لقد يخرج الصاحبان متخاصمين بفضل هذا الجدل الامر الذي يوقع النفور بين الافراد ويصعب عثرة في سبيل توحيد الامة وضما على قلب رجل واحد

نعم ان الجدل مع ما فيه قد يوقظ الفهم ويشير الاتفة لاقتباس العلم . ولكن ذلك لا يجدي نفعا ما دمنا نعرف حال العامة منا من حقت كلمة الله عليهم "ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير" وناهيك عما يعلمه هؤلاء الوعاظ وما يذكرونه من الاحاديث الموضوعة كذباً على النبي صلى الله عليه وسلم كالذي قيل عن الارز نذكره<sup>(١)</sup> والاسف ملء الضلوع - الارز مني وانا من الارز - او (خُلِقَ الارز من بقية نفسي) او (لو كان الارز حيواناً لكان آدمياً ولو كان آدمياً لكان رجلاً صالحاً ولو كان رجلاً صالحاً لكان نبياً ولو كان نبياً لكان مرسلًا ولو كان مرسلًا لكنت انا) او (من أكل الارز اربعين يوماً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه) يقول الوعاظ هذا القول ولا يخشون الله وعذابه . وهؤلاء الوعاظ لا يقتصر وجودهم على مصر بل هم مبثوثون في كافة مدن القطر ونواحيه ولا يقتصر الامر على جماعة الوعاظ بل يشاركهم فيه ايضاً خطباء المساجد الذين فقدوا الرشد كما فقدت الامة الرشاد فضاعت بسببهم حكمة الخطابة وما وضعت لاجله ولقد سمع احدهم خطيباً في الرف دا جهل وتخريف صمد المنبر وحمد وكبر ثم انتفى في تفخيم وترقيق الى ذكر طول قصر ابي بكر الصديق . فقال . ان جبريل سار في طوله ثلاثة اشهر باجفحه الاربعين ومن المعلوم انه كان ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم بمناحين ويقطع الي سنة وخمسمائة في دقيقتين<sup>(٢)</sup> هذا بعض من كل مما يأتيه زمرة الوعاظ والخطباء

(١) نقلنا ذلك عن مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة • والهدية عليها

(٢) انظر مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة •

في المساجد لفساد الدين وتضليل المسلمين . الامر الذي غسك القلم عن الخوض في عبايه لانه يقطر الاكباد ويفتت افئدة الذين يغارون على الدين . والله يعلم ما بنا من الاسف لقاء ذكر ما تقدم ولكنها الحقيقة نذكرها ولو جرحت . غير اننا لا ننسى فضل بعضهم ولو كانوا قليلين جداً ولا ننسى فضل الفضلاء من كبار العلماء الذين علموا احتياج الامة للوعظ والارشاد واقدموا عليه بغية نيل الاجر والقيام بالواجب ومن هؤلاء العلامة الفاضل مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية حفظه الله . فانه يعظ بعض ليل في درس التفسير الذي يقرأه في الازهر المعمور . ولا يرضن بالايضاح الوافي والشرح الشافي بما يقص على سامعيه من التفسير والتذكير . وبمقدار شكر اننا له نأسف كثيراً على بعض الازهرين الذين يحضرون حلقته وجلهم وقت اللقاء تفسيره يشغل نفسه بالمباحكات اللفظية ولا يعير سمعه للاستفادة والفهم كما ينبغي . وبعضهم لا يحضر الا لتمضية الوقت بين المغرب والعشاء وللتفرج لا غير . وكثيراً ما شاهدت الاستاذ الفاضل المنوه عنه يبرهن لهم على عدم صحة بعض التفاسير فلا يجد منهم الا الخروج عن الطريق بالسؤال في مسألة منطقية او مسألة نحوية . وليس لهم غرض الا اخراج الشيخ من دائرة البحث الى دائرة اخرى فيقابل ذلك حفظه الله بالصبر الجميل

تلك حال اهل الوعظ عندنا وهم المنتظر منهم استنارة العقل بالارشاد وصلاح القلوب بصالح التعليم والتهديب

تالله لو داموا سائرين على خطتهم هذه ولم يحدوا عنها ولم يجدوا من يردعهم عن غيهم ويوقفهم عن وعظهم حتى تستير انفسهم ويفقهوا ما يقولون . قل على الاسلام الحق السلام وحسبنا الله ونعم الوكيل

## القرآن والفقهاء

قد جاءكم من الله كتاب ونور مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام، ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم (قرآن شريف)

القرآن كتاب مجيد . واجب التعظيم لا يمسهُ الا المطهرون . ابان ما لله على عباده وما لم عليه من الحقوق . ضرب فيه من كل مثل وما فرط فيه من شيء . جمع فاعى كل ما فيه سعادة البشر في دنياهم واخرام . وحقائق راهنة لا يزيدا كر الليالي وتعاقب الايام الا وضوحاً وسطوعاً . نزل على رسول الله " صلى الله عليه وسلم " وحياً حسب الوقائع . فكان رابطة للمسلمين وجامعة للوحدة الدينية . سورة اربع عشرة ومائة . تختلف طولاً وقصراً . ولا تتجاوز الاربعون الاخيرة خمسين آية . ولا تنقص عن ثلاث . وهو مكّي الا ثمانى عشرة سورة مدنية له اسلوب شرعي في الترتيل يعرفه من عرف دينه وتفقه في شريعته . وليست قراءته الحقيقية كالقراءة الشائعة الذائعة الآن في أكثر البلاد الاسلامية . بل الحقيقة ان الصحابة والسلف الصالح كانوا يقرأونه من غير تلحين . ولقد انكر الامام مالك رضي الله عنه القراءة بالتلحين كما هو منصوص في مذهبه ومعروف . واجازها الشافعي " رضي الله عنه " ولكن لا على الكيفية التي نسميها من أكثر الفقهاء مما يجعل القراءة تفتياً . فقرأ القرآن على سبع طرق اخنصت بالانتساب الى من اشتهر بروايتها . وهذه القراءات السبع معروفة في كتبها فمن اراد الوقوف عليها فليرجع اليها — وقرأ القرآن فيما مضى من الزمن كانوا يتلونه بكل خشوع وادب وتدبر وتعمل . فوجد فيهم كل الفضائل . كما ابعد عنهم كل الرذائل . ولا غرو فهو كلام المهين جل وعلا الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من عزيز حميد

اما حاضر قرائنا الآن من الفقهاء فما يوسف له . فانه مع ما نراه من  
 اكثرهم غير حافظين له تمام الحفظ لعدم فهمهم معنى الغرض من حفظه . ترام  
 يقرأونه في حالة التذاذ . بعدوبة اصوات وتوقع نعم . وهم لا يأتون على قراءة القليل  
 منه حتى يختمونه بالفناء وانواع الخلعة التي لا تناسب ذلك المقام العظيم . وهذا  
 من الوقاحة التي كان الفقهاء امثالهم من قبل لا يعرفونها . وقد بعد الفقهاء الآن  
 بعلمهم هذا عما أمروا به واغفلوا عن واجبه . فبعدت عن السامعين للقراءة  
 موعظة القرآن الشريف وحكمته . وهبطت درجة تأثير النفوس من احكام  
 هذا الكتاب السماوي الجليل . فهوى الارتباط الديني وضعف الاحساس الملي .  
 وما منشأ ذلك غير الفقهاء الذين يتلون كلام الله بغير خشية منه تعالى

وما احسن واجمل ما كتبه الشيخ الفاضل صاحب المؤيد الاغر في مؤيده  
 وفي المجلة المصرية العدد الثالث حيث قال . وفي اعتقادي ان تلحين الآيات  
 القرآنية على الطريقة المألوفة الشائعة بين المسلمين كانت من اكبر دواعي انحطاطهم  
 منذ قرون مضت الى الآن . لان هذا التلحين جعل القرآن من قبيل المغاني التي  
 تؤثر على مشاعر النفس من السامع بتأثير الصوت وانغامه لا تأثير المعنى المقصود  
 بالذات حتى ان السامع كثيراً ما ينتمش وجدانه سروراً او تتفعل نفسه انفعالاً  
 يختلف آناً فآناً من مجرد سماع صوت القارئ تلحيناً من حيث لا يعرف الآية  
 التي يلحنها لبعدها عنه وبين القارئ بعداً لا يمكن معه تمييز الكلمات ما هي ومن  
 اي سورة تنلى . وبطول العهد وزيادة الف الناس لهذه الطريقة اتخذ تلحين  
 القرآن ضرباً من الضروب المكحلة لسرور الجماعات في الافراح او المسلية للنفوس في  
 المآتم وشعائر الاحزان . وبذلك خرجت قراءة القرآن عندنا من الدائرة التي  
 رسمها الوحي النازل بها من عند الله . الى دائرة صناعية يستوي الامر والتهي

والزجر الشديد . والقصص التاريخية والمواعظ الحسنة والدعاء . كلها تطبق على نقرات الجركا والسيكا والحجازية والعراقي وما اشبه . فلا تقع الآية الصاعدة بالحق في امري الدنيا والآخرة على سامع إلا كما تقع مقاطع التلحين عند سماع المغنين . تلك الآية التي كانت تلقى على سمع الاعرابي . وقد امتلأ قلبه كفرة وشراً . وآخر في كل جارية من جوارحه غدرًا للإسلام والمسلمين فكأنما هي الصاعقة نزلت من السماء بأشد تأثيرها على جميع حواسه فيغشاه منها ما يغشاه . ثم لا يفيق إلا وهو صاغر امام هذه القوة الالهية يبيت منها أولاً ويخضع لها ثانياً . اصبحت لا تؤثر على كل سامع لما بطريقة القراءة المألوفة الآن إلا كما تقع مقاطع التلحين عند سماع المغنين ان اجاد الملحن سمع من كل اطراف المجلس الله . الله . احسنت . احسنت . كما يسمع المغني المطرب سواه بسواء والأفلا . ثم زاد الطين بلة ان لمخني القرآن انفسهم تفننوا في طريقة تلحينه بالتغنى بالصوت وابداء الحركات الغريبة المختلفة في الالتقاء بما اخرجوه عن كونه قرآناً الى الفناء المحض ففقد السامعون بذلك كل شيء يعزى الى قراءة القرآن وسماحه .

واذا كان القرآن كتاب الله الذي انزله على سيدنا محمد "صلى الله عليه وسلم" لهداية البشر وتقويم اخلاقهم واصلاحهم في معاشهم ومعادهم ينقلب في كيفية ادائه والقائه الى هذا الحد وتتصرف مشاعر الوجدان عند سماعه عن معانيه الى محض مفانٍ في لجوهره الاسنى عرض عار مستعار . فليس بغريب ان تقسد الامة الاسلامية بهذا الفساد كما كان صلاحها بذلك الصلاح . اه

## المحكم الشرعية وحاضرها

قال (١) العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده في تقريره المشهور . تدخل المحاكم الشرعية بين الرجل وزوجته والوالد وولده . والاخ واخيه والوصي ومجوده . وما من حق من حقوق القرابة القربة او البعده الا ولها سلطان السيطرة عليه والقضاء فيه . وانها تنظر من ذلك في ادق الشؤون واخفاها . ويسمع قاضيها ما لا يسمح لاحد سواه ان يسمعه سوى ما يكون من الزوج لزوجته او الزوجة لزوجها . فكما انها هياكل عدل هي كذلك مستودع سر واي سر فنزلتها من نظام الأسر "العائلات" تلي منزلة المحبة وروابط القرابة . فاذا تراخت تلك الروابط ومرضت المروءات تعلق حفظ نظام البيوت بالمحكم الشرعية . وللشريعة الاسلامية في ذلك دقائق لا يسهل الالتفات اليها الا على من احاط علماً بكليات احكامها ووقف بالبحث الصحيح على مقاصدها . ووصل الى ادق معانيها وكان من العلم بلغتها في منزلة يعرفها له اربابها . ولن يكون الرجل كذلك حتى يأخذ الشرع عن اهله وتكون تربيته على السنة الدينية الصحيحة . ثم لا يكون القاضي حافظاً لنظام الأسر والبيوت بعد الاحاطة باحكام الشرع . حتى يكون للشرع سلطان اي سلطان على نفسه

هذا هو التعريف الحق عن هذه المحاكم في تقرير وضع يتدفق منه الفيرة الدينية رحمة بمعاهد الشرع الشريف . ونحن تقتطف من هذا التقرير ما يدل على الخلل في المحاكم الشرعية . اذ بفضل الاستاذ قد اكثفينا مؤونة البحث في هذه المحاكم من الوجه الذي وضعت له

(١) انما آثرنا نقل ما كتبه حضرة الاستاذ لانه اوفى دلالة واوسع اطلاعاً وقوله الفصل

في هذه المباحث الهامة والمقاصد العامة ولا زال يفيد الامة خيراً واصلاحاً

قال حفظه الله عن اماكن هذه الحاكم . اذا ذهبت الى ديوان مديرية و اردت ان تعرف محل المحكمة الشرعية في ذلك الديوان فابحث عن ارداء محل فيه تجده مكان المحكمة الشرعية . ثم قال عن فرش هذه الحاكم انه رث قذر وعن الكراسي التي توجد في هذه الحاكم انها من الصنف المعروف بالاخضر . وان وجد عشرة فسته كراسي لا تخلو من كسر . وقال عن حالة الكتب انهم يشترون الخبر من مالهم . وانه حفظه الله نظر مضبطة في محكمة من الحاكم طلست سطورها من رداءة الخبر . وقال في ختام كلامه عن محال الحاكم الشرعية انها سبب يجعل المتقاضين ينظرون الى القضاء الشرعي بما يحيط من قدره .

وفي باب الكتب ما مؤداه . ان اكثرهم لا يعرف كيف تعلم صناعة الكتابة . ولا اين كانت تربيته فلذا تكون معرفتهم ناقصة و قليل بينهم الكفو لعمله . وانهم يحفظون الفاظاً و عبارات رديئة التركيب مشوشة التأليف الى ان قال . ثم علمت من اخلاط ارباب الحاجات بالكتاب ما لا يمكن معه انقطاع الشكوى . ومها وضع من القواعد لضبط الاعمال لا يمكن ان يقطع شأفة الفساد مع دوام هذا الاخلاط

وجاء عن القضاء . انه وجد كثيراً من قضاة الحاكم الشرعية خصوصاً في المراكز لا تسر معارفهم الشرعية والنظامية . ولا يرضى العدل في اعمالهم وان الحاذق منهم يحول جميع القضايا تقريباً الى محاضر صلح تجنباً للحكم . ولا يلبث المتصلحان بين يديه ان يختلفا لان الصلح غير حقيقي . وان كثيراً من القضاة يتحاشي سؤال الخصم فيما بينهم السؤال عنه خشية التهمة . ولكنه يستنج نفسه ان ينصح احد الخصوم بان يطلب شطب القضية

وفي الاعمال الكتابية . قال . حفظ كتاب هذه الحاكم الفاظاً معينة يضعونها

في اساليب معتلة مع تكرار بارد يعسر معه الفهم ويسأم منه الذهن . وان لهؤلاء الكتاب جرأة في تعريف الأشخاص من متعاقدين وشهود وجيران في الحدود حتى يضطرونهم الى الكذب . او الى اختراع اسماء يتخلصون بها من جهل الكاتب وحماقته وذكر الاستاذ حفظه الله . انه رأى اشهاداً باقامة الجناب الحديوي ناظرًا على وقف في دمياط استغرق سبع صفحات بالخط الدقيق وهو لو كتب بالخطوط المعتادة لاستغرق عشرين صفحة او ما يزيد . ومعظمه من اللغو الذي لا فائدة فيه بل مما يضرب فهم الكلام . وانه اي الاستاذ جاءه رقيم بطريق البريد من احد الادباء يستغيث به مرسله من تكرار لفظ المذكور والمذكورة في عقود المحاكم ومرافعتها . وانه عرض له ان عد هذين اللفظين في شهادتين صغيرتين فوجدها تكرراً سبعاً وعشرين مرة . ربما يحتاج الكلام الى اربع مرات منها فقط والباقي لغو لا معنى له

وقال عما يتعلق بالمعقود الواردة من المحاكم المختلطة الى المحاكم الشرعية ما نوجه اليه نظر القارئ ليقراه من الصحيفة ٢٣ الى ٢٦ من التقرير المذكور

وجاء في الكلام على اختصاص المحاكم الشرعية ما يؤخذ منه ان بعض القضاة يلبس عليهم الامر عند التخاصم فيمكنون بعدم الاختصاص فيما هو متعلق بالمواد الشرعية وفي باب المرافعات . والتوكيل في المخاصمات من صفحة ٣٥ الى ٤٤ ما يدل على مصاعب جمة تقضي بالحقوق الى الضياع كما قد يضع الوقت على القاضي في سؤال المناادي وتعريف الزوج الغائب والزوجة الحاضرة بما يدل على ان الحقوق معطلة والمصاعب دون الوصول اليها غير مذلة مع ان دين الله يسر ولا عسر فيه<sup>(١)</sup>

(١) وقد قال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج وقال عليه الصلاة والسلام بعث بالحنيفية السمحاء ليلا كنهارها

وما ذلك إلا لتسكهم بالمذاهب والاخذ بظواهرها بدون انعام نظر في مقاصد قائلها . وفي الكلام عن الجلسات في هذه المحاكم انه لا نظام فيها . وان التخصيمات من النساء يلعبن في اطراف المكان وليس في المجلس ما يمنع متكلماً ان يتكلم ولا مشوشاً ان يشوش . واذا دخل على القضاة محترم قاموا له وحيوه والمرافعة جارية . وقد قال الاستاذ انه رأى بنفسه الكاتب ذا سلطة أكثر من سلطة القاضي مما لا يليق بجرمة القضاء الاسلامي الذي كان يعد مجلسه اوقر المجالس واعظمها هيبه حيث كان يجلس الخليفة

وفي باب حضور الخصوم ما يشهد بمظم الخلل مما يجعل القضايا تشطب او تنظر بعد زمن طويل

وفي باب المرافعة ما نوجه اليه نظر القارئ ايضاً ليراه في التقرير المذكور من الامور المضحكة وكذا في باب الشهادات والادلة ما فيه من الماحكات وتضييع الحقوق على كثيرين وكذا في باب التنفيذ امور تجعل التنفيذ كدمه لقله اهتمام اولي الامر في المحافظات والمديريات

هذا مختصر مما بينه الاستاذ حفظه الله في تقريره المذكور . ومن يعرف عطل الاشغال في هذه المحاكم الشرعية وما يجري فيها من شهادة الزور<sup>(١)</sup> وتلاعب المأذونين في عقود الزوج الذين اكثرت الناس الشكوى منهم . واتعب الحكومة امرهم وعم ضررهم الازواج والزوجات وادخل بسببهم في الانساب ما ليس منها . ومن يعرف

(١) حدث اخيراً من بعض الشهاد امام محكمة مصر الشرعية الكبرى ان الشاهد يؤدي شهادته من ورقة فيها صورة الشهادة . وقد نظرت محكمة الموسكي الاهلية الجزئية في هذه القضية يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٨٩٩ وبعد ان اعترف المتهمون بذلك ودافع عنهم المحامون دفاعاً طويلاً حكمت المحكمة عليهم بالبراءة . نظراً لان القانون لا يعاقب شاهد الزور الا اذا حلف اليمين والا فلا تعتبر شهادتهم

ان الحاكم الشرعية فيها الآن من التلاعب بالحق والباطل ما فيها وعرف ان حجابها يستبدون ومحاميا قد نسخوا الشرع باقوالهم . علم ان الشرع اصبح منسوخاً بسببهم حتى كثرت المساوىء وذهبت الغاية المقصودة منها . وغير ذلك كثير يحصل في مسائل المواريث وغيرها ولذلك يطلب العالم بهذه المساوىء مع الطالبين الى ولاية الامور الاسراع بادخال الاصلاح الحقيقي الذي ذكره فضيلة مولانا المفتي في تقريره رافة بالعجزة الذين لا قوة لهم وبالامهات والاطفال والضعفاء الذين لا سند لهم والذين جرم نكد طالعههم للمقاضاة امام هذه الحاكم . وليس بعزيز لو اخلصت النية في اصلاح الحاكم الشرعية ان تهدي الامة الى شرعها الشريف الذي لا تأخذه في الحق لومة لائم وقد جعل الله فيه صلاح الدين والدنيا معاً فعسى قومنا يتأملون والى شرعهم القويم يرجعون ففيه كل الخير والصلاح والتجاح

## المدارس والتعليم

### المدارس الابتدائية

كان التعليم في مصر من عهد غير بعيد اجبارياً . ولاجل ان يعلم القارىء حقيقة احوال المعارف في الازمنة الغابرة وطرق التعليم فيها نذكره بالحالة التي كان عليها قطرنا قبل وقتنا هذا بمئة عام ليقس بمقيار ذكائه درجة العلم في الماضي بعلم وقتنا الحاضر فنقول

كانت بلادنا المصرية منذ مئة عام او تزيد غارقة في بحار الجهل والخلو بسبب تملك دولة المالك عليها . والولاة الذين كانوا يولون تبعاً بعد انقراض هذه الدولة من قبل دولتنا العلية صاحبة الدولة وقتئذ ولا يمكنون الا قليلاً ربما ينالون

غرضهم في زمن توليتهم . وهو جلب المنفعة والمغانم اليهم بآية وسيلة كانت . ولذلك السبب لم يعبأوا بنشر التعليم ولم يهتموا به وجاراهم في ذلك المسلمون منا اقتداء بهم فلم يهتموا ايضاً بتحصيل العلوم والمعارف في زمن هؤلاء الولاة الفاشين الا القليل منهم فانهم كانوا يقفون انفسهم على تعليم الدين في الجامع الازهر المعمور . اما غيرهم من الطوائف الاخرى فصرفوا جل اهتمامهم الى حفظ حياتهم وكيانهم بالعلم . ودليلنا على ذلك ما كان عليه الاقباط من المنزلة الكبرى في مناصب الدولة المصرية والمقام الاعلى فكانوا متقلدين وظائف حسائية وكتائية وادارية كلها على جانب عظيم من الاهمية والخطارة دون منازع او مزاحم لانفاس المسلمين في بحار الجهل واستصغارهم لامثال هذه المناصب التي لا تليق على زعمهم باصحاب البلاد نظيرهم

على انه ما مضى زمن كبير يذكر حتى من الله سبحانه وتعالى على بلادنا وعلينا بولاية المرحوم الحاج محمد علي باشا كبير الاسرة الخديوية الكريمة . الذي نظر لامر التعليم نظرة الحكيم العاقل فوجه انظاره الى المعارف وخطا فيها الخطوة الكبرى مما لا يزال أثره باقياً بيننا للآن . وبين ظهرانينا الآن بضعة من اولئك التلامذة الذين درسوا في المدارس التي أسسها رحمه الله من ابتدائية وتجهيزية وعالية

وكانت العلوم التي يتلقاها الطلبة فيها من هندسية فطية على نوعها البشري والبيطري فمصرية فلكية . وكان اثابة الله وطيب ثراه يجبر اهالي التلامذة على ارسال اولادهم الى المدارس المجانية التي كان يندق عليها من فيوض مراحه واحساناته . وكان يعث بالتابع منهم الى اوربا لتعليم العلوم المالية حتى اذا عاد استعان بامثاله<sup>(١)</sup> في القيام باعباء الوظائف في خدمة الحكومة وتنظيم شؤنها<sup>(٢)</sup> ودام على

(١) ومع هذا فلا ننكر ان بعضاً من المتعلمين في البلاد الاوربية لم يميلوا في المناصب التي يليق بهم ان يكونوا بها فضاع كثير مما كان يؤمل ان ينمو بيننا نمواً حقيقياً فان كثيراً

عمله هذا حتى توفاه الله وخلفه من بعده ابناءؤه الكرام الذين حذوا حذوه في عمله المشكور الى زمن الحديوي الاسبق "اسماعيل باشا" رحمه الله الذي تقدمت المعارف في اول عهده ونمت واخرجت العلماء والفضلاء فكانوا منارة ساطعة في ظلام الجهل وائمة تحج اليهم ركاب الطلاب من كل صوب وناد . ولكن لم يكد التعليم ببلغ ذلك المبالغ الكبير حتى اخذ في اواخر ايامه بالتأخر والهبوط وابتدأت المعارف في هبوط مستمر وخصوصاً قبل ايام شوب نيران الثورة العرابية وما بعدها . التي اوجبت تشويش كل عمل نافع في ذلك الحين وبعده . فاعتري ازهار المعارف اليانعة الذبول واقار العلوم المشرقة الافول وعفت آثار العلم وعلت عناكب التسيان والاهمال جذرائها وكادت يد الاقدار تمحو ما خطته يد التقدم من الفنون لولا ان قبض الله بمجي مواتها ومجدد آثارها سليل المجد وريب الكفاة ساكن الجنان المرحوم "توفيق باشا" الحديوي السابق الذي في عهده انتعشت روح العلوم وعادت الى سابق مجراها ولكنها لم تكن لتصل الى ما وصلت اليه من قبل . وسبب ذلك عدم الاهتمام الذي اظهره المحتلون للبلاد وقلة ما هو مخصص لها في ميزانية الحكومة

ويكاد المستفسر عن ذلك يعلم من متولي ادارة المعارف قولهم ان على الاغنياء والموسرين ان يتبرعوا بشيء من اموالهم للاعمال اللازمة لنظارة المعارف . وان

من الذين اتقنوا الرياضيات والطبيعات لم تستقر وظائفهم على ما علموه ليكونوا عاملين حقيقة بل جعلوا في وظائف وان تكن سامية ولكن يزاوتهم لها اهلها ما كان ساطعاً في نفوسهم فقد القطر الانتفاع بما عندهم في الوقت الذي كان احوج ما يكون اليهم وعلى كل فان ما تحصلت عليه مصر في ذلك الحين لم يكن منتظراً ان تحصل عليه بيضة قرون والله في خلقه شؤن

(٢) نوجه التفات القاري الكريم لقراءة ما كتبه المفطور له علي مبارك باشا في كتابه

"المخطط التوفيقية" المطبوع سنة ١٣٠٦ هجرية عن تاريخ حياته

يتباروا في ميدان البذل والعطاء كما جرت عادتهم في بلادهم فاعلوا بهذه الوساطة منار العلم والادب بين ظهرانيهم سعيًا وراء الارتقاء لان المرء عليه ان يتوخى في اعماله نفع وطنه وبلاده وهذا اعظم سر لارتقايتهم في مضمار الحضارة والعمران في هذا الزمان . وانت لو اعترضت عليهم لحاجوك بقول آخر . وهو لما ذالم تساعد الاوقاف على انتشار المعارف وانتشار المعارف كما تعلم عمل يرضى به الواقفون لكونه عملاً خيرياً . فان اجبتهم ان يبن المعارف اوقافاً يبلغ ريعها من ٣٠ الف جنيه الى ٣٥ الفاً كل سنة وقفها الكثيرون من اهل الخير كما اوقف ساكن الجنان اسماعيل باشا الخديوي الاسبق على الكتاتيب الاهلية تفتيش الوادي وزوائد المساحة في المديرية والحصى التي آلت الى بيت المال . أجابوا انه واجب على الامة انفاقها على المعارف لحياتها وتعميمها ليعود عليها وعلى ابناءها بالرحم فيرتفع شأن الوطن والوطنيين ويزيد العلم في مجدهم ونفاهم لان المرء يعتز بزم أمته وبذلها وما مدارس الحكومة الا مثال للمدارس الخصوصية ينسج على منواله الناسجون . نعم لا مرء في ذلك كله ولكن كيف تفهم الامة ذلك وهي في حالة ظاهرة من التأخر ولو انه قد ثبت بالاستقراء ان المصريين ليسوا اقل من الانكليز والفرنسيين سخاء وبذلاً للمال ولكن اكثرهم لا يضعون كرمهم في مواضعه ليعنوا منه الثمر المطلوب ويعود بذلمهم بالنفع عليهم . وقد ادرك الكثيرون ذلك اخيراً فانشأوا المدارس الخاصة بهم لتعليم ابنائهم وتنافسوا فيها ولكن لا يزال المسلمون وهم الاكثر عدداً اقل همة من الطوائف الاخرى المتألقة منها الامة المصرية لقلة المطلاع على فائدة التعليم منهم . وليان ذلك نقول لما علم نهاء الامة القبطية ان لا وسيلة لبث العلم والمعارف الا بالمدارس الاهلية الخاصة على التعليم لينشأ فيها رجال الغد مستكملين للفضائل عالين بمعرفة ما ينفع وما يضر بلادهم وابنائهم . نهضوا نهضة

كبرى لانشاء المدارس الاهلية ولم يدعوا فرصة تذهب سدًى لتشييد اركان المدارس وتوطيد دعائمها فايتمت عندهم رياض المعارف وسارت مدارسهم على منحنج من التقدم قويم . إلا نحن معاشر المسلمين فانا رغبنا عن السعي وجعلنا دأبنا وديدتنا التنييد على الحكومة لانها على مذهبننا ملزومة بتعليم اولادنا مدفوعة بحق الحكم الى ترفيتهم في معارج الترية والتعليم وعكفنا على التنييد اعواماً كثيرة ولا تزال حتى الآن مع علمنا بان باقي الطوائف قد اهتمت بتعليم اولادها باعتمادها في ذلك على نفسها وعلى غيره افرادها حتى تقدموا وتأخرنا نحن لاصرارنا على مطالبة الحكومة بتعليم اولادنا وعدم اهتمامنا بان نعلمهم بانفسنا وقد تمر السنين ويشب الولد ويكبر ونحن نتناسى واجباتنا القومية في هذا المطلب سائلين الحكومة المبادرة الى عمل ما نظنه من واجباتها دون ان نفتدي بالطوائف التي تسعى لازالة عوائق التقدم من سبيل غايتها المجيدة وازالة كل آفة تلحق بسير التعليم ضرراً حتى حصدوا اخيراً نباتاً جيداً ونحن حصدنا نتائج اهلنا وعاقبة نقصيرنا<sup>(٢)</sup> ثم هم يطلبون الاحسن فائدة لتقدمهم مشمرين عن ساعد الجد باذليل قصارى الجهد . وما حملهم وحقق على الجهاد في سبيل التعليم غير علمهم بان لا شيء يخول للسيد سيادته وللخادم خدمته الا سبب معرفة الاول بما يوصله للارتقاء وعدم معرفة الثاني ما يرفقه في مدارج العلاء . نعم لا ننكر فضل المهمة التي ظهرت اخيراً ولكن ذلك قليل على امة تعدادها يقارب تسعة ملايين من النفوس . ولسنا في الحقيقة الا متأخرين اذ لو قابلنا بين عدد المدارس الاهلية الاسلامية والمدارس التي للطوائف الاخرى في

(٢) ان نسبة المسيحيين الى المسلمين اقل من نسبة ٢ الى ١٠ ومع ذلك فعدد التلامذة المسيحيين الذين نالوا الشهادة الابتدائية سنة ١٩٠٠ ٢٥٠ اي اكثر من ثلث التلامذة الذين نالوا الشهادة كلهم

كل بلد لوجدنا ان نسبة ما للطوائف الاخرى يضاهي عشرة اضعاف ما لنا . خذ  
لذلك مثلاً اي بلد شئتُ تر صدق ما نشير اليه . ونحن نقدم لذلك مثلاً مدينة  
سوهاج في الوجه القبلي فان فيها خمس مدارس وطنية عدا مدرستها الاميرية منها  
واحدة للمسلمين واربعة للاقباط وكذلك المنيا فيها سبع مدارس غير مدرستها  
الاميرية واحدة للمسلمين وست لاقبائنا الاقباط ولا يعزب عن فكر القارئ ان  
مدارس الاسلام قاصرة على تعليم الذكور اما مدارس المسيحيين ففيها من الذكور  
والاناث على السواء والفضل كل الفضل في انتشار مدارس المسيحيين انما هو  
لجمعياتهم . التي اوجدت فيهم النهضة الحقيقية في طلب المعارف . واذا دامت  
نهضتهم هذه وعمت جميعهم لم يمر عليهم زمان طويل حتى يصبحوا في المعارف من  
الذين يشار اليهم بالبنان ونحن يشار اليها بالقباءة والجهل . ولكن نهضتهم وتأخرنا  
عائق مهم لتقدم مجموع الامة اذ هم بالنسبة اليها كنسبة ٦ الى المئة ونحن كنسبة  
اكثر من ٩٢ في المئة بحسب الاحصاء الاخير فكيف نعتز الامة المصرية والشرط  
الاكبر منها جاهل واجبات الحياة والارتقاء . ان نهضة الاقباط حقيقة شهد بها  
الكل واية شهادة اكبر من شهادة اللورد كرومر في تقريره الاخير من ان المسلمين  
في مدارس الحكومة اقل من ٨ في المئة وعدد التلامذة من الاقباط في المدارس  
الاميرية ١٧ في المئة فلا بد لذلك من سبب ؟؟ والسبب هو اننا نرى منهم جاً  
للتعليم واقداماً شديداً عليه وولوعاً بالتقدم . غير اننا نذكر علة هي السبب المهم  
لانحطاط التعليم عندنا معشر المسلمين وهي ناتجة من فكر متسلط على الاغلبية منا  
وهو قولنا عن مدارس الاجانب انها تميل قلوب التلامذة نحوهم ونحو دينهم . ولذا  
نحجم عن ارسال ابنائنا الى مدارسهم ونحرمهم من التعليم فيها بيد ان الطوائف  
الاخرى المسيحية قد عكفت على ارسال ابنائهم اليها فبحجوا وتقدموا ونحن لم ننقبه

لهذه الغلطة وتقدم على انشاء المدارس التي تغنيها عنهم والتي نحن احوج اليها منهم  
 الآن في هذه السنين الاخيرة وما سبب ذلك الا انقسامات الدين فان المسيحي يظن  
 ان بواسطة ادخال ابنه لمدارس المسلمين يسلم والمسلم يظن ان بواسطة ادخال ابنه  
 المسلم لمدارس المسيحيين يستنصر . وفي ذلك ما يدل على استحكام الجهل في عقول  
 الآباء . " وقد كان الجهل هذه المرة مفيداً في الاقدام على التنافس " وتملك  
 ملكة الانقسام بين العنصرين الوطنيين لدرجة تؤدي بهم للهلاك وهم لا يدركون  
 والاً لو علموا الواجب وتركوا الانقسامات من بينهم لانشأوا المكاتب لقبول  
 الطلبة من المسلمين والنصارى معاً على نسق المكاتب الرشدية الموجودة في بلاد الدولة  
 العلية التي يبلغ عددها المائة ما بين داخلية وخارجية ولا تمتنع ما نشاهده الآن  
 من احجام اب التلميذ عن ادخال ابنه للمدرسة التي تكون من غير مذهبه وملكه  
 كما هو مشاهد في مدارس الجمعيات الاسلامية والجمعيات المسيحية . فانه مع  
 عدم وجود المدارس للمسلمين في بلد يتمتع الآباء عن تعليم ابنائهم وكذلك تفعل  
 امة الاقباط وغيرهم لو لم يكن لهم مدرسة والسبب هو الانقسام المتقدم ذكره .  
 وجهل الاساتذة هو سبب آخرهم - هذا ونبين للقارئ باحلي بيان عدد  
 مدارسنا الاهلية الاسلامية ومدارس الطوائف الاهلية المسيحية لتأكد لديه قلة  
 مدارسنا وكثرة مدارسهم . نذكر ذلك على سبيل التنافس المصري المؤدي بالعقلاء  
 الى التمسك باهداب العلم والتربية والذي هو سبب يجعل القوة في جانب القلة كما  
 يجعل الضعف في جانب الكثرة حتى لا يضعف الوقت بالمجادلة ونقرع الحكومة  
 والطلب منها تعليم اولادنا . والله يعلم ما نربي اليه . فنقول : اشتغلت الافكار من  
 عهد قريب بنشر التعليم في البلاد حتى انتهت الحال الى تأسيس بضع مدارس اهلية  
 في البلدان في الوجه القبلي تأسست مدرسة زعزوع بك بيني سويف ومدرسة علي

بك رفاهه في طهطا وبعض مدارس لافراد آخرين عددها قليل . وفي الوجه البحري وبالاخص المنوفية جمعية المساعي المشكورة التي لما ستة مدارس وفي الاسكندرية جمعية العروة الوثقى التي انشأت من المدارس ايضاً ما يقرب من هذا العدد . وفي القاهرة مدارس ايضاً اشهرها مدرسة القره جلي ومصطفى كامل وولي العهد والنعمانية والعزبة المتمدنة التي انشأها سمو مولانا الخديوي المعظم . وبعض مدارس ايضاً للافراد لا يتجاوز عددها الست

أنشئت هذه المدارس وسببها التنافس المصري كما قدمنا فاذا اضفنا عدد هذه المدارس الى عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية الاربع التي سبقت الجميع في انشاء المدارس وجدناها لا تتجاوز الثلاثين عدداً وكلها مدارس اسلامية . اما لو قابلنا عدد المدارس التي للطوائف الاخرى فالتا نجد ان عددها اضعاف ما لنا من المدارس بكثير فللاميريكاني وحدهم على ما جاء في تقريرهم الصادر في سنة ١٨٩٨ ١٨٠ مدرسة وللقرير والجزويت ما يقرب من الستين مدرسة . ولاخواننا الاقباط الارثوذكس مدارس تابعة للبطريركخانه عددها تسع وللجمعيات وللافراد مدارس عددها ٦٥ مدرسة وقد وقفنا على هذا العدد من تقرير المرسلين الاميريكاني والقرير والجزويت ومن حضرة وهي بك ناظر المدارس القبطية ومن حضرة رئيس جمعية التوفيق وقد اخذت من حضراتهم كشوفات موضحاً فيها عدد المدارس والتلامذة التي بها فسرني ما علمته من النجاح الباهر . واني اقدر عدد تلامذة هذه المدارس باربعين الف تلميذ وكان بودي درج الكشف لولا خوف الاطالة وسأمة القارئ وكفانا دليلاً على صدق ما تقدم عننا وكفاهم غرضاً على تقديمهم . انهم اول من فتح المدارس في ام درمان وباشتر التعليم فيها بعد طول انقطاعه عن الامة السودانية فان جماعة الاقباط الارثوذكس المستخدمين هناك اكتبوا بواسطة

استقهم وجمعوا مقداراً وافراً من المال ثم ساعدتهم جفوة انتشار الدين المسيحي أيضاً بمبلغ ٢٥٠ جنياً مصرياً فانشأوا بالدرام التي جمعوها على هذه الكيفية مدرسة فيها على ما جاء في الجرائد ٥٠ تلميذاً مسلماً و ٢٧ مسيحياً و ٣ اسرائيليين " فاذا عرفت هذا جميعه وعرفت الاسباب الناجمة من قلة التعليم فينا وأنا اقل همه في التجارة والصناعة كما سنبين ذلك فيما يلي . فلا نفع باللائمة على الحكومة وننحي عليها بالتقريع ونقول عن الغير انهم نائلون اكثر من استحقاقهم في الوظائف وغيرها . كما ذكرت ذلك احدى الجرائد في احد اعدادها . بل حجب الى قومك تعليم ابنائهم وبناتهم واستغفروهم لفتح المدارس وتهيئة الاسباب التي تقدم للارتقاء والتجاح فقد سلك من تقدم هذا المسلك وفاز في ميدان الحضارة والعمران ونال قصب السبق على الاقران

### المدارس التجهيزية

جميع ما تقدم ذكره خاص بالمدارس الابتدائية الاهلية . اما المدارس التجهيزية التي هي الوسطة بين العلوم الابتدائية والعالية . والتي هي من كليات المدارس وضرورة وجودها لازمة في وقت نهيات لقبولها النفوس لسطوع نور العلم والمعرفة سبباً وقد كملت فيه الاستعدادات التي تؤهلها للظهور . وغير خاف ان النفوس راغبة في العلم ترجو ان تفتح امامها وسائل الارتقاء والعمل لتربية الشبية على تنمية عقول افرادها وتنقيفهم ليعملوا على ارتقاء امتهم وحفظها بعوامل المعرفة والعلم . وحتى تكون حلقة العلوم متواصلة مرتبطة

(١) راجع عدد ١٣٧٣ من جريدة مصر والمقطع الصادر في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٠٠

ان شئت البحث عن هذه المدارس التجهيزية رجعت والنس أسفة لعدم وجودها بين المدارس الاهلية . بل هنالك شبه مدرسة تجهيزية لآخواتنا الاقباط الارثوذكس بالقاهرة وأخرى مثلها للرسليين الاميريكان باسيوط وثالثة هي عبارة عن قسم تجهيزي في مدرسة خليل اغا بالقاهرة توفى اخيراً ديوان عموم الاوقاف الى انشائه . اما بين مدارس الحكومة فتلاث مدارس انتتلت بمصر والثالثة بالاسكندرية جميعها غير كاف لان يخرج من المدارس الابتدائية المتقدم ذكرها . فضلاً عن مدارس الحكومة

فلذا شعرت النفوس الشريفة بهذا النقص من عهد ليس يبعد . وكتبت الجرائد عن مسيس الحاجة اليه فصولاً اضافية . ولكن الآن لم يهتد الاغنياء في الامة الى السعي في انشاء مدرسة أهلية من هذا القليل مسلمين كانوا او مسيحيين لانه لا يزال في نفوس هاتين الطائفتين الظن انه من الواجب على الحكومة ان تنشئ لم من هذه المدارس ما يكفي عدد المتخرجين من مدارسها ومدارسهم الاهلية وفاتهم ان هذا عين الخطاء الذي كانوا يطالبون به الحكومة قبل انشائهم المدارس الابتدائية الاهلية

وليس من الصعب ان يتحد ارباب المدارس الاهلية على ايجاد كلية لهم او بالحري مدرسة تجهيزية تسد عوزهم وتقوم بحاجتهم وهذا الواجب ملقى على عاتقهم وعائق من يمكنه ان يجمعهم على هذا وهو اولى بهم من دائرة معارف اهلية فان هذا العمل الاولي هو الباب الذي يدخل منه الى تلك وما علينا الا ان نستفز حميتهم وغيرتهم ونسأله تعالى ان يوفقهم لصالح الاعمال ويجمع قلوبهم على حب الخير العام والقيام بما يلي شأن الامة ويصلحها آمين

## المدارس العالية

المدارس العالية في القطر المصري عددها قليل واحتياج القطر اليها عظيم  
 لحبة اهل العلم في الوقت الحاضر اكثر مما في الزمن الغابر  
 وليس في القطر كله من المدارس العالية الا بضع مدارس للحكومة فقط واغلبها  
 يدل على اعتناء المرحوم الحاج محمد علي باشا بالتعليم كما تقدم بيانه فلطلب مدرسة  
 واحدة حاضرها متأخر عما كان عليه قبلاً في زمن مؤسسها رحمه الله . ينفر من  
 دخولها التلامذة لقلة انصاف الحكومة للمخرجين منها . فان التلميذ بعد ان يحوز  
 الدبلوما يتقاضى راتباً قدره ثمانية جنيهات في الشهر . وهو مبلغ حقير لقاء عمل  
 كبير . وناهيك بدراسة فن الطب فان له من الصعوبة في الوقوف على حقائقه ما  
 ربما ينقضي العمر ولا تقضي معرفتها ومن الغريب لدى الحكومة ان تعطي اقل  
 مستخدم من علمها كالكتبة وخلافهم عشرة جنيهات في الشهر والطبيب ينقد من  
 فيوض كرمها ثمانية جنيهات او اقل فلا بدع ان قل الراغبون في دراسة هذا الفن  
 الجليل . ولا غرابة ان نرى اغلب الاطباء الموظفين في الجيش المصري من  
 السوريين المتخرجين من مدارس الاميريكان في بيروت

اما عن مدارس الصناعة فليس للحكومة منها الا اثنتان احدهما في القاهرة  
 والثانية في المنصورة . اما المدارس الصناعية الاهلية فلا يوجد منها شيء<sup>(١)</sup>  
 ومدارس الزراعة لا يوجد منها سوى واحدة وهي ايضا للحكومة . ولا يخفى عليك  
 احتياج القطر وهو زراعي محض لمدارس الزراعة . وافتقار اهلها اليها اشد مما يتصور  
 (١) وغاية ما يعرف عن مدارس الصناعة الاهلية ان في عزم جمعية العروة الوثقى الخيرية  
 الاسلامية انشاء مدرسة بالاسكندرية بما جمعه من الاكتتاب اخيراً وبما فضل عن مال  
 الجمعية البالغ قدره ٤٣٥٠ جنيه الأكرس الجنيه

الذهن بكثير مما سيظهر معنا فيما يأتي . وهذه المدرسة تخرج منها في السنة الماضية تسعة تلامذة فقط اثنان منهم من الاجانب ( اليونان ) والسبعة الباقون من الوطنيين . فالاولان ايا الا الاستخدام في اطيانهما والقيام على غرسها وتربيتها . والآخرون استخدم بعضهم في بعض التفاتيش والبعض الآخر في مصلحة الدومين<sup>(١)</sup> اما مدارس التجارة فلم يفتح الله للقطر منها شيئاً كما لم يفتح للشرق بأسره بذلك اذ لو فتشت عن مدارس التجارة في كل بلدان المشرق لا تجد سوى قسم صغير في المدرسة الكلية الاميريكية في بيروت " كان انشاؤه في اول هذا العام ولم يكن من قبل موجوداً " فلا عجب اذاً من تأخر التجارة على ما سيأتي القول عنها في موضعه<sup>(٢)</sup>

غير انه يوجد مدرسة للحرية واخرى للمهندسخانة ومدرسة واحدة للحقوق من اشاء الحكومة . ومن امال هذه الاخيرة يوجد قسم ليلى لتعليم الحقوق تحت مباشرة جماعة النزلاء من الفرنسيين . وهذا القسم كان سبباً مهماً لمن تعلم فيه من جماعة المستخدمين للانفكاك من قيد الاستخدام في الحكومة ومباشرة حرفة الحاماة . اما مدارس التلامذة " المعلمين " فلا يوجد الا مدرسة منها واحدة وقسم للمعلمين بمدرسة التوفيقية . ولا يوجد قسم ولا مدرسة لاجراء المعلمات ليباشرن تعليم البنات ولذا كانت معلمات البنات المصريات من متخرجات مدارس سوريا

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر سنة ١٩٠١ ان في هذه المدرسة الآن ٥٤ تلميذاً ٣٤١ منهم مصريون و٢٠٠ اوريون . اي نسبة من فيها من الاجانب اكثر بكثير من الوطنيين  
(٢) بينما نحن نكتب هذا علمنا ان جماعة من اليونانيين القاطنين بمصر قد رأوا ان ابناءهم في حاجة شديدة لتعلم اصول التجارة وقواعدها حتى يتنج منهم التجار . فقددوا النية على تأسيس مدرسة وجعلوا رأس مالها ٢٠٠٠ جنيه في بادى الامر فجمع بطريق السهام وكل سهم قيمة اربع جنيهات فتأمل

هذه هي حقيقة حال المدارس العالية في انظر المصري . ومنه يظهر عظم الحاجة وشدة الافتقار الى العلوم العالية . حتى يرجع للامة بعض المجد والسودد الذي نعلمه من مطالعة كتب التاريخ من انه كان منا الاساتذة في الطب والكيمياء والطبيعة والعلوم الرياضية والصناعية والتجارية وعلوم الحقوق والفلسفة والجغرافية وعلم الاقتصاد وغيرها

### مدارس تعليم البنات

تعليم البنت فرض من فروض الانسانية وركن من اركان المدينة . لان الله اوجدها شريكة للرجل ومساعدة له وعاضدة اياه في شؤونه فهو بدونها ناقص تدفعه الطبيعة نحوها لسد الخلل الموجود فيه . هذه سنة الله في الخلق ولن تجد لسنة الله تبديلاً . فاذا كانت عاضدة الرجل ومكملته مهذبة معلمة مدبرة ذات اخلاق راضية اثرت على الرجل بل كانت اكبر عامل على انحيازها اليها والتمسك بعاداتها والتخلق باخلاقتها وبهذا عمار الكون

ومن الغريب ان تعليم البنت المصرية منذ بضع عشرة سنة كان لا يعرف عند المصريين كافة لجهلهم فائدة تعليمها ولزعمهم ان البنت اذا تعلمت وثقفت ترجع بالفرار على العائلة وتكون في عرفهم اهلاً للمغازلة والمكاثبة مما يفسد الاخلاق . عكفوا على هذا الزعم مسلمين واقباط . لان عوائدهم واحدة واخلاقهم واحدة لا فرق بينهما . وظلت الحال على هذا حتى المم الله ولاية الامور وانشأوا المدارس لتعليم البنات . قامت الحكومة اولاً بتأسيس مدرسة غير ان الامة كانت تنفر من هذه المدارس فنور السليم من الاجرب . حتى ان هذه المدارس كانت لا تحتوي

الأعلى البنات اللقيطات فكان بعضهم بعد ان يتعلمن القراءة والكتابة يتلقين دروس فن الولادة وتطبيب النساء في قسم خاص لمن بمدرسة القصر العيني اما الاجنبيات من جماعة النزلاء الافرنج في البلاد فكان لمن مدارس اهلية مخصوصة يتعلمن فيها . الى ان وفدت بنات سوريا على مصر بعد ان تعلمن في مدارس الاميركان وغيرها في بلاد الشام . فاتحدن مع المدارس الاهلية للاميركان والفرير والجزويت وفتحن ابواب مدارسهن للبنات المصرية . فكان الاقبال عليها من بنات سوريا لاغير . وظل المسلمون والاقباط على زعمهم بانه لا يجوز تعليم البنات لان التعليم مضر بها فلذا تقدمت البنات السورية ايضا تقدماً يسيراً الحاضر على البنات المصرية مسلمة كانت او قبطية

غير انه لما ظهر نفع التعليم والارشاد للبنات باجلى بيان ترك الاقباط المسلمين على زعمهم الذي كانوا متمسكين به معاً . وتقدم قسم من الاقباط لتعليم البنات فنجح وما زال الاقبال منهم يتلو الاقبال حتى ظهرت لهم منافع ذلك فاقبلوا عليه بعد ان كانوا مدبرين وادخلوا بناتهم في مدارس الحكومة ومدارس الاميركان والراهبات . الى ان ضاقت بهن على سعتها فقاموا اخيراً « والفضل لجمعيةهم » وانشأوا دور التعليم الخاصة لمن واخذت البنات السورية تدأب على تعليم اختها المصرية ومن مطالعة تقرير المرسلين الاميركان يظهر ان عدد البنات عندهم بلغ في سنة ١٨٩٨ - ٣٧٢٠ بنتاً كلهن من بنات الاقباط الا قليلات يعددن بالعشرات من بنات الاسلام . وكذلك يظهر من الكشف الذي اخذناه من ناظر المدارس القبطية ان لدى مدارس البطريركخانه ٤٢٥ بنتاً وكذلك ظهر من الكشف الذي اخذناه عن مدارس جمعيات « التوفيق » ان لديها ما يقرب من القين وخمس مئة بنت . اما لو اضعنا الى ما تقدم عدد البنات اللواتي في مدارس الحكومة ومدارس

الراهبات وغيرها بلغ عددهن ما يقرب من الثمانية عشر الف بنت مصرية قبطية .  
كلهن يتعلمن نظام يوتهن . مع هذا العدد العظيم لا يتجاوز عدد البنات المسلمات  
اللواتي يتعلمن الفين وخمسمائة بنت لقلة اهتمامنا لتعليم البنات او توجيه العناية من  
موسرينا الى انشاء المدارس لها<sup>(١)</sup>

ولسوف نتجني الامة القبطية عن قريب ثراً طيباً صالحاً في سبيل حاجة اليه  
مثلنا . اذ لو فرضنا ان هؤلاء الثمانية عشر الف بنت . هن في سن العاشرة وعرفنا  
ان زواج البنات المصرية على الاغلب في سن الثامنة عشرة عرفنا انه بعد مضي ثلثي  
سنوات يكون لدى هذه الطائفة ثمانية عشر الف يت منظم مرتب فيها من يساعدن  
ازواجهن على مكافحة الزمن والفاقة اذا تزلت . فيها من يساعدن ازواجهن على تربية  
ابنائهم . من يساعدن اهليهن على معرفة صلاحية وتطهير المنزل وتقية هوائه  
وترتيب الاثاث فيه مع التوفير في اللبس وغيره . وهكذا يستمر تقدمهم على هذا  
النوال اذ في كل سنة يخرج من بناتهم مثل هذا العدد .

ودعنا نحن معشر الاسلام تنفر من تعليم البنات ونخرج بعدم جواز ذلك .  
ونقول بان المعلومات اللاتي هن اهل لتعليم بناتنا لا يوجدن فيما بيننا وان وُجدن  
فعددهن قليل في بلادنا المصرية او انهن غير اكفاء للتعليم والارشاد وان كل  
هذا الاحتجاج الصياني مردوداً ومردولاً لما نعلمه من ان في البلاد السورية التي  
هي على قرب منا كثيرات من المدرسات اللواتي مارسن صناعة التعليم . ولا بأس  
من احضار بعضهن للتدريس والتعليم . حتى اذا وُجد من البنات عندنا من يكون

(١) استغفر الله . في عزم فرد فاضل منهم ( احمد باشا المنشاوي انشاء مدرسة لتعليمهن  
في طنطا وفي عزمه عند انقائها الشروع في بناء مستشفى للرضى والمساكين . انظر جوابه لحضرة  
الدكتور شبلي شميل المدرج في عدد المقطع الصادر بتاريخ ٤ أكتوبر سنة ١٨٩٩

في امكانهم القيام باعطاء الدرس والتعليم نستعيض بهم عن المدرسات السوريات وليس في ذلك عار علينا ما دام السلف الصالح تلقى العلوم العالية من كتب اليونان والرومان وغيرهم من الاعجم والامم السالفة . وهاته السوريات اقرب الناس منا واحسنهم مودة البنا فهلاً نرضى ان تساوى وسائط الترقى بين ابناء الوطن الواحد في هذا العمل الصالح والله سبحانه وتعالى يقول ( من عمل صالحاً من ذكرٍ او أنثى وهو مؤمنٌ فلنجزيه حياه طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون )

### الجمعيات

وجدت الجمعيات في الاسلام حين وجد . وناهيك بالجمعية الاولى . التي كانت اول جمعية ومعاهدة اسلامية . وهي المسماة "بيعة الرضوان" عقدها النبي "صلى الله عليه وسلم" وبايعه فيها الاصحاب العشرة الكرام . بعد الثأمها تحت الشجرة لجمع الكلمة وظهور الرسالة . ثم ان هؤلاء العشرة اصبحوا مثبات والوفاء بعد ذلك . ولو رجعنا الى البحث والاستقراء لعلمنا كيف تتجمع الاجسام وتتألف القلوب وتتجمع الكلمة والتأمل في سيرة الاسلام الاولى يجد ان الجمعيات لم يخل منها قطر من اقطاره وكانوا يقتبسون من نورها الاستبصار والاستبشار "حتى ان الآثم بعد دخوله اليها يخرج بالفوز ويحظى بالسعادة والقائظ بدخوله اليها يخرج وهو اشد ما يكون رجاء يرتاح الى العمل وتفرغ عليه السكينة بعد الدهشة والراحة بعد الحيرة"

وتلك الجمعيات كانت في زمن انتشار المعارف والعلوم اما وقد عمت الظلمة بعد ذاك النور بتلك الجهل لنفوس الكل فحاضر الجمعيات الاسلامية من التخاذل

على ما نعلم وعلى الاخص بمصر نعم لا نكفر فضل الجمعيات الموجودة حالاً مثل الجمعية الخيرية الاسلامية وجمعية العروة الوثقى<sup>(١)</sup> والمسايعي المشكورة . وجمعية طبع الكتب العربية . الا انها ويا للأسف اقل من الواجب ان يكون في امة استولى عليها الجهل بعد العلم والفساد بعد الرشاد حتى انحط ابناؤها وبناتها الى ما تراه في حاضرها من فهمهم معنى الغرض من الجمعيات الى قصد الضحك والمجون والتكلم "بالانقاط" يتلقاها الكل من الاوباش بالقهاوي والافراح بدلاً من مجتمعات العلم والعرفان . ومن الغريب ان تدوم هذه الجمعيات الهزلية ولا تدوم تلك الجمعيات المفيدة التي شرع فيها بعض النبهاء . فانك لو شئت تعدد الجمعيات التي قامت لغرض شريف ثم عفت آثارها لعجت . وعلى الاخص اذا علمت ان الذين انشأوها من ابناء المدارس ومشايخ الازهر وبعض رجال الفائدة والعمل . وما سبب عفاء آثارها واندثارها الا عدم تكوينها على اساس متين فلذا ينحل عراها في اقرب وقت وتصبح في خبر كان . ولو كان منشئو الجمعيات التي عفت آثارها ممن ذكرنا فقط لالتبسنا لهم عذراً يقبل ولكن ما قولك في جمعية ظهرت واخفت بسرعة عجيبة . ولو كان من اعضائها فحول العلم عندنا ورجال الادب منا . اجتمعوا على قولهم في مجتمع دعوه (مجمع اللغة العربية) فما اثمر ذلك الاجتماع بشيء سوى الفوص في بحار اللغة واخراج بعض كلمات<sup>(٢)</sup> قالوا باستعمالها بدلاً من كلمات دخيلة في اللغة العربية

(١) هذه الجمعية تأسست في شهر شوال من سنة ١٣٠٩ هجرية

(٢) واليك بعض تلك الكلمات

مرحي	بدل	يراثو
مدره	"	افوكانو
المسرة	"	التيليفون
عم صباحاً	"	بون جور

هذا المجتمع ايضا عفت آثاره بعد الثامنة مرتين او ثلاثا ولو استقصيت حقيقته لوجدت عدم ثبات اعضائه في مجتمعهم هذا انما هو من اخلافهم في فهم معنى لغتهم ولذا كان انحلاله سريعا . وغاية ما يمكننا ان نقول اذا تكلمنا بوجود جمعيات علمية بيننا انه يوجد جمعية واحدة طيبة مصرية لا غير . هذا فيما يتعلق بالجمعيات التي يطلق عليها لقب جمعيات العلم والادب . اما الجمعيات التي نحن في حاجة اليها حقيقة اي مثل جمعيات الهامة والتجارة والصناعة لنموها ولزيادة الكسب ووفرة الربح من طريقها الصحيح فهي معدومة بالمرّة من بين المصريين جميعهم . ولم يفكر احد منهم للآن في انشاء جمعية من هذا القبيل . ولو كانوا يعلمون بوجودها بين ظهراني اهل التجارة والصناعة من جماعة الافرنج النزلاء<sup>(١)</sup> الذين لم يقتصروا عليها بل عمت الجمعيات عندهم حتّى منعت القسوة عن الحيوان ومع كل هذا النقص المغيّب نقول اننا قد دخلنا في دور التقدم بفهم لوازم الحضارة والتمدن . ونحن في الحقيقة ليس منا غير القليل في الجمعية الجغرافية الحديثة وما بقي فيها فمن نزلاء البلاد

هذا ولا مندوحة لنا من التنبيه على امر ينبغي التفطن له والتنويه به اذ في ذكره ما يسر الخاطر من نحو اخواننا الاقباط الارثوذكس . فان لهؤلاء الاخوان ما حقنا ان نقبطهم عليه ونتمنى لنا حقيقة من حقيقتهم الدالة على تقدمهم علينا . واليك النظر لجمعياتهم التي منها " التوفيق " التي تحتوي على نهاء هذه الطائفة المحبوبة

عم مساء	بدل	بون سوار
اليهو	"	الصالون
قفاز	"	الجواني

(١) للانكليز وغيرهم جمعيات تجارية لها على تجارتهم وصناعاتهم فضل كبير ومن ام جمعياتهم الجمعية التجارية الانكليزية بالاسكندرية

هذه الجمعية نشأت في سنة ١٨٩١ ميلادية بهمة بعض الافراد . وشمرت عن ساعد الجد وجملت رائدها الثبات والاستقامة فنجحت النجاح الباهر الذي نودُّ دوامه لها . وكان من ثمة ثباتها انها ابطلت عوائد كثيرة كانت مضرة بامتها وسهلت عليهم كثيراً من الاعمال واستست جمعيات فرعية تابعة لها في سائر مديريات القطر . وبهذه الوساطة اوجدت لابناء امته المدارس العديدة للبنين والبنات . وسهلت عليهم نقل موتائم الفقراء بواسطة مركبات اعدتها لذلك وهي تصدر مجلة اسبوعية تدعى " التوفيق " تملأها كل اسبوع بالحث والترغيب في اقتباس العلم والاستضاءة بانواره . واخيراً اوجدت للجمعية سراي عظمية مساحتها ٦١٠٠ متر وفي النية انشاء مستشفى لمعالجة الفقراء مجاناً . توصلت هذه الجمعية الى عمل كل ما ذكر بهمة اولئك الافراد وفي مقدمتهم سعادة رئيسهم الدكتور ابراهيم بك منصور وبهمة الحسين من ابناء الطائفة الذين تبرعوا ومازالوا يتبرعون دواماً بما فيه قواها ونجاحها . واولئك العاملون على ترقى الامة بالوسائل اللازمة للترقي اوجدوا ايضاً مطبعة خصوصية للجمعية " ونادياً ومحللاً لمركبات دفن الموتى وقد اشترت الجمعية اخيراً مركبات للافراح فدل ذلك دلالة واضحة على حسن المستقبل الزاهر الزاهي . وعدا جمعية التوفيق يوجد جمعيات اخرى مفيدة منها جمعية المساعي الخيرية التي غرضها جمع الاحسان وتوزيعه على الفقراء وهذه الجمعية لها وقف تحت ادارة سعادة الفاضل باسيلي بك تادرس المستشار في محكمة الاستئناف . ريعه يصرف على الاعمال الخيرية كما تقدم

وجمعية النشأة القبطية تهتم بالفقراء ايضاً ولها اعمال نافعة من اهمها اصدار

(١) المطبعة جمعية التوفيق هذه فضل يذكر على جريدتي مصر اولاً والوطن ثانياً .

فانهما عند اول ظهورهما كانتا تطبعان في هذه المطبعة

نتيجة سنوية . وجمعية التوفيق بمصر القديمة تابعة للجمعية المركزية وهي مخصصة للوعظ وتحتفل كل يوم الجمعة والاحد بالقاء المواعظ وتفسير الاناجيل للشعب ولها ايضا اعمال خيرية ممدوحة . هذا وفي الوجه القبلي لم جمعيات كثيرة سواء كان في بلد او قرية . ومن اشهرها جمعية الاعتدال باسيوط التي يبلغ عدد اعضائها المائتين كلهم ساعون على الحض بنبز شرب المسكرات او الاعتدال فيه . ونحن لا نزداد الا شغفا على الادمان في الخمر . وهي محرمة عندنا . كما اننا لا ندرى الى متى نبقى نشاوى ويطقون ساهرين مجدين في مراقى العلى والتوفيق وكلنا امة مصرية واحدة . نسأله تعالى الهداية لنا جميعا الى اقوم طريق

## الاستخدام والمستخدمون

الاستخدام في الحكومة الآن دالة سرى مكروبه في جميع الشبان حبا بالمظاهرات الفارغة . واغلبهم غير ناظرين الى نتائج التي هي على الغالب غير مفيدة للوطن فائدة تذكر لانها مدعاة للكسل وغير سائقة كما يراد للعمل . فترى الشبان بعد ان يفارقوا المدارس كلهم آمال في حياة الاستخدام . آمال مكذوبة يظنون انها تليق بشرفهم او علمهم وثقيهم من طوارق الفاقة والفقر او تعلى شأنهم وفاتهم ان من اقدم عليه يرهن الحواس الخمس والحرية والموهبة الطبيعية براتب طفيف يمنع عنه الجوع ويوجد في النفوس اليأس والخلول . والذي يزيد الطين بلة ان الوطن العزيز لا يعود عليه ادنى فائدة من استخدام ابنائه خصوصا في الاحوال والظروف الحاضرة التي لا تسمح لشباننا ان يتطلعوا الى وظائف عالية فيها حقيقة تكون خدمة الوطن والامة خدمة صحيحة مفيدة ثابتة دائمة . لان تلك بايدي قوم ساهرين على مصالحهم ونحن عنها غافلون

ومن الاسف العظيم ان هذا الامر هو مرض مصر العام المسبب منه عدم تكوين الثروة في القطر والمقعد بالمهم والقاتل لصفة الاعتماد على النفس واجمال القول انه قد كان يصح ذلك الاستخدام قبلاً وعند ما كانت وظيفة الاستخدام من اجل المهن واسماها . فان المستقصي سبب حب الناس الاستخدام قبلاً ووضعهم انفسهم بانفسهم في موقف السخرين لقضاء مأرب غيرهم حتى استسلموا للقضاء وتركوا جميع الامم لتسابق في مضمار الجدد والارتقاء وهم لاهون . ظن ان الحكومة منفصلة تمام الانفصال عن الامة . ورسخ هذا الاعتقاد في نفوسهم ان الحكومة هي الهيئة المخدومة والامة هي الهيئة الحادمة . مع ان الحال بضد ما ذكر . نعم كان بعض الشيء من ذلك في الزمن الماضي منذ عشرين سنة واكثر اما الآن فالحكومة وحكامها يعلمون انهم خدام للامة لا سادتها وتساوى الصغير والكبير امام الحق والقانون وأمن الناس على ارواحهم واموالهم وحقوقهم كلها واصبح التاجر بتجارته والصانع بحرفته والمزارع بزراعته كل واحد يفيد الامة اكثر مما يفيد بالاستخدام . غير اننا نقول ان الاستخدام في مثل المراكز العالية كالقضاء والادارة واجب لضرورة ذلك ولا تنظام هيئة الحكومة . ولكن اصحاب هذه المراكز مسؤولون امام الامة بحفظ مراكزهم التي هي وديعة من الامة ويجب المحافظة عليها طبقاً للعدل والحق لا ان يتبعوا اهواءهم في وظائفهم ليجل بدلاً عنهم الاجانب فيسوسوا الامة بغير ما يلزم ان تساس به ولكن هؤلاء ليسوا المقصودين منا بالقول بل المقصودون هم اولئك التعساء الذين لا تفسر تعاستهم على ظواهر احوالهم واولئك المساكين من الناس الذين وصلوا الى وسط من حالة الحياة . ولا يزالون ينظرون بلهف الى ما فوقهم من الدرجات فرهنوا مستقبلهم كله على نوال مرغوبهم بطرق الاستخدام . وهم يظنون انهم بلغوا بها السعادة في مكان فسبح

الرحاب قد تحجب بالعزة والمكانة ولو كانوا ضمناً يشتغلون كالآلة التي تتحرك من نفسها في قضاء اغراض ومآرب مديريها . اذ هم لا يعرفون الا ان يأتوا صباحاً في الوقت المعين وباشرون عملهم الذي يندر ان يتغير قليلاً ويذهبون الظهر الى بيوتهم فيأكلون وينامون ولا هم لهم الا النزول ساعة العصر من بيتهم الى القهاوي والاندية لتمضية الوقت واذهابه سدى بلا جدوى ولا منفعة خصوصية او عمومية . وكل يوم هم على هذا المنوال . والمستخدم واحد امس واليوم وغداً

ثم يحتاجون لعدم زيادة مرتبهم ولحقون وهم باقون في مراكزهم . ولا يخطر ببالهم ان يعدوا انفسهم لعمل آخر ولذا يفضلون البقاء على حالة واحدة ولو كانت من مرادفات الموت . وقل ان ترى مستخدماً يحرص على سيرته وصيته ولذا هم في المجتمعات وفي طرق الخلاعات وادمان المسكرات لا يجارون ولا يبارون . ثم يشكون من حالتهم المعيشية . وما شكواهم في الحقيقة الا من تذييرهم واسرافهم بلا ضابط حتي فاقوا الحد عن بقية افراد الامة وقد فاقوا غيرهم في التورط في الدين على اختلاف درجاتهم ومرتباتهم . ولا ذنب للحكومة في هذا بل الذنب كله واقع عليهم . اذ الموظف منهم صغيراً كان او كبيراً يعتبر نفسه انه من طبقة خلاف طبقات الامة فلذا يعيش في الانفاق الكثير على المنازل والخدم والحشم وبما يضحك ذكره تقسيم لا يام الشهر على ثلاثة اقسام فهم يعبرون عن العشرة ايام الاول منه " بالايام البيض " نظراً لرواجهم من قبض مرتباتهم . والعشرة الثانية " بالايام الحمر " لانهم في هذه الايام الحمر يضطرون لصرف ما هو مقتصد معهم والعشرة ايام اواخر الشهر " بالعشرة السود " لانهم يقترضون من اهليهم او من جماعة المرايين " واكثرهم جماعة الدخانية الاروام " ولذا اذا قابل احدهم الاخر فقبل ان يسلم عليه يسأله ان كان للايام عليه تأثير ثم ان البعض منهم يحتاج

لذلك فترى جيوبهم بالدرهم محملة دائماً ساعة العصر والبعض منهم لا يذرون في اوائل الشهر ولا يسهرون ويوفرون الى اواخر الشهر اسرافهم وتبذيرهم خوفاً من تبيكتهم بتأثير الايام عليهم - ومن من الناس لم تؤثر عليه الايام - والمستخدمون كلهم حساد بعضهم لبعض حتى ان بعضهم اذا عرف شخصاً لاول وهلة يسأله ما هي وظيفتك في الديوان وكَم هو مرتبك في الشهر . فان وجده متقدماً عنه اسف على حاله وتعاستِه وسب مصلحته ووظيفته نادباً الزمن ومصابئه التي انكبت عليه . وان وجده دونهُ سقط من عينه ولم يعد يعتبره ان رآه مرة اخرى " وقد وقع لنا من قبيل ما ذكرنا شي كثير " . وهذا امر سببه ان السعد والنحس ملازمان للمستخدمين من عهد قديم فان بينهم فئة تعرف بالفئة الداخلة هيئة العمال وفئة تعرف بالخارجة عنها " وللأولى حق في المعاش بعد ان تعمل في الخدمة مدة معينة ولو كانت الأولى على بساط الراحة . والثانية محرومة منه ولو انه كها النصب واذابها العناء . وعلة ذلك تعدد الاوامر التي اصدرتها الحكومة في هذا الشأن من قديم وحديث " وليس من دليل اوضح من الدليل الآتي على ظلم الهابة بين المستخدمين

كان في مصلحة البوستة حتى سنة ١٨٩٧ رجلان خدما فيها اكثر من اربعين

(١) في الوقت الحاضر اغلب مستخدمي الحكومة في نظارة الاشغال ومصلحة السكة الحديدية المصرية والبوستة والتلغراف وغيرها من هذه الفئة لا فرق بين الوطنيين والاجانب فانهم كلهم " ظهورات "

(٢) بفضل هذا التمييز في الازمنة الماضية نال كثيرون مع عائلتهم شيئاً كثيراً من المعاش وهم الآن يتنعمون به وان كانوا لم يفيدوا الامة بشيء بل قد يمكن انهم اضرابوا واستعبدوا عباد الله وسلبوا اموالهم واطيانهم . ولا يزال باقياً منهم من له في المديرية ما ينيف على المئة او المائتين فدناً وعن خمسين او مئة جنيه شهرياً في " الرزنامة "

سنة بامانة واستقامة منذ عهد جنتم كان الحاج محمد علي باشا ووظيفتها كانت اخذ البريد سعياً على الاقدام من القاهرة الى الاسكندرية وذلك قبل انشاء السكك الحديدية . وكثيراً ما كان احدهما يسعى ليوصل مراسلات الولاة السالفين ”وبالاحص المرحوم سعيد باشا“ ولا يتأتى له ذلك الا بعد التعب الشديد . فقد كان يذهب احدهما الى البلدة التي يقال له ان بها الوالي فلا يراه فيها ويعلم انه ذهب الى غيرها فيتبعه اليها . وقد كان نصيب احدهما بعد ان هرم وشاب ان يعين ليوصل الدرام والمراسلات من العاصمة الى بولاق مصر ذهاباً واياباً ثلاث مرات في اليوم . ولما وهنت رجلاه وخارت قواه عين في بوسنة مصر يشتغل فيها وعمره قد ناهز الخمسة والسبعين فكث مدة يشتغل من الساعة السادسة صباحاً الى الحادية عشرة مساءً وليس له يوم راحة في الاسبوع كله . ثم عجزا عن القيام بخدمتها فتراءى للمصلحة ان تعزلها فأمرت بذلك ولو لم تقرر شركة الاقتصاد والتعاون الخيري في البوسنة التي أسست بهمة سعادة مديرها العام ”يوسف باشا سابا“ اعطاءهما مرتبهما سنة كاملة رافقه بهما وبعائلتهما لذهبا ولسان حالهما يقول مع باقي امثالهما من المستخدمين

ماذا لقيت من الدنيا واعجبها افي بما انا بالكثرة منه محسود

في هذا الباب الضيق المنافس المملوء بفقدان الشهامة المضيع لزمن الشبية المصرية . المبعد لنمو الثروة . المربي في النفس الاعتماد على الغير . يلقي الشبان المتعلمون انفسهم بايديهم ولا يسعون في طرق ابواب المعاش الاخرى كالجارة . والزراعة والصناعة فانسحوها عن كل شيء من موارد الكسب الصحيح والعمل المفيد ولم يبق لهم قوام ذاتي الا التعلق باذيال الحكومة واهداب الوظائف وهيئات لهم ان ينالوها الا بشق الانفس ورافقة ماء الوجه وليس ما ينالونه مما يذكر ولكنه

من سقط المتاع وما زالوا على هذا الحال حتى فقدت الامة اواسطها من المتعلمين .  
وباتت في اين دائم . وذل مهين . لطف الله بعباده . والمهم شبانتنا الى ما فيه  
صالحهم وصالح الوطن العزيز . انه على كل شيء قدير

## التجارة

قال صلى الله عليه وسلم ( ما ألتقى تاجر صدوق )  
وقال عليه الصلاة والسلام ( رحم الله رجلاً سمحاً قاضياً ومقتضياً بانفاً وشهرباً )  
وقال ايضاً من بورك له في شيء فليزره

باب الاتجار مفتوح لكل داخل . وليس كباب الاستخدام يخص باناس  
قلائل . وثروة البلاد موقوفة على التجارة . سواء كانت داخلية او خارجية . ويشترط  
على من سلك سبيلها ان يكون سيره فيها على علم وبصيرة . وان يكون عنده مال  
يدبر حركة عمله التجاري . وبالمال ينتهز الفرص كلما ظهر له شيء رخيص يمكن  
الاكتساب منه . وعلى هذين الشرطين قوام التجارة

وللتجارة شروط أخرى لازمة لكل تاجر وهي الاتصاف بصفات الصدق  
رائدها في المعاملة لئلا تميل بها قلوب معامليه . والاتصاف بالامانة لمن يترك شيئاً  
عنده لبيع على ذمته . فان في ذلك مجلبة لقصد الناس له من اقصى الجهات .  
وبالتمسك بالقوى وما أمرت به الشريعة . حتى تكمل تجارته بالبركة ورزقه بالتيسير  
وبالاقتصاد حتى تنمو مكاسبه . وتظهر نتيجة تعبهِ وتزيد الرغبة فيه لتوسيع نطاق  
تجارته . وبالبعد ما امكن عن الدين حتى لا تشتغل افكاره بما لا طائل تحته —  
وأحب شيء الى الانسان ان تعطيه ولو من مالك وايضه ان تأخذ منه ولو حقك —  
ومن أهم شروطها انتظام معيشة الانسان فيها على حسب القواعد الاقتصادية وترتيب

شؤون أعماله بحيث لا يتطرق إليها الاخلال والوهن وسوء الادارة فان هذا مما يحبط عمله ويجعل الناس غير واثقة بنجاحه

هذه هي شروط من يقدم على التجارة . وفيها امري عجال فسيح لظهار موهبة العقل . واستثمار ما بقي من المواهب . التي اودعها الله في الانسان "والعقل في موضعه يمكنه ان يعمل من النار جنة ومن الجنة ناراً" (١) "وناهيك بما في التجارة من اللذة المتعاقبة عقب كل نجاح ثمره الاجتهاد فيها . اسأل التاجر المستجمع للشروط المتقدمة تراه يقص عليك ما منح من العطايا وما وهب من الارزاق . ولكن لا يفرغ عن فكرك انه ما نال ذلك عفواً . بل ناله باهتمامه الاهتمام الذي هو شأن كل متجهد ثابت لا يؤخر عمل يوم الى غده . حتى انه يحرص كل الحرص على عمله توقعاً للاحدوث الجيلة وهي من امدح الحاصل في الرجال وكفى التاجر ان يقال فيه ان فلاناً متوقد الفؤاد ذا حركة ونشاط يقدم على جلائل الامور

والتجارة حياة كل أمة . وما امتازت دولة على أخرى الا وقد كان للتجارة الفضل الاكبر في سعادتها . تأمل تاريخ المشرق الماضي تر فضل اعتزازهم الماضي انما هو راجع لاشتغال اهلهم بالتجارة . وتأمل ضعفه الحاضر تر سببه ترك اهلهم للتجارة . ولدينا حاضر اوربا فالدولة الاكثر اتجاراً لها السلطان الاول بين سائر الدول تدوم لما المنعة والسلطان ما تاجر أهلها مع الامصار والاقطار

ومصرنا وان كانت ارضها زراعية يشتغل غنيها وفقيرها بالزراعة دون التجارة والصناعة . الا انها منذ خمسين سنة كان اهتمام اهلها بالتجارة عظيماً جداً فانه في تلك الازمان قام من اواسط اهلها من احترف التجارة ففبح وافبح وكان ذلك النجاح الباهر حينما استعمرت حكومتنا السودان في ازمنة الولاة الاول من العائلة

المالويّة الحامكة . ذلك انه ذهب البعض الى السودان للاتجار فكان ذهابهم سبباً لموارد اليسر . ومنهلاً لسائغ الرزق . ارجع بنظرك قليلاً لتعلم توسع المتاجر في هاتيك الاصقاع سنة بعد سنة . ولنا شاهد على نمو التجارة في ذلك الاوان وهو قلة الوارد الى البلاد ووفور الصادر منها . مع ما في ذلك الزمن من العسف والجور وعدم سهولة المواصلات . ولا يزال بعض اولئك التجار الذين اتجروا بين القطرين في قيد الحياة يرزقون . ويقص البعض منهم عليك حديث تجارتهم بالاصناف وغيرها . كما قد يقص ايضاً الطرق والمساك الوعرة والمتاعب التي اجنازها في ذهابه وايابه وهم يعدون لك ان شئت الحال التجارية التي كانت واسعة المتجر قبل عهد الدراويش حتى انه كان للتجارة مجالس مشهودة . غير انه قضت الحال بانفصال السودان سنة ١٨٨٤ ميلادية فاعتزل كثيرون الاتجار وباشر بعضهم الزراعة . وما من مزارع كان تاجراً الا وقد زادت زراعته واتسعت بتقدم مستمر ونجاح باهر لكونه وجد من نفسه ميلاً وارتياحاً الى العمل والكسب

اما من بقي في تجارته الى الآن فقد اكتفى بالاسم ولو كانت تجارته في اشياء قليلة كلها يجلبها الاجانب له من الخارج . هذا تاجر القماش صاحب الوكالة الكبيرة في مصر ترد اليه الاقمشة باسمه وهو يخزنها في مخزنه ويبيعها الى عملائه الاصاغر لهذا مئة ثوب ولذلك خمسين ثوباً بزيادة مبلغ طفيف في المئة عما وردت اليه . وباليته يقبض الثمن فوراً . بل بعيده في دفتر الذممات ويدفع اليه العييل ثمن ما اخذه اقساطاً بمواعيد متفاوتة كما هو ايضاً مع الفوريقة مقيد بكميالات يدفعها عند استحقاقها بمواعيد متفاوتة ايضاً . وما يقال عن تاجر القماش يقال عن باقي التجار حتى تجار الزيتون . اخبرني صديق "كسيونجي" لاحدى الفوريقات الانكليزية للزيت ان تجار مصر يشترون الزيت والشحم بمعرفة من الفوريقة وهو

عند ذهابه الى الارياض يخدم ببيعونه باقل من ثمنه الاساسي . اي ان كانوا قد اشتروا الرطل الواحد بثلاثة غروش ونصف غرش ببيعونه بثلاثة غروش وتجار الارز يفعلون كذلك فانهم يجلبونه من الاسكندرية ورشيد ويدفعون عليه اجرة السكة الحديد ثم يبيعونه في مصر بمثل سعره في الاسكندرية واذا اعترض عليهم معترض عارف بسعر البلدين وسألهم عن مكسبهم . احتجوا بانهم يبيعون بجانبه صنفين آخرين من العطارة يربحون فيها ربحاً عظيماً

وغالبهم جاهل بمعرفة اسعار اصناف البضاعة وقليل منهم يعرف غلاء الثمن لقلة الموجود فانك لو ذهبت الى تاجرين مثلاً بتاجران في صنف واحد وسأومت احدهما على شراء شيء منه أخبرك ثمن ثم انت لو ذهبت الى آخر لاخبرك بثن اقل من الاول وان استقصيت السبب علمت انه يبيع لك مطلوبك تكيلاً بجاره او انه قد يكون مستحقاً عليه دفع بعض الكمبيالات فيضطر الى البيع بالرخيص . ولقد عرف بعض اهالي الريف ذلك منهم فلذا قد ينتقل احدهم من مخزن الى آخر ليساوم السعر فمن رآه يبيع بالرخيص عن جيرانه يشتري منه . وقد يرضى التاجر منهم ان يكون مكسبه صناديق الفوارغ كتجار الكبريت والشمع مثلاً . وهم مع ذلك يفتخرونهم على بعضهم بكثرة البيع ولا يشعرون بخطائهم . الا اذا حان أجل دفع الكمبيالات فترام يملكون ويشكون وراهم يرهون بمحلى البنوكه وقت مرورهم بهم وقد يظهرون لهم غاية الخضوع ومنتهى النذل والمسكنة

ولذلك اسباب غير ما تقدم وهي ان بعضهم اذا اتسعت تجارتهم بالقدر "لا بالمعرفة" يأخذون في مشتري العقارات التي كثيراً ما تكون داخل الحواري والازقة . حتى يقال ان السيد فلان صاحب ملك في الجهة الفلانية والجهة الفلانية . وقد يشترون هذه الاملاك بالتقاسيط ويفضلون دفع اقساطها على دفع

ما هو عليهم للفوريقات ولو كان فيما ذكر شهرة الاسم ونجاح العمل وفاتهم معرفة  
الربح من الطرفين . اذ هما بلغت مكاسبهم من الاملاك لا تتجاوز ستة في المئة .  
اما في المتجر فيربو الربح عما ذكر . اذ لو فرضنا ان المقدار الف جنيه واتجر به ووضع  
تحت امر التاجر لاربحه اضعاف اضعاف ما ذكر ولا غنى التاجر عن النذل يوماً  
لحصول البنوكة ويوماً للقومسيونجي . ولوجد ما يدفع منه وقت الحاجة . وهو لو  
شغله لا يمكن التاجر الاشتراء بالنقد وبالقدي يمكن خصم ما يساوي أقله ٥ في المئة  
وفي خلال السنة يمكنه به ان يشتري ثلاث او اربع مرات فيخصم له ما ذكر أعني  
اربع مرات في خمسة تساوي عشرين في المئة بدلاً من الستة التي تعود من شراء  
الاملاك . وناهيك بالتاجر الذي يحنط في عمله في اخذه وعطائه فانه يشعر بلذة  
حقيقة في عمله فضلاً عن عدم انذاره بالبرتستو يتلو البرتستو وبالتهديد بحجز  
الاملاك وبالبعد عن الافلاس الممين الذي يكون معرضاً له كل حين

وليس للتجار حيلة او آراء محكمة في مباشرة تجارتهم بل حيلهم وآراؤهم  
لا تحضرهم الا اذا وقعوا في الامور المتقدمة . والا فمعظمهم يحضرون الى محالهم  
ضحي ويتركونها عصرًا لحبهم النوم وايتارهم الراحة على التعب . ولداعي انهم كثيرون  
الاشتغال في اصناف يجهلون حتى في لفظ اسمائها يعتمد البعض منهم على الموظفين  
الاجانب فيشاركونهم في الربح ولو كانوا هم اصحاب رأس المال . او يستخدمون لديهم  
جماعة من الرجال المجاز المتقدمين في السن اهل السعال واحديداب القامة الذين  
ربما قد ينسون اكل الزاد اذا حضر . ويعطونهم مرتبات تافهة وهم مع ذلك يأتمنونهم  
على مخازنهم التي كثيراً ما يكون فيها عشرات الالوف من الجنيهات . نعم انهم قد  
اتبوا اخيراً واستخدموا بعض الشبان ولكنهم يخلون عليهم ايضاً بدفع المرتبات  
الكافية لهم وهؤلاء اقله المرتب ياتزمون بالسير في طريق تأباه الامانة والعفة .

وكثيراً ما يلاحظ التاجر من سيرهم وسلوكهم انهم لا يخدمون بالشرف والاستقامة ولكن لكسلهم ولتصورهم انه لو خرج المستخدم تقف حركة عملهم يتركونهم يعيشون باموالهم وهم ينظرون نظرة الحامل الابله . وأغلب مخازنهم بعيدة عن محلات بيعهم وشراهم فاذا جاءهم مشتري نادوا على خادمهم ان يأخذ المفاتيح ويسلم عدد كذا من صنف كذا فيذهب هذا ولا يكاد يصل الا بعد ساعات لبعده المخازن وفي هذه الاثناء قد يتواطأ احدهم مع الشاري اما بتسليمه صنفاً غير الصنف المطلوب او باعطائه عدداً اكثر من مطلوبه لقاء مبلغ جزئي يعطى من الشاري للمخزني .

ولسبب عدم علمهم بحقيقة ما في مخازنهم او لكثرة ما يوجد من الصنف المطلوب فلا يمكنهم ادراك ما يسلم الى الشاري . هذا فضلاً عن عدم معرفتهم محال مخازنهم وقل من يدخلها منهم في السنة مرة . ولودخلها احدهم فعز عليه معرفة ما تحتويه لقلة الترتيب وسوء الانتظام . ولذا نرى كثيرين منهم يكتبون بقولهم لنا مخازن في الجهة الفلانية

وهذه المخازن أغلبها وكالات معجورة يمكن السطو عليها في اي وقت كان . فضلاً عن عدم تسجيلها منهم امام شركات الحريق الامر الذي كثيراً ما تذهب بسببه تجارة احدهم كذهاب امس الدابر

وهم للآن جاهلون طريقة تصدير بضائعهم سواء كان لداخلية القطر او لخارجة وجاهلون حتى طريقة ارسال طرود البوستة مع تحويل الثمن عليها . مع ان المصلحة المذكورة معتمدة في هذا الباب بتسهيل عظيم بغية رواج وانجاح التجارة التي يمكن ارسالها بصفة طرود بوستة . والمصلحة كتاب الدليل فيه كل ما ذكره باسطة عبارة ولكن لا اهتمام لاحدهم به مثل اهتمام جماعة تجار الاجانب . فانهم ينتظرونه بالساعة حتى يقتنوه ويدركوا ما جاء فيه . وثمة لا يتجاوز عشرة مليات وليس للتجار

الوطنيين اعتناء بتجارة السجائر التي تصدر الى الخارج مع ان في ذلك ربحاً عظيماً لهم وان وجد منهم اشخاص فلا يتجاوز عددهم الاربعة وفي كل شهر يتأخرون عن شهر . فانك لو راجعت ما تصدر من محالهم في هذه السنة وقابلته على السنة الماضية لظهر لك كبر العجز بخلاف نجاح هذه التجارة عند جماعة اليونان والارمن . ويكفي التجار الوطنيين ان تنسب السجائر اليهم وانها مصرية من عندهم <sup>(١)</sup> وليس النجاح مع جماعة الاوربيين قاصراً على السجائر فقط . بل تناولوا كل شيء يربحون منه حتى تصدير بيض الدجاج بعد جمعه من البنادر والقرى ثم رخيص <sup>(٢)</sup> وحتى البلح فان لهم فيه مكسباً كبيراً لانهم يصدرون "العمرى" منه الى الخارج في علب مخصوصة من الزنك يكون فيها البلح مرصواً مرتباً . وغير ذلك من الاصناف الاخرى كالبرتقان والتين والشمام . هذه ابواب السودان قد فتحت والحكومة فيه قد انتظمت واسباب الامن فيه قد استتب فمالنا لا نرى تلك الحال التجارية المتقدم ذكرها قد عادت الى اصلها . ومالنا لا نرى لنا في تلك البلاد نصيباً من التجارة كالسابق حتي لا يشكو التجار كثرة الموجود وقلة الطلب . وحتى لا يشكو التاجر من الدهر ومعاينة الايام لانها تحرمه خيرات بلاده وتفق نعمها على غيره من جماعة الاوربيين هذه امور يمكننا الاجابة عليها بقولنا ان من يتعاطى التجارة منا ليسوا في الاحنياط

(١) بلغت كمية المصدر من السجائر المصرية سنة ١٨٩٨ م ٢٤٦٩٢٨٣٧٤ تجارة وسنة ١٨٩٩ م ٢٩٤٩٠٥ تجارة كلها لجماعة التجار من الارمن واليونان

(٢) بلغ المصدر من البيض سنة ١٨٩٧ م ١٣٦٧٠٠٠ قيمتها ١٢٣٧٣ جنيه وسنة ١٨٩٨ م ٣٤٩٨٣٠٠ قيمتها ٤٣١٧٧ جنيه وسنة ١٨٩٩ م ٣٩٧٦١٠٠٠ قيمتها ٤٣٢٤٤ جنيه وسنة ١٩٠٠ بلغ قيمة ما صدر من البيض للخارج ١٠٢٨٠٠ جنيه واهم ما يصدر البيض الى بريطانيا العظمى . واكثره يستخرج من مديريات الوجه القبلي كقنا وجرجا واسيوط والفيوم ومن هذه المديرية الاخيرة يجلب احسن انواعه

فيها على شيء لانهم لم يسعوا الى الترفي فيها والاعتماد على شهامتهم مثل ما كانوا  
قبلاً . والأفاكثر التجارة لبعض الاوربيين وبعض جماعة الارمن والسوريين  
الذين هم في الحقيقة يبدم تجارة القطر . والسبب خمولنا وشهامتهم وتأخرنا وتقديمهم  
والأفالبلاذ السودانية اقرب اليها منهم والحكومة واحدة فلماذا لا نذهب اليها  
كالسابق . مع ان احد البيوت التجارية في منشستر كان له وكالة في الخرطوم  
قبل عهد الدراويش فاعاد الوكالة الآن وهو يرسل اليها البضاعة والمنسوجات مثل  
ما كان يفعل منذ عشرين سنة

وفي القاهرة كثيرون من الاروام وغيرهم لا يمر بهم يوم الا ويذهبون الى  
الاقطار السودانية فينتخبون احسن البلدان ويباشرون المشروعات التجارية . حتي  
ان احقر البلاد هناك صارت تجارتها يبدم ولهم في مصر عملاء لاجل سرعة انجاز  
الطلبات بكل دقة . وناهيك بطرود البوستة التي تسافر اليهم يومياً من قلم طرود  
بوستة مصر . ويترب متوسط عددها من مئتي طرد اسبوعياً كلها تقريباً باسماء  
تجار من الاروام واليهود والسوريين . هذا عدا ما يرسل عن طريق السكة الحديد  
برسم هاتيك الاصقاع

هكذا تكون حال التجارة وطريقة سيرها . ودع التجار المصريين وبالاخص  
المسلمين منهم يقضون ليلهم ونهارهم بنية بعضهم بعضاً ويرضفون للعجز والكسل  
وحب الراحة الى ما فوق الحد المقبول والقدر المعقول والله عاقبة الامور

## الزراعة

قال عليه الصلاة والسلام " اتموا الرزق من خبايا الارض "

الزراعة علم عملي مبني على الحقائق التي عرفها ارباب الزراعة بالاخبار .  
والزراعة افضل صناعة . وارجح بضاعة والفلاح الذي يبذل عافيته لتحصيل ما يفوق  
كفايته من الثمرات لتغذية ابنائه نوعه وغيرهم من الحيوانات اولى بالاكرام واحق  
بالاحترام من غيره .

والزراعة تكاد تكون هي العمل الخاص لجمهور سكان مصر . وسبق  
كذلك الى ما شاء الله . ولا يزدري بها الا من كان جاهلاً لقوائدها . وفي  
مقدمة هؤلاء جماعة منا قد انخرطوا في سلك الاستخدام الميري المتقدم ذكره .  
وسببه كما قدمنا جهلهم فضلها . وبالتالي استيلاء الكسل عليهم لما اعتادوا عليه  
في صغرهم من الخلود الى الراحة . والقناعة الممزوجة بالذل بما يكتسبونه من  
استخدامهم في دواوين الحكومة ومصالحها . والآن لو كانوا يدركون فائدتها ولذة  
عيشتها لرأينا اولئك الذين استغنت الحكومة اخيراً عن خدمتهم بعد الفاء  
وظائفهم عاملين في خدمتها من استئجارهم للاطيان الاميرية وغير الاميرية  
ولكانت اوجدت فيهم الحنكة حب الكد والعمل واستبابت ما يخرج من الارض  
من فوطا وعدسها وبصلها وقمحها وقطنها . بدلاً مما هم متعودون عليه من حب  
المعيشة الاتكالية في وظائف الحكومة . ولكن ليس رجال الاستخدام فقط هم  
الذين يستنكفون العمل في الزراعة بل وابناء الفلاحين أنفسهم الذين يخرجون  
من المدارس سنوياً ويمدون بالملثات . فهم ايضاً لا يعودون الى زراعة والديهم  
وحرف آبائهم . بل يبعدون عنها كل البعد ويستنكفون من نسبتهم اليها

و يطلبون الاستخدام في المصالح الاميرية بالاشتغال الكتابية

نعم ان ذلك لا ينقص عددا الفلاحين ولكنهم لو باشروا شؤون اعمال والديهم واهتموا بها لتقدمت الزراعة واستجيت الارض بفضل علمهم وعرفانهم وكدهم واهتمامهم . اذ الزراعة انما ترثني بالعقل واليد وفي اجتماع العلم والعمل يكون التقدم الحقيقي . وفلاحنا في حاجة كبرى لامثال هؤلاء اذ ان جهله ظاهر في عيشته وحرفته اما في عيشته فدلينا عليه اخذه الاموال بالرباء الباهظ وحتى انه يقع في احبولة اولئك الذين يعيشون خلال دياره من جماعة الاروام وغيرهم<sup>(١)</sup> وناهيك بالفلاح المصري وجبه للاسراف وجهله حاضره ومستقبله وقلة اهتمامه لغده قدر اهتمامه بيومه وهم المتوسعون في نفقاتهم في السير الى حد دونه السفه فضلا عن خلق التنافس ( حتى في الزواج ) وهم الكثيرون الخصومات في معاملتهم بعضهم بعضا لاقل سبب . وقضاياهم ومواقفهم في مزادات البيوع واخذهم وعطاهم مع جيرانهم واقربائهم . كلها اسباب تجر بهم الى الاسراف والاستدانة حتي توقعهم في تعاسة الفقر والعيشة الضنكة . حتي ان ديونهم اصبحت ثقيلة الحمل عليهم<sup>(٢)</sup> وميلهم الى الفتور والى ما يسيء السمعة لجعاهم في حاجة الى من يتولى

(١) وفي مصر وحدها من يوت تسليف التقود نحو ٥٠ بيتا . وهو اضعاف العدد الذي يوجد في مدينة باريس

(٢) ظهر من سجلات المحاكم المختلطة في سنة ١٨٩٨ ان الدين الموجود على الفلاحين ٧٣٢٣٣٠٠ جنيه وقد يكون عليهم ديون غير مسجلة ربما زادت على ما ذكر ضعفا او ضعفين . وناهيك عما لحق بهم في سنة ١٩٠٠ بسبب الشراقي ومضاربات البورصة التي قدرها البعض بما يقرب من هذا المبلغ " وليس لهذا الدين سبب موجب سوى انهم غير عارفين بالاقتصاد الزراعي وتقدير الدخل والنفقات . اذ يستدين الواحد منهم مبلغا يشتري به ارضا فلا يكون دخلها نصف ربا الدين

اعمالهم بالجد من اهل العلم حتى يجد فيهم حب الانتباه الى ما ينفع وما يضر .  
 اذ هم يبيعون محصولهم قبل حصاده او في ابتداء الموسم برخيص الاثمان . وهم لا  
 يعلمون ما يأتي به القد من الاسعار . والشاهد السنة الماضية وما قبلها فانه مع  
 صعود الاثمان باعوا كلهم في ابتداء الموسم برخيص الثمن . فضلاً عن ولوجهم ابواباً  
 يجهلون منها من شراء الاسهم والسندات التي كثرت اخيراً بسبب الشركات <sup>(١)</sup> التي  
 لا يعرفون حقيقتها ولا ما هو الغرض منها مما يدل صراحة على احتياجهم كلهم لمن  
 يفهمهم حقيقة ذلك . والفلاح لو وفق الى من يعرفه ما يجلب عليه الضرر والى من  
 يعرفه ايراداته ومصرفاته لتحسنت شؤونه واحواله . ولبعد عن السير الذي يتبعه

اما جهلهم في حرفتهم فدلينا عليه قلة غلة الزراعة في القطر اذ هي لا تزيد  
 على الثلاثين مليون جنيه لو قسمت على السكان لما نال كل نفس سوى اربعة  
 جنيهات وهو مبلغ قليل بالنسبة الى ما تستغله الامم الاخرى التي اراضيها  
 كارضينا مثل امريكا وفرنسا وغيرها فانهم يستغلون اضعاف هذا المعدل ولذلك  
 اسباب جمّة منها اتقان الحرث والصرف وتعاقب الزراعة باضافة السماد لا تعاقبها  
 بقلّة الدراية حتى يؤدي موتها . والسماد الجيد في مصر كثير . وحتى اذا لم يكن  
 موجوداً فيمكن استحضاره بالمعرفة وهو لو وجد وساعده خصب الارض المشهور  
 لضاعف غلتها . افليس في القاء اجسام الحيوانات في النيل وفي الطرقات بعد  
 موتها ضياع لأعظم سماد . وهي لو تحفر لها الحفر وتطمر فيها الى ان تتحلل وتخرج

(١) للشركات ميامرة عددم يزيد عن الثلاثة آلاف عدداً كلهم يسرحون في القرى  
 والبنادر لبيع الاسهم والسندات للشركات بتقاسيط شهرية من عشرين غرشاً الى مائة غرش .  
 "ذكر المؤيد الاغري" ان شخصاً من النزلاء الافرنج انشأ من مدة ثلاثة سنوات بيتاً مالياً  
 في القاهرة رأس ماله الفين جنيه فاصبح الآن وهو صاحب خمسين الف جنيه مصري وهو لو  
 راعي الدمة في عمله ما ربح هذا القدر حلاً ومتاملاً . اهـ

بالتراب لوجد فيها فوائد عظيمة تنفع الارض فضلاً عن منافعها الصحية  
وجهل الفلاح لما يلائم طعاماً للحيوانات ضرره كذلك عظيم . فانهم يتركون  
حيواناتهم اذا اصببت بالامراض تعدي بعضها بعضاً وتموت . هذا ولا تسأل  
عما جدّ فيهم من تسميم حيوانات بعضهم بعضاً واتلاف مزروعاتهم لجيرانهم  
ولغيرهم ايضاً

ومن الغريب ان قطرنا العزيز كان مقر تربية الخيول من قديم الزمان وكان  
اهل الشام وغيرهم يأتون اليه لابتياح الخيل منه فصار اهل مصر يمشون الى الشام  
وغيرها لابتياح الخيل منها <sup>(١)</sup> والخيل لازمة لكل البلدان الزراعية للعمل وغيره  
ونفقتها فيها قليلة . كل ذلك دليل جهلهم في حرفتهم والّا فأرني دعائم الزراعة  
من بساتين لامتحان الزرع واتقان لآلات الزراعة « ولا يزال الحراث المستعمل  
في مصر هو الذي كان مستعملاً من النسي سنة » او أرني من مستلزمات الزراعة  
شيئاً من تربية الفحل في الجنائن وهي الكثيرة وهو لا يحتاج لكبير مشقة

ذلك فضلاً عن حاجتهم لديوان زراعي يهتم بكل ما يتعلق باراضي القطر  
ليغني الحكومة والاهالي من اتفاق النفقات على التجارب مثل اباداة الحشرات التي تسطوا  
على المزروعات سنوياً ويهتم بادخال المزروعات الجديدة التي تنمو في القطر والشروع  
في انشاء الاحراش وغيرها التي كان في القطر منها شي كثير والتي لا غنى لقطر  
زراعي كقطرنا عنها . ويراعي ما يجلبه المزارعون من الخارج مما يكونوا في غنى عنه  
لوزاد الاهتمام بالزراعة فيداويه . اذ المتأمل فيما يرد على القطر من الحاصلات  
الزراعية تأخذ الدهشة وخصوصاً لو علم ما يجلب بكثرة من الغنم ونحوها من

(١) كثيراً ما احتاجت نظارة الحرية ومصلحة البوليس للغيل وارسلوا الوفود لشراؤها

من سوريا وبالاخص في حرب السودان الاخير من سنة ١٨٩٦ الى سنة ١٨٩٩

المواشي ومن اللحم المقدد والمدخن ومن السمك المقدد والملح ومن الجبن والزبدة<sup>(١)</sup>  
ومن القمح ومن الذرة والشعير والارز والسمسم والبطاطس والنبيلة  
والقطر في حاجة لكثرة المعارض الزراعية التي هي من اقوى دعائم الزراعة  
والتي من الواجب ان يكون كل شهر معرض في احدى المديريات . ولا يخفى ما  
في المعارض الزراعية من المنافسة والمسابقة والاختبار والاعتبار  
نعم ان الحكومة اهتمت بما ذكر وايضاً بعض كبار المزارعين . واقامت معارض  
لهذا الغرض من بضع سنوات مضت . ولكن المتأمل يرى ان ذلك قليل النفع اذا  
لم يعم في كل المديريات مديرية بعد اخرى على عدد اشهر السنة  
وهذا معرض سنة ١٩٠٠ اعظم شاهد على قلة الفائدة فان الزائرين (لا  
المعارضين) له لم يتجاوز عددهم ٨٠٦٤ زائراً وانت لو استقصيت الحقيقة لوجدت  
اكثر من نصف زائريه من الاجانب واكثر من الربع من تلامذة المدارس  
لعمري ان ما بقي لعدد قليل على قطر زراعي يعني التقدم الحقيقي ويود تحسين  
زراعته وكل اهله من اربابها وحياتهم كلها منها . هذا حاضر الزراعة المصرية وهي  
الموروثة من اجيال مضت وقبل ان يعرفها من سبقنا فيها باجيال  
افبعد ذلك من دليل على العجز في مباشرة شؤونها . ام نقول معي بهذا  
الزراعة لو اقتصرت بالعقل واليد مع النشاط والجد لتصبح يوماً ونحن غير مفتقرين  
لغيرنا فنعيش بسلام آمين

(١) جد من امد ليس يعيد ثلاثة معامل للزبدة ولكن كلها لجماعة الانرج

## الصناعة

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه ( قيمة كل امرئ ما يحسنه ) وقال  
ايضاً ( الناس ابناء ما يحسنون )

لولا الصناعة لدام الانسان في فطرته الاولى متأخراً خاملاً . والصناعة من  
الامور الضرورية للهيئة الاجتماعية وعليها نتوقف حياة كل أمة وهي السبب في  
تعليم الشعوب حب الاستقلال بالافكار والاعمال . وحب الاعتماد على النفس  
وكانت مقاليد الصناعة في مصر في عهد الولاة الاولين تناط بالحكومة فكانت هي  
المتولية امورها وشؤونها . حتى انه ليصعب على المرء معرفة حالة الحكومة المصرية  
الماضية . وما اذا كانت حكومة ادارية او زراعية او تجارية او صناعية لما يعلم من  
انها هي التي كانت تأخذ على عاتقها انشاء المعامل وادارتها ومد الخطوط الحديدية  
وتسيير السفن البخارية التجارية وانشاء المطابع وغير ذلك من الاعمال والمشروعات  
التي لا تقوم عادة بها الحكومات المتمدنة . بل تعد الامة نفسها للاقدام عليه .  
نقول هذا عن الحكومة الماضية وهو قول حق . لأنه كان السبب في اقعاد الامة  
عن السعي في ترقية شؤون الصناعة بنفسها لانماء ثروتها . وفي ايراد الصناعة موارد  
التقصير المعيبة كحال الصناعة الوطنية التي نراها في نكوص دائم وتأخر مستمر يوماً  
فيوماً . والتي اذا بقيت حالها سائرة القهقري آلت الى العفاء والمحو . على ان غاية  
ما يمكن ان يقال في الصناعة الوطنية انها منحصرة في صنع الحصر والفخار وحياتة  
بعض المنسوجات القطنية وغيرها من مثل الحدادة والبرادة وعمل الجزم التي يتولى  
عملها بعض الافراد في معامل وورش حقيرة وهي غير آخذة في التقدم غير ان  
حالة الصناعة عند النزلاء الاوربيين بيننا في تقدم ونجاح . فهم اصحاب معامل

السكر وتكريره واصحاب وابورات حلج القطن ومعاصر الزيوت واستخراج الصودا والنظرون وغير ذلك . ومع هذا فالناظر الى واردات القطر يجد الصناعة فيه بوجه الاجمال متأخرة تأخرًا عظيمًا والمصري يعذر من وجهه ويلام من وجه آخر على تواكله وتخاذله . ويبان هذا الاجمال أنه لا يؤمل صنع المصنوعات التي يؤتى بكل موادها الاصلية من البلدان الخارجية في قطرنا . ولكن يؤمل ان المصنوعات التي موادها الاصلية موجودة في القطر يجب ان تصنع على الاقل فيه . فالسكر المكرر يرد منه من الخارج ما تقدر قيمته بثلاثين الف جنيه مع ان معاملته في القطر على ما مر بنا وكان الواجب ان يفي بمجانيته او يزيد عليها . والورق وهو سهل العمل ومواده عندنا فكان الواجب ان يعمل في قطرنا وحاجتنا اليه شديدة لأنه من لوازم العمران وبعض الامم تقيس عمرانها على مقدار ما تستهلك منه من العار علينا اذا هذا التقصير في عمله . والقطر السورسي الذي هو متأخر عنا بمراحل يصنعه ولا يشكو اهله قلته كما نشكو نحن وجرائدنا <sup>(١)</sup> ومثل ذلك يقال عن الحبر وحبر المطابع التي اصبحت كثيرة الآن بمصر . ومن الغريب في الصناعة المصرية ان اهاليها من المصريين لم يتقدموا فيها ولم يحافظوا على ما كان معروفًا لديهم . فان المتأمل يراهم قد نسوا او تناسوا ما كان آباؤهم واجدادهم يصنعونه قبل مما يعجز صناع اوربا عن عمله مثل التجارة العربية « الاتيكة المشربية » التي ضيعوها وان صنعوها الآن مسخوها وهي الآن بيد جماعة من الافرنج وليس بيعيد عليهم ان يشتهروا بها في زمن

(١) علمنا انه قد تآلفت شركة صغيرة في الاسكندرية لعمل الورق وبلغنا انها تصنع على انواع والوان ما عدا ورق الكتابة وورق الجرائد . وهي تصنع على ما يقال في اليوم الواحد من ٥٠ الى ٦٠ قنطاراً بما كينة صغيرة واحدة فقط لان اسمها كلها يبلغ ٨٠٠٠ جنيه ولربما كان الداعي في عدم توسيع نطاقها قلة راس مالها

قريب<sup>(١)</sup> وقد غفلوا عن استقطار ماء الزهور الكثيرة في مصر مثل ماء النعناع والورد والقليل . وفائدة استقطارها معلومة لا تخفى على احد . وان وجد من يستقطرها فافراد من النساء يستخرجون منها القليل ويمزجونه بالماء الكثير ويبيعونه داخل قناني في القهاوي وهنّ مهتكتات وغني عن البيان ان البلاد في حاجة الى ذلك ولا سيما حينما تغيّر ماء النيل في شهري مايو ويونيو ويوليو من كل سنة . والمتأمل في تقرير مصلحة الجمارك يرى كثرة ما يرد على القطر سنوياً من ذلك من البلاد السورية وغيرها . وهذه اشياء سهلة العمل جداً ويمكن تعلمها بعد المشاهدة مرة واحدة . كما هو ممكن صنع انواع الطيب الاخرى التي يرد منها على القطر من الخارج ما تقدر قيمته بأحدى عشر الف جنيه . ويمكن ايضاً صنع الاكياس والحبال . ليستغني القطر عن جلبها من الخارج . ويمكن عمل قماش القلوع الذي يرد علينا منها ما تقدر قيمته ١٥٠٠ جنيه وجميع مواد هذه الاحتياجات موجود عندنا ويمكننا صنعها في بلادنا فنخرج نحن ما يربحه التاجر الاوربي الذي نستوردها على يده ويتنفع عملتنا الفقراء باجور صنع هذه الحاجيات عوضاً عن نفع العامل الاجنبي ويضيق بنا المقام لو عددنا الاصناف الاخرى التي يمكننا صنعها مثل الجير والاجر فان قيمة الوارد منهما لا تقل عن الخمسة والعشرين الف جنيه

والخلاصة انا مقصرون في الصناعة حتى في صناعة عمل الخبز فان باعة الخبز عموماً يملأونه ماءً حتى يثقل وزنه على غير زيادة في مواد الغذائية<sup>(٢)</sup> وما يقال عن الخبز يقال ايضاً عن الجبن فان قيمة الوارد منه سنة ١٨٩٨ تقدر بمبلغ ثلاثة

(١) اذ المكان الجليل الذي وضعت فيه تخلفات سيد الكون ( عليه الصلاة والسلام ) في

المشهد الحسيني من صنع الاجنبي وهو لمصري اقدس الاما كن في القطر المصري  
(٢) لهذا السبب انشأ الاجانب في الاسكندرية ( مخازن صحية ) بواسطة شركة بليجيكة

عشر الف وست مئة جنيه . ونحن مقصرون حتى في تنظيف ما في بيوتنا من  
الاولا في الغالية الثمن حتى اتنا نحتاج عند تنظيفها الى الاجانب وربما احوجننا الحالة  
ان نرسلها الى الخارج . وان اردنا لم شيء باآخرو لو كان من الزنك لا ندري  
كيف يصنع ذلك وهذا غاية في الكسل ونهاية الاهمال وما أظن أمة من الامم قد  
ادى بها الانحطاط الى ما نحن فيه وان لم تدارك شؤون الحياة بهمة قوية وعزيمة  
ماضية صرنا الى ما لا تحمد عقباه من سوء الحال وخيبة الآمال والعياذ بالله  
فسأل الله ان ينجي فينا حب الميل الى الصناعة حتى نجيا حياة اقتصادية  
جديدة ونجد فينا حب الابتكار في الصناعة فيكتسب الصانع كسبه بطرق محملة  
فان الصناعة ينبوع ثروة لا ينضب وسر من اسرار الاستقلال الصحيح

## المطابع والطباعة

ونفعها الماعني وفهرها الحافز

اهتم المصريون بالمطابع والطباعة بعد ان عرفوها من حكومتهم عند اهتمامها  
بانشاء مطبعة بولاق سنة ١٢٣٨ هجرية فانشأ الافراد منهم مطابعهم الخاصة ليشغلوا  
فيها بطبع الكتب والرسائل فطبعوا ونشروا الشيء الكثير وكان جل اهتمامهم في  
اول امرهم بطبع كتب العلم من الحديث والتفسير وكتب التاريخ وغير ذلك مما  
وقفوا لطبعه من باقي العلوم الاخرى التي تكسب النفوس بعض الحياة وتحيي فيها  
بعض ما اندرس من العلم وتبين بعض ما انطمس من الحقيقة على الفهم . ظلوا على  
ذلك في مبدأ امرهم حتى استبشر العقلاء بالمستقبل الحسن لتقدم الامة المصرية . غير  
ان الحال لم تدم طويلاً بل تبدلت بطبع الضار والمفسد من الكتب حتى اصبح ديدن  
اصحاب المطابع المصرية (وخصوصاً الاسلامية منها) الميل الى طبع كتب السخافة

والاوهام . ولعلمهم ان العامة اميل الى ذلك من العلم والحقائق اكثروا من طبع القصص والحكايات الغرامية والفكاهية والاشعار الغير المستظرفة وكتب النوادر والمجون المفسدة للاخلاق والطباع والخيال ككتب الجفر والزائجة والملاحم المملوءة بقول الزور والبهتان المنسوبة كذباً الى مشاهير الاسلام من اهل البيت وغيرهم <sup>(١)</sup> من ذوي الاصل الكريم والفرع الطيب غير ان اصحاب المطابع السورية وخصوصاً في هذه الايام لم يلتفتوا الى مثل هذه الخزعبلات بل ساروا سيرةً حيثاً يدل على اهتمامهم بمطابعهم وطبعهم الشيء النافع . فانك لترى بين ايديهم كتب الجد الحائفة للامة على الظهور في عالم الحقيقة وما السبب في ذلك الا اعتناؤهم بطبع كل شيء نافع مفيد . خذ لذلك مثلاً كتب الافاضل الذين ألفوها او ترجموها في الحقائق تراها مطبوعة في تلك المطابع وما بقي من كتب الجبل الدالة على ضعف العزائم فمطبوع في مطابع المصريين وبالاخص المسلمين . مما جعل القراء المدققين في دهشة من ذلك واستغراب . حتى حق للعاقل ان يزدري بالمطابع المصرية ولا يطبع فيها ما دام يمكنه التمييز بين كتاب مطبوع في مطبعة احد المصريين وكتاب مطبوع في مطبعة احد السوريين . اذ يتبين له عظم الفرق بين ما يطبعه هذا وما يطبعه ذاك . ففي الاول يرى من سقامة الطبع ورداءة الورق ما ينفر منه ذوقه .

(١) وحذا لو كان علماءنا يبهون على هذه الكتب الضارة ليحنبها الناس ولا يلفتوا اليها وما اضر بالمسلمين شيء كاضرار هذه الكتب التي اُعدتهم عن السي والهمل وغلت ايديهم عن الجد والاشتغال بما ينفعهم ومن الاسف ان بعض من ينتسب الى الازهر قد طبع كتاباً في العام الماضي من اشنع الكتب المضرة واعلن عن بيعه في الازهر ولولا ان ينتبه لذلك ذوو الحكمة ويضربوا على يده ويؤدبوه لكان الامر من أقطع الامور وانا نستلفت انظار العلماء الى تلافي هذا الخلل ووضع قاعدة لدرء هذه المفاصد الناشئة عن هذه الكتب المنتشرة وهذا واجب يلقي على عاتقهم لا يمكنهم التخلص منه أمام الله والناس

وفي الثاني دقة الوضع ونظافة الطبع . وما ذلك إلا من نتيجة إهمال الأولين لعملهم واعتناء الآخرين به وعدم جلب الأحرف الصحيحة بدلاً من الأحرف القديمة التي برت ضلوعها طرق الآلة الطباعة وطول الاستعمال وهذا هو السبب الثاني في تأخر مطابع المصريين . كل ذلك بقطع النظر عما يحصل في مطابع المصريين من كثرة العاطات وسقوط نقطة أو كلمة أو تداخل أحرف اللفظة في أحرف جارتها . ولذا يندر أن يكون كتاب مطبوعاً في مطابعهم بدون فهرست في آخره ميئناً فيه الخطأ من الصواب أو الاعتذار للقارئ عما عساه أن يكون فيه من السهو

هذا قولنا عن المطابع المصرية وهو القول الحق إلا أننا نؤمل خيراً في المستقبل فقد اتبه منا بعض الشبان المهذبن فانشأوا مطابع لطبع الكتب طبعاً نظيفاً يسر الخاطر كطبعة الشاب المذهب محمد علي كامل أفندي وغيره

ومما يسرنا ذكره أيضاً أنه تألفت من مدة جمعية لطبع الكتب العربية<sup>(١)</sup> المفيدة وقد طبعت للآن سبعة كتب جديدة بالمطالعة لما فيها من بعض الفوائد . غير أن لا تزال مقصرون ولا يزال باقياً لدينا كتب كثيرة ذات فائدة علمية وتاريخية نحن محرومون منها مع أنها في لغتنا ونحن الإحق بمطالعتها وقراءتها لتقف على ما كتبه آباؤنا الأولون . ومن هذه الكتب عدد عظيم في دار الكتبخانة الخديوية وهي إحق بالطبع من كتب القصص والحكايات الغرامية وكتب النوادر والمجون والحيل التي اعتنينا بطبعها ونشرها . وهذه الكتب يعلم اسمها من مطالعة فهرست

(١) بعد أن كتبنا عن هذه الجمعية علمنا أنه تشكلت جمعية باسم جمعية أحياء العلوم العربية تحت رئاسة الأستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وقد طبعت كتاب المخصص في اللغة لابن سيده وهو من الكتب النادرة المثال وقد أعلنت الجمعية عنه وستوالي طبع الكتب النافعة وهذه الجمعية أعضاؤها من خيرة رجال القلم ونهبائهم وفقهم الله وأكثر من أمثالهم آمين

الكتبخانة المذكورة وإلا أفليس من العار على من يعتني بطبع ما تقدم ألا يعتني بطبعها<sup>(١)</sup>. اليس من العار علينا أيضاً أن يطبعها الا فرنج بلغاتهم بعد ترجمتها ثم يدرسونها في متندياتهم العلمية وهم بعيدون عن اللغة العربية ونحن اقرب اليها منهم . حقاً ان من يعرف كثرة طبع الا فرنج لما ياخذ العجب<sup>(٢)</sup> فحسى ان ينتبه اصحاب المطابع منا ويعتسوا بمطابعهم فينشروا تلك الكتب ويتنافسوا في طبعها بدلاً من كتب السخافة والهذيان التي افسدت علينا اخلاقنا وغيّرت محاسننا حتى اصبحنا نخاف ان يكثر اولادنا من قراءتها واقاربنا وجيراننا ايضاً فتؤثر في عقولهم واخلاقهم التأثير السيء الذي ينغص الهيئة الاجتماعية والعائلية . وجبذا لوساعد الاغنياء واهل العلم منا جمعية طبع الكتب العربية وجمعية احياء العلوم العربية ايضاً هذا جماله وذاك يعلمه لنحيا اللغة ويكثر الانتفاع حقيقة بالطبع والنشر . حتى لا يضحك علينا بمعدنا اولادنا ومورخونا ويقولوا عنا انا كنا نهوى الداء وهو يتأدى مع ان الشفاء بيننا يتهادى ولكن لا نغد له بداً . وكيف لا يضحكون واليك جدولاً مبيناً فيه الكتب التي ألفت وطبعت في القطر خلال السنوات الخمس الاخيرة

عدد

## ٢٥ روايات وقصص

(١) ومن العجيب الغريب المضحك المبكي ان باعة الكتب وطابعيها عندنا لاهل ولا لذة الا بما كسبه بعضهم بعضاً والسعي في اضرار انفسهم ولا يتنافسون الا على مثل كتاب الف ليلة وكتاب سيف اليزن وزجوج الشيخ ولذا ترام يكررون طبع الكتاب مراراً والحال انه لم ينفد ولكن سعياً في ابداء الذي طبعه اولاً وهذا شأنهم ومن العجيب ان يطبع كتاب الف ليلة عشرين مرة وكتاب المدخل لابن الحاج مرة واحدة وهذا يدل على انخطاط كبير فينا وخذلان ليس له مثيل والياذ بالله

(٢) انظر ما كتبه فاضل في مجلة القنطف الجزء ٤ سنة ٢٥

عدد	
١٩	كتب تاريخية وأكثرها من أسلوب واحد
١٥	" أدبية
٠٩	" مجون وفاق مثل كتاب المسامير وسهام التدمير وانتقاد الاخوان
٠٤	" سياسية
٠٣	" حسابية
٠٢	" في التربية
٠٢	" في الامثال واصل الكلمات العامية
٠٣	" في العلوم الفنية
٠٩	" ورسائل في المواضيع الدينية مثل رسائل الردود على القسس والقسس على المشايخ
٠٤	" في اللغة القبطية والمير وجليف
٢	" الزراعة
٦	" الرثاء
٤	" دواوين
٢	" في الانشاء
٣	" التراجم
٢	" الحقوق
٢	" الطب
٢	" علم الآثار

## الكتب والمؤلفون بمصر

ان كان عدد المدارس وعدد المتعلمين والنظام المالي والاقتصادي يعتبر من الادلة الصحيحة على درجة مدينة البلاد فنوع المؤلفات التي تنشر فيها من حين الى حين وعددها ايضاً من احسن الشواهد على درجة ماهية هذه المدينة . اذ هي خلاصة افكار وخواطر نخبة الامة ومرآة ذوق المتورين وامبال الفئة المتعلمة بأسرها . ومعلوم ان المصلحة الشخصية هي المحرك لجميع الاعمال في هذه الحياة ويستحيل ان يهتم شخص في الوجود لامر ما لم يكن مسوقاً اليه بحج المصلحة الذاتية . فتارة يكون اندفاعه طلباً في الافتخار " والانسان طبيعة يفتخر بجماله وعلمه وادبه وثروته وتواضعه وتسكبه حتى عند ما يكون ظاهر عمله تضحية حب الذات " وتارة سعياً وراء المال او الانعام وغير ذلك من العوامل الادبية الخفية . اذا لا بد ان يكون المؤلف مثل غيره من غايه او محرك في عمله . ويمكن تقسيم المؤلفين من هذا القبيل الى ( اولاً ) مؤلفين غايتهم نشر افكارهم العلمية خدمة للعلم او الوطنية او الدين او الآداب . ولشهرة انفسهم مع الامل بالرجح المادي انما دون ان يكون هذا الاخير المطمح الرئيسي . وهذه هي اقل فئة بين العالمين

( ثانياً ) مؤلفين غايتهم في جانب الشهرة الرجح المادي وربما اختلف البعض عن الآخر في انه يرمي اولاً الى الشهرة او الى الرجح انما بوجه الاجال يصح القول بأن الغاية الرئيسية من السالف بوجه عام هي الرجح والشهرة

ونحن مع كوننا من فئة المستبشرين القائلين بسير البلاد الى الامام نوعاً لا يمكننا ان نقول باعتقاد صحيح ان في مصر عدداً محسوساً من الفئة الاولى وربما لا يخلو الحال من افاضل هم حقيقة منها وما منهم عن الظهور الا ترجيحهم بأنه لا

يوجد في القوم من يقدر كتابتهم حتى قدرها ويهتم بقرائها فلا يرون من العقل الاشتغال في اعمال لا يتوقع فائدة منها . ولكن هذا لا يوجب الانشراح على آية حال سواء كان الرأي صحيحاً ام لا فالنتيجة ان البلاد خالية من اعمال اهل العلم الصحيح "ماعدنا النزر القليل جداً وسيأتي الكلام عن ذلك" وتدل ايضاً ان هذه النتيجة القليلة ليست مثل قريناتها في بلاد المتمدنين اقدماً ومنذمة للبلاد ولا يصح التعويل عليها بصورة توجب الانشراح . اما القسم الثاني من المؤلفين فلو انه يوجد بعض التماثل بين اعمالهم واعمال بعض المؤلفين في غير هذا القطر ولكن بوجه الاجمال لا يمكن مقارنتهم بهم لا من حيث عدد المؤلفات ونسبتها ولا بالاخص من حيث نوعها وقيمتها

ففي البلاد المتقدمة يوجد مؤلفون علميون ومؤلفون سياسيون ومؤلفون اقتصاديون ومؤلفون دينيون ومؤلفون ادبيون ومؤلفون فكهائون الخ الخ . يختلفون طبعا من حيث متانة البحث وآداب الكتابة ولكن في كل درجة منهم ما يكفي لحاجات جميع الطبقات . ويمكن ان يقال ان في بلادهم كل شيء في تقدم حتى الذل . نعم يمتنى المرء العاقل ان تكون جميع الخواطر منصرفة الى الجهد ولكن هذا يستحيل ما دام الانسان انساناً والدنيا دنيا ولكن وجود الذل وغيره يكاد لا يؤثر على تقدم البلاد نظراً لاهتمام الفئة الكبرى بما يربي البلاد علماء وادباء وثروة اما في مصر فالمؤلفات المفيدة التي من هذا القبيل تكاد لا تذكر وعيوب العدد الاوفر منها اكثر من فضائلها . فجرائدنا وكتبنا لا تخلو من محل للانتقاد الصحيح اكثر بكثير من نظيراتها عند غيرنا . واغلبها خلو من المباحث العلمية او الفلسفية او الادبية او التجارية وقاصرة على التهمك على بعض افراد لغايات دينية محضة او على نشر اراجيف وخرافات وافكار ومباحث تضعف الذوق العلمي

وملكة العقل الصحيح عند اهل البلاد فهي اذاً تساعد على انخطاط العقل اكثر من مساعدتها على ترفيته وتدل دلالة واضحة على انخطاط نفس المؤلفين وهم بحسب الارجح الفئة التي امتازت عن المجموع علماً وادباً وأمكنها ادارة الاقلام ونحن لا نقول هذا عفواً بدون تبصر فان مصر مع انها تعتبر عاصمة البلاد العربية حضارة ومدنية هي بنسبة مركزها الحالي احوج الى الكتب العصرية المفيدة من غيرها فالملفوظات المذخورة في الكتبخانات العمومية والخصوصية تكاد تكون قاصرة على بقايا العصور الخالية فالادبية والفلسفية منها قد لا تنطبق على آداب وفلسفة الوقت الحاضر الانطباق اللازم . والتاريخية منها اكثرها خطل وحكايات ليس لها في الغالب أساس علي " أنظر بعض المؤلفات التاريخية من التي طبعت اخيراً وذكرنا عددها في الفصل السالف " واللغوي منها كالمكرر ومزج غير مفيد " أنظر كتاباً من الكتابين المؤلفين في الانشاء اللذين ذكرناهما في الفصل السابق " والعلمية منها لا علم صحيح في اكثرها لان اغلب قضاياها قد ثبت عدم صحتها . ولو انه لا يوجد الا نفر قليل مهتم فعلاً بطلعتها ولكن مجموع خرافاتها واضالها ما زالت منتشرة بين الجمهور . وهذا هو اكبر عامل مساعد على بقاء القوم في حالة الانخطاط العلمي خصوصاً وانه لم يفتن احد من ذوي النشاط العلمي الى دحضها بالاساليب المألوفة في غير هذه البلاد

نعم يظهر بيننا من وقت الى آخر مؤلفات بعضها مفيد نوعاً ولكن أغلبها كما قلنا عبارة عن ترجمة بعض روايات افرنكية قد لا تنطبق على المطلوب في هذه البلاد خصوصاً وان الترجمة تفقدها في الغالب قوة اللهجة ولذة العبارة وربما كان لترجمتها بعض الفوائد لم لا غاية لهم منها غير مجرد الفائدة المادية حيث ينظرون الى هذه البلاد كسوق رابحة تروج فيها بضائعهم والغاية الادبية من الروايات بوجه

العموم تمثيل عوائد البلاد ونفائص احكامها ونظاماتها واستبداد حكامها استنهاضاً  
لهمة الامة ولتقويم المعوج . فالتى يكتب منها ابلاد معلومة قد لا يكون له كل  
المعنى المطلوب في هذه البلاد . فماعد المدد القليل جداً لم يظهر عندنا شي مفيد  
من هذا القبيل . وكذا قل عن التاريخ . اما عن الآداب والفلسفة فلا محل لها  
في الكلام لخلو البلاد تقريباً من مباحث صحيحة فيها . والعلة الحقيقية في ذلك ما  
هو سائد في اذهان العوام من ان كل بحث عقلي يناقض الاعتقاد الديني . وان هذا  
مقدس لا يصح التعرض له ولا غرابة ان استمر مثل هذا الاحساس المضر في القوم  
ان كانت جميع المدارس العائلية والابتدائية والعالية والاجتماعية خالية كل الخلو  
من كل بحث في علل الاشياء ولا غرابة اذا انقضى القرن التاسع عشر ودخل القرن  
العشرون واكبر مدرسة عربية " الجامع الازهر وما يماثله " ليس فيه شي من  
المباحث الفلسفية العصرية التي بدونها يستحيل تقريباً تهذيب النفوس التهذيب  
الحقيقي الذي تقوم عليه المدنية الصحيحة . فان كان لمثل هذه المباحث او لمثل هذه  
المبادي نصيب واعطي لتربية النفوس والاخلاق محلاً ولو جزئياً في بروجرامات  
المدارس لا يمكن التمييز بين منطقة نفوذ الدين ومنطقة نفوذ العلم ولظهرت بيننا  
كتب ومؤلفات تنهض بالامة نهضة محسوسة يمكنها معها مجارات الامم المزاجية  
لنا هذه المزاجية القوية

اما المؤلفات العلمية فقد انقرض زمنها لاسباب شتى اخصها عدم وجود فائدة  
بالرة من الاشتغال بها . اولاً لعدم استعمال المدارس الكتب العربية في تدريس  
العلوم . ثانياً لعدم اهتمام الناس بالعلوم حباً فيها لاعتقادهم عدم فائدتها في حالة  
البلاد الراهنة . ثالثاً لعدم وجود فئة محسوسة من اهل العلم الصحيح الذين يدأبون  
من انفسهم على نشره بصرف النظر عن جميع الموانع

اما المجالات والجرائد فان استثنى منها النزر القليل جداً الذي لا يعود فضله لاهل البلاد الاصليين فالباقى انما هو عبارة عن جرائد قليلة الاحتفاء بعزة النفس والرفعة الصحيحة غير واسعة الاطلاع والتمكن من المسائل السياسية والاجتماعية وجميعها ترمي الى غايتين أساسيتين . الاولى خدمة مصلحة اصحابها . والثانية خدمة الفئة المنتسبة لها ديناً . فهي اذاً من اقوى العوامل على نشر التعصب واضعاف البلاد واكثر ما يدرج فيها يقصد منه التشني الذاتي وتوليد الضغائن وبمجد الله كلها جمعة على البعد عن واجب الكتابة والمباحث المفيدة الاّ ما كان في بعض الاحيان من المسائل التي يجرم اليها ظهور الحقائق بحيث تغلب على آراءهم واميالهم من حيث لا يشعرون وهذا قليل من سوء حظ البلاد

### كتب مفيدة

وان كان كتاب " سر تقدم الانكليز السكسونيين " وتحرير المرأة " والمرأة الجديدة " مقدمة لحياة جديدة لهذه البلاد فهي كافية لمحو عارها واحياء آمال محبيها . اني لست اول محب بكل حرف من هذه الكتب النفيسة ولست ممن خصوا بالنصيب الاوفر من العقل لتقدير ما ورد فيها من المبادئ السامية التي تستحق بلا مراء ان تزين بها العقول والمكاتب والمنازل ولست لسوء حظي من الذين يستطيعون اظهار فوائدها ولكن شغفي بها يدفعني دفعا الى افراد باب لكل منها

" كتاب سر تقدم الانكليز السكسونيين "

" لسعادة العالم الفاضل احمد فقي زغلول بك "

قصد واضع هذا الكتاب احسن علم اجتماعي جمع فيه خلاصة البحوث وقرائنه في نظام فرنسا الاقتصادي السياسي ومقارنته مع نظام انكلترا التي منها يتضح

علة تقدم الاخيرين وتأخر الاولين . فهو اذا قاصر على مباحث اجتماعية محضة لا دخل للدين فيها . ولوجود تشابه محسوس بين الجمعية المصرية والجمعية الفرنسية من بعض الوجوه لاحظ سعادة العالم المدقق احمد فتحي زغلول بك ما ينجم لامتة من الفائدة من نشره وشرحه وتذييله بالملاحظات الخاصة بهذا القطر

فالكتاب جليل القدر . (اولاً) لانه اول مؤلف في بابہ وقف على علل انحطاط الامة الافرنسية الحقيقية من عالم مدقق تقريباً فريد من حيث كيفية ابحاثه وحرية نظرياته . (ثانياً) لانه بحث في مسائل مالية جوهرية يتوقف عليها حياة امة او زوالها . (ثالثاً) لانه يخص كل فرد من افراد الامة بدون ادنى ارتباط للاعتقاد الديني وهو ذو قيمة خصوصية بالنسبة لهذه البلاد . اولاً لانه اول مؤلف ظهر في بابہ فيها . ثانياً لان البلاد في حاجة واضطرار اليه . ثالثاً لان ناقله الى العربية عالم فاضل لا شبهة في اقتداره على اظهار مزاياه واكسابه قوة التأثير التي لكتابه الاصيلي في بلادہ خصوصاً وانه قد وضعه بصورة تفي بمحاجات البلاد الخصوصية فرغماً عن هذه المزايا لم يلق كل الاهتمام اللائق له . وعذر القوم في ذلك واضح فانحطاطنا الادبي مشاهد بالعيان . ونحن لا نلوم الفئة الكبرى لان جهلها المعلوم يلمس لها العذر ولكن الفئة القليلة التي كان ينتظر ان ننظر له بعين الرضا على الاقل وتهتم بالبحث فيه بقصد الامعان . كانت مع الاسف من اشد العاملين على الخط من قيمته ومسخر معانيه ولعلمهم ان اكبر حجة تقف في هذه البلاد هي التحكك في الدين قالوا ان مباحثته تناقض الدين والله اعلم بأوجه التناقض . والكتاب بريء منها . ولكن بما ان نواهيس الطبيعة تقضي حتماً بضرورة ظهور الحقيقة ولو بعد حين فلا بد من يوم تهتم الناس فيه معنى الكتاب وتقدر قدر واضعيه وانهم بلا شك من نوابغ الدهر ورحم الله القائل ما ضرَّ شمس الضحى في الأفق ساطعة ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصر

كتابا تحرير المرأة والمرأة الجديدة  
 "سعادة العالم القانوني قاسم بك امين"

ظلت الامم ازماناً تجهل تأثير المرأة في العمران . وان لها حقوقاً وشأناً فيه . لا  
 نقل عن حقوق الرجل وشأنه ان لم تكن أكثر . ولكن ما لبث هذا الجهل ان زال  
 او تقلص على الاقل في الامم المتقدمة بنسبة ارتفاعها في سلم العلم الصحيح وادركت  
 ان اساس العلم والتربية هو المدرسة المنزلية واساس هذه المدرسة هي المرأة وانه بقدر  
 ارتقاء هذه تترقى هذه المدارس وبقدر ارتفاعها تترقى افراد الامة ايضاً . ادركت هذه  
 الشعوب بان المرأة خلقت مساوية للرجل في الحقوق واكثر منه رقة في العواطف  
 وسرعة في الحواطر وشغفاً بالمحافظة على الآداب وان ما انزلها الى درجة الاستعباد  
 خلافاً لما تأمر به الاديان جميعها الا تطرف الرجل وخروجه عن خد الاعتدال  
 واستبداده وان هذا الخط مضر فعلاً بجسم الهيئة الاجتماعية ومفسد لقوامها  
 وارتفاعها اذ يترتب عليه ابعاد فئة كبرى من العمل المفيد بل ومن اكبر عمل  
 يتوقف عليه التمدن الصحيح . فلما ادرك الرجال العارفون ذلك وثبت لهم ان  
 سعادتهم لا تتم الا برفع اجماعهم عن النساء واعطائهن مركزهن الطبيعي الذي  
 اقرتن عليه الشرائع هان عليهم التجاوز شيئاً فشيئاً عن الاستبداد وساعدهم على ذلك  
 ما شعروا به من الارتقاء وتوفر اسباب الهناء والعمران . هذه حقائق راهنة يكفي  
 معرفتها للاقتناع بصحتها وهذه شعوب اوربا كلها دلائل ساطعة عليها . ولكن لما قام  
 حضرة العالم الباحث سعادة قاسم بك امين يتحدث اهل بلاده بها قوبل بالسخط  
 والازدراء ويا ليت هذا من فئة الاميين وسطيحي المعارف فقط الذين ألفوا استعباد  
 المرأة واعتبارها احط منهم قدراً واتخاذها متاعاً من امتعة اليوت والدين بأبي ذلك

بل من الفئة الممتازة " فئة العلماء " والظاهرين بمظهر المرشدين والعلمين وحاجوا المؤلف بالدين وجعلوه عكازهم الوحيد . نعم انهم أفلحوا — ولكنه فلاحٌ وقتي — في تغيير القلوب من هذه المبادئ السامية ومنعها من الوصول بالتربية الحققة الى سعادتها ولا بد يوماً ما من انتصار الحق وتغلبه لاشتغال القوم بالعرض دون الجوهر فانهم تمسكوا بمسألة الحجاب وتركوا التربية واكثروا من الصباح والجلبة بالقول والكلام وتركوا العمل والفعل . وما فعلوه انما هو عراقيل وقتية لا تستطيع مقاومة قوة الحقائق فلا بد لهذه من الفوز الاخير . ولا بد من عصر يعرف فيه قدر رجل الفضل ونابغة هذا الزمن الذي اخذ على نفسه المجاهرة بالحق والانتصار للمغبوتين في بلاد لا تقابل فيها مثل هذه المجاهرة الأبالنكران والازدراء

اما جعل القوم مسألة الحجاب دينية محضة . فيخالفه ان المسلمين فيها ليسوا سواء في كل بلادهم وليس الحجاب شاملاً للجميع<sup>(١)</sup> وصاحبنا انما يريد تعديل هذا لدرجة توافق المصلحة ويسهل معها التربية والتعليم والقيام بشؤون الحياة التي يلقى بالمرأة ان تكون فيها فاعلاً بالنا قد تركنا الباب وهو السعي في التهذيب والاصلاح العائلي والتربية الحققة واشتغلنا بالقشر الذي هو الحجاب ووقفنا عنده مكابرة

(١) قال الاستاذ الشيخ علي يوسف في رسائله من الاستانة العلمية المؤرخة في ١٥ اغسطس سنة ١٩٠١ المتدرجة في المؤيد الصادر في يوم الاربعاء ١٣ جماد اول سنة ١٣١٩ ٢٧ اغسطس سنة ١٩٠١

المرأة هنا ذات حجاب ولكن لا كحجاب المصرية فهو اقل منه بكثير في شكله واكبر منه وظيفة . فهو كلا حجاب في نموجه . ولكنه يمنع للناموس واصون للعرض . فلا يوجد هنا برقع ولا يشمق . ولكن خمار رقيق اسود . او ذي لون آخر يسمى " بجه " تسدله الواحدة على وجهها في مضائق الطرق وترفعه اذا قلت المارة وخف الزحام " ورفعه اكثر من وضعه " وقد لا تخرج الواحدة منه الا وفي يدها شمسية لاتقاء حر الشمس او رذاذ المطر . وهي تنفعا كثير في الاحتجاب ايضا عن اشعة الابصار فلا تحتاج معها الى ذلك الخمار . اه

وعناداً وليت قومنا يعتنون بالتعليم والترية مع وجود الحجاب بينهم ويظهروا لنا قوة عزيمتهم وشدة اهتمامهم ويحيون اسم الدين في منازلهم وفي قلوب ابنائهم وبناتهم حتى تكون لنا تربية حقة وتعليم صحيح . اما " تحرير المرأة " ومساواتها بالرجل في كل الشؤون فلا يشمل الآ في العلاقات الدنيوية السياسية النظامية وهذا ما يوافق عليه كل من بحث في المسألة باستقلال نظر

فان كان هذا هو نصيب مثل هذه المؤلفات في هذه البلاد فلا عجب ان قلت فيها وضعف الاهتمام والاشتغال بها

### السياسة

السياسة عند كل امة متمدنة علم كسائر العلوم الاجتماعية . له اصول وروابط يتقيد بها ويسير عليها . وما شذ عنها فهو خرق في السياسة لا يمكن التعويل عليه ولا تعليل النفس به اذا مست الحاجة اليه . وله مدارس خاصة به واهمها الدهر والتاريخ ولا ينبجح به الا من كان منذ نعومة اظفاره ميالاً اليه فيتعلمه في كل آونة وهو لا يعلم به . لا . لأنه غير شاعر به . بل لان ذلك اصبح عادة لديه اذا تركها رأى في ذاته شيئاً غائباً عنه فيطلبه حتى يجده ويكمل به ما نقص منه . ومن لفظة السياسة يفهم الغرض منها اي مسابقة الزمن واغتنام فرصه في معرفة المراتب الدينية والاجتماعية الفاضلة والمؤذية ووجه استيفاء كل واحد منها وعلته زواله ووجه انتقاله . ولا يستغني عن السياسة احد من الناس ما دام الانسان مدنياً بالطبع ويجب عليه اختيار المدينة الفاضلة مسكناً والهجرة عن المؤذية وان يعلم كيف ينفع اهل مدينته وينتفع ولا يتم ذلك الا بالسياسة

وتقصد الان ما دنا قد ينما ما تقدم الكلام على علم السياسة عندنا المنتشر في

القهاويصة والمنتديات والحانات حيث يؤمها الجم الفقير مناسيا ساعة العصر ساعة انتشار الجرائد بيد باعتهما من الاطفال البالغ عددهم في القاهرة وحدها زهاء المائة . والتي يتناولها منهم الغني والفقير ويقضون ساعات فراغهم في طرق مباحثات في سياسات الدول عند اطلاعهم على ما جاء به روتروما اخبر عنه هافاس

واغلب اولئك الذين يتناقشون في السياسة من جماعة مستغدي الحكومة وشبان المدارس العالية المنتظر منهم لدى نيلهم شهادتهم المدرسية ان يخدموا الوطن والوطنية بالتفانهم نحو الزراعة والتجارة ولكنهم يفضلون الالتحاق بالخدم الاميرية ولو امانت احساساتهم وعلمتهم على الكسل وان كانوا في غنى عنها ايضا . حتى انك لو سألتهم عن عملهم قالوا انا كنا تلامذة والآن نحن منتظرون اجابة زيد في الحقاينة وعمر في المالية . هؤلاء لم في ميدان السياسة قصب السبق في حين انهم في ميدان الكسب خاملون . وقد مضي عليهم سنون عديدة في تفضيل فرنسا على انكلترا وانكلترا على فرنسا حسب اهوائهم واهواء المدارس التي ربوا فيها واهواء الجرائد التي يقرأونها وكلهم متعشمون في خلاص الوطن لتوهمهم انه في تعاسة وشقاء مثلهم وعلى هذا يسعون على زعمهم في خلاصه من الاحتلال ولو كان فكرهم في اغتلال — اذ عندي انه لو طبع لهم كتاب تاريخ الجبرتي مرة ووزع عليهم مجانا وقراؤه لفهموا النعمة الحاضرة ولأدركوا خطاءهم ولحمدوا ربهم على ما هم فيه من النعم الجزيلة — اذا سألت احدهم من بدء الاحتلال إلى الآن بالاجمال ان شئت او بالتفصيل اذا احببت فهم له حافظون واسأل من تشاء منهم عن ما يسمونه ديبلونكل او هانوتو<sup>(١)</sup> وفرة ٢

(١) ديبلونكل كان عضوا في مجلس نواب جمهورية فرنسا في وزارة هانوتو سنة ١٨٩٥ للخارجية الفرنسية . اتى مصر وساح في الوجه القبلي ووعد من رافقه من المصريين ووافقه على سياسته ان الانكليز سيرحلون عن مصر في أكتوبر سنة ١٨٩٥ ولأن لم يصدق وعده لم

وفرة ٣ فهو يفسره لك باحسن تعبير كأنه يراجعهُ كل يوم فلا يفوته حرف منه  
 ولا حركة . وأسأل من نشأ منهم عن مجادلات المؤيد والمقظم من عهد نشأتهما  
 يخبرك بها حرفياً ان شئت اوسطحيّاً ان اردت وكلهم يقولون لك ان الجهاد في  
 سبيل الاستقلال واجب فان حاجتهم يجهل الامة غنيها وفقيرها وبفقد التضامن  
 الوطني الذي هو اكبر دعمه في الاستقلال الحق لتكون الامة حية متضامنة  
 وقفوا عن الاجابة وتمسكوا باذيال الفرار واستعملوا المواردية . ولا فرق بين البعض  
 والبعض الآخر في سعة الادراك في هذه السياسة الا ان هذا يحفظ وهذا لا  
 يحفظ ما حدث في عهد الاحتلال للآن من الحوادث العظيمة التي كان لما بعض  
 التأثير . ولما كان اغلب المشتغلين في هذه الامور من المصريين جماعة الاسلام  
 ووجدوا ان الحالة باقية على ما كانت عليه ولم ينفعهم الاستصراخ بغلادستون وغيره  
 من علماء السياسة في اوربا اوجدوا سياسة جديدة وهي سياسة الجامعة الاسلامية  
 وسياسة الدين فلذا ترى كلاً منهم يقول ان ما يراه في نظره اولى بالاتباع وكفى .  
 وكل رأي يخالفه فهو ضلال وان كان حقاً ويستفكف ان يجتمع بغيره حتى يقابل  
 فكرته بما عنده لعل احدهما يقنع الآخر ولذا تراه يخطط خط عشواء يكتب  
 بالدين والاسلام وهو ابد الناس عنها . ومن البديهي ان فاقد الشيء لا يعطيه .  
 ولو شئنا تعداد الآراء التي كتبت في مثل هذه الخيالات في الجرائد لطال معنا  
 القول . وحديث الجامعة والدين يلذ فيه البحث لمن لا يدرك حقيقة الجامعة ولا الدين  
 مثلنا وهو كذلك ملذ للقارئ والكاظم لا لأنه شيء فكافي مما تعودنا اللذة منه  
 فقط . بل لأن القارئ يجد ما توده نفسه وما تصبو اليه امياله ” ان الانسان  
 خلق هلوفاً اذا مسه الشر جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً “

فيطالع ما يكتب في هذا الموضوع بانشرح خاطر وسرور نفس وهكذا الكاتب

يرى امامه الموضوع كبيراً متشعباً فيجري فيه قلمه حتى لو شاء الكتابة فيه إلى ما شاء الله ما استعصى عليه القلم ولا خاتته القريحة . ولكن لا ندري ذلك وعاقبته وهل تصح الاحلام . ام الحقيقة هي انه من بعد موت الرسول "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الراشدين لم يبق للاسلام جامعة قط . ولدينا سير الاسلام واقوال مؤرخي الاسلام انفسهم في ذلك فان بعد موته "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الاربعة لم يبق للاسلام جامعة واللييب يعلم هياج المسلمين وقيامهم في زمن الصديق "رضي الله عنه" . وانه قام في بدء خلافته من قام لولا تهدة الخواطر بهتته<sup>(١)</sup> وبعد موته لولا اشتغال امير المؤمنين عمر بن الخطاب "رضي الله عنه" في الغزو والفتوح لحصل ما حصل في خلافة خليفه الامامين عثمان وعلي "رضي الله عنهما" ودولة بني أمية فيها من التفريق بين ممالك الاسلام ما نعلمه وتاريخ الدول الاسلامية التي خلفتها حاو من الفشل وتفرق الكلمة بين الاسلام واهله ما فيه

ومنذ تبوأ دولة آل عثمان عرش الخلافة للآن ما سمعنا باهداء سلام من ملك مسلم عربي لملك مسلم تركي حتى صدق قول القائل

الضرب والنون قد يرحى اجتماعها وليس يرحى وداد الترك للعرب

بل كلهم يستنكفون تبادل السفراء في عواصمهم مع انهم يقولون على الرحب

والسعة سفراء الممالك الاوربية فوا اسفا

ما ذا التقاطع في الاسلام بينكم وانتم يا عباد الله اخوان

(١) لما توفي "النبي صلى الله عليه وسلم" ارتدت قبائل عمان والبحرين ومهرة وحضرموت وظهر مدعو النبوة طليحة في نجد ومسيلة في البصرة وقيس قاتل الاسود في اليمن وم بالعبسان اهل مكة والطائفة وسائر اقليم الحجاز فوجه ابو بكر "رضي الله عنه" همته لقمع هذه الفتنة وبعث اسامة بن زيد الى البلاد الشامية بجيش هائل اوقع الرعب في قلوب العرب اجمع وهو اجل عمل قام به هذا الخليفة الاول ومن جاء بعده فهو عيال عليه

وها هو حاضِر الاسلام في الاستانة منقسم على نفسه وكلهم احزاب وشيع  
وكذلك الحال في مصر كثيراً ما تذكر الصفايين سمو مولانا الحديوي المعظم  
وجلالة مولانا امير المؤمنين . والفضل في ذلك لجماعة الاتراك الذين اموا مصر  
اخيراً فان منهم جماعة ضد جماعة كلهم هاجون بعضهم بعضاً باقبح الالفاظ  
وارذل النعوت

وكل فريق يؤلف ضد الآخر الكتب والرسائل ومن هذه الكتب ظهر  
عدد كبير كما قدمنا وكان ذلك سبباً في تمكيد العلاقات بين مصر والاستانة .  
حتى اصبح البلغاري لاثقاً للالتفات السلطاني اكثر من المصري واصبح ابن  
الاستانة ينظر الى ابن مصر باحتقار وازدراء بعيشك قل لي هل من الجامعة ان  
يشغل السلطان بالهدايا تتبع الهدايا الى ملوك اوربا وذوي الامارات الصغيرة  
وبدع مثل سلطان مراکش وامير الافغان لانسمع شيئاً عن مهادنة لها ولو بالسلام  
فضلاً عن الاتحاد يداً واحدة والاجتماع على كلمة واحدة مع انه لا يتصور ان يني  
بعضهم على بعض او يطمع في زوال ملكه .

افهل هذه هي حقيقة السياسة التي اضعنا فيها الوقت الماضي كله . ام من  
الحقيقة وحسن السياسة القول ان جميع ممالك الاسلام تحتاج لفتح جديد ويد  
الله للتأييد .

ولا يتم ذلك ولا يتحقق شيء مما يقولون الا بالعلم وبث المعارف حتى يبعد  
ذلك التفرير المشاهد بين المسلم واخيه وحتى لا ينتظر كل منا وعد ساسة اوربا  
الاستقلال وكل منا متعلق بدولة ولو كان هذا التعلق اشبه بالمتعلق باذيال الهواء  
او المستجير من الرمضاء بالنار

## الجرائد السياسية المصرية

اول الجرائد السياسية المصرية التي أنشئت في مصر جريدة " وادي النيل " التي كانت تصدر مرتين في الاسبوع على شكل كراس<sup>(١)</sup> وكان يحررها ابو السعود افندي أنشئت بمصر ١٢٨٣ - ١٨٦٧ ثم عكف من بعدها جماعة السوربين لانشاء الجرائد السياسية ومنهم تبه المصريون على انشاء الجرائد بكثرة تلك حقيقة نذكرها ولا نبغس الناس اشياءهم . والجرائد يقال عنها انها مقياس كل أمة في ارتقائها ونموها . فكما تكون الامة تكون جرائدها ومن رام ان يعرف جرائد امة فليذكرها ليتضح له حالة تلك الامة وتقدمها او تأخرها باجلى بيان . والغرض من الجرائد السياسية العلم بمخاتق الامور الجارية . والوقوف على الاخبار بين البلاد وبعضها فاذا عرفنا ما ذكر نقول عن جرائدنا السياسية المصرية والأسف ملء القواد انها دون سائر الجرائد التي تنشئها الطوائف الاخرى المعاصرة لنا في معرفة الاخبار وذكر الحقائق . والسبب في ذلك انه يحرر فيها كل كاتب وجد في نفسه مقدرة على حمل الاقلام وتحشم الآلام . واحتمال اللأواء ورزق قلباً ميتاً وكان ذا استعداد ليعيث في ارض الكتابة إفساداً . واحتجب من الاوزار وهب من سنة الضياع فلهذا تنشأ الجرائد السياسية المصرية واصحابها غير كفوء لما اتدبوا اليه . وزد على ذلك انهم يتكلمون على مساعدة الغير مساعدات مادية وادبية

ويزداد عددها وعدد النسخ التي تطبع منها ايام اشتداد الازمة ووقوع الحوادث العظيمة مثل ايام الحروب والمشاكل الداخلية حيث يكون مجال القول لها فسيحاً (١) اما الجريدة الرسمية ( الوقائع المصرية ) فقبل ذلك بكثير اذ اول صدورهما كان

فتمهر بما لا تعرف سواء كان بالكذب او الصدق . والكذب عندها اولى وهو غنية باردة . فان نشر الارجيف المهيمة للغواطر . ونشر الاباطيل المثيرة للاذهان تروج بضاعتها لما في طبع الناس من الاقبال على قراءة ما يقرع اذهانهم ويهيج خواطرهم صحيحاً كان او باطلاً ويفضلونه على قراءة الاخبار الصادقة المعتدلة الرواية المجردة عن التزويق واتمنى . وهذا شأن اغلب الجرائد انسياسية المصرية وشأن اصحابها فان منهم كل خلي من مبداء قوم كل محب للاباطيل والارجيف والاضاليل بدلاً من الحقائق . ولذلك فلا ثبات لها في الاعتدال . وفي انصاف القراء بتقرير الحقائق . وانما ثباتها في عرض البضاعة الرائجة من معارضة الحكومة والحقيقة . مثال ذلك ما نشره بعضها في المدة الماضية ايام حرب السودان . قال ان الجيش أريد وان التعاشي قطع الطريق عليه ونحن في العساكر الجروح . ولما تم الفتح ووصلت بشائر النصر اختفت تلك الاباطيل فمحي الاثر ولم تبق العين . ومن كتابة تلك الجرائد يظهر انحطاطها في الفكر وسقم الفهم . فان المواضيع التي تكتب فيها تقرير في تقرير حتى انه ليسمى على كاتب الجريدة منهم حالة افكاره السياسية فيشحنها باقوال الشتم والسب في الدول "كانكلترا" مثلاً او "فرنسا" حسب اهوائه وامباله وكل يغني على ليله

على ان القارئ تبين له حقيقة من ذلك وهي ان المقصود تسلية خاطر وقتل الوقت وقت الفراغ عصراً هذا وناهيك عما يدرج فيها يومياً من السباب والشتائم وقذف اعراض البعض من الوجهاء عدا عن ذم سياسة الحكومة وتقيج كل افعالها حسنة كانت او غير حسنة على حد سوى . مثال ذلك . نعت الوزراء بالاستسلام وبانهم لا يهمهم ان عاشت الامة او ماتت لترقية المصالح الانكليزية الى غير ذلك من القول التافه العقيم

وصاحب الجريدة منهم متسرع بحرفته في اظهار فكره في اى موضوع كان  
مسترس في الكتابة بلا تزوير مدعى بانه العالم في كل فن ومطلب سواء كان نصيحاً  
سياسياً او صحياً . ولو كان ممن صدقت فيهم الآية "أتأمرون الناس بالبر وتتسون  
انفسكم"

اما النصح السياسي فهو على ما يذكر القارىء التشيع لاحدى الدول ضد  
ال اخرى ولا يسهى عن القارىء عكف الجرائد مدة العشر السنوات الماضية على  
البحث في جعل نفوذ "فرنسا" اعظم من نفوذ "انكلترا" على ان ذلك لم يجدها  
نفعاً سوى جعل الامة فريقين فريقاً متشيعاً مبدؤه انكليزي يهوى مسألة المحتلين  
بقدر ما يمكن وفريقاً متشيعاً على فساد يعكف على المناداة بالانجلاء والتعلق باهداب  
الساسة في اوربا . ولكن ذلك لم ينتج ثمره سوى ضياع الوقت وايفار الصدور عدا  
عن ظهور بهتان تلك الجرائد ليصدق فيها قول "عمر" من تخلق للناس بغير ما فيه  
فضحه الله . واي فضيحة للجرائد المتشيعه لفرنسا ضد انكلترا من كذب دبلونكل  
وبهتان هانوتو ونفاقه فقد تمنطقت بهما وبغيرهما تلك الجرائد لظنها فيهم ان البلاد  
تستقل بجمعهم فكانوا حيات للدين واليقين . وللجرائد نصح آخر سياسي دليله ايام  
حرب الانكليز والفرنسفال . فقد كانت تحرض الجيش المصري في السودان على  
شق عصا الطاعة في معرض الحث على النخوة والروية وتعبير الجنود المصرية على حسن  
طاعتها وحسن ولائها في معرض التباهي بصفاء نيتها وسلامة طويتها وترجف بان  
زمن التمرد على قوادها قد تبيأ . ولكن ذلك كان منها على سبيل الانكار او على سبيل  
الاستفهام ولا سيما عند الاطناب في شجاعة البوير واشاعة الاشاعات الكاذبة عن  
الانكليز والاعجاب بما تفعله امة صغيرة مثلهم والتحصير على امة كبيرة مثل المصريين  
وزد على هذا تعييرها الامة وجيشها انها تهاب اللقاء جنباً وتخلد الى السكون ضعفاً

وتوابعاً . كل ذلك لكي يعود عليها بالمغنم والربح ولو كان فيه ابعاد المودة من قلوب  
 المحتلين للمصريين وبالاخص المسلمين ولتوقع التفور بينهم والجفاء . ونحن امة ساد  
 الجهل فيها وقصرت افكارها عن فهم الحقائق وادراك ما ينفع وما يضر . وليس الحال  
 مقتصرًا على النصح في السياسة فقط بل لهذه الجرائد نصيب آخر في المتجر ضرره اشد  
 وقعاً مما تقدم فانها بمقدار قليل من المال تأخذ من احدى الشركات او "البورص"  
 تعلن طرق الخداع والنصب وتحض الامة الى الولوج في ابواب الشركات المجهولة  
 لديهم . ثم بعد حين تأخذ باللائمة عليهم لداعي ما خسروه واضاعوه في شراء  
 الاسهم والسندات حتى وقع الناس من فضل هذه الجرائد في شرك الخراب وافقر  
 كثيرون منهم وساءت امورهم . وللجرائد نصيب آخر صحي تدعيه وهو الكتابة زمن  
 تفشي الامراض التي تنتشر بالعدوى ولم يدرك سيرها لان احد حتى ولا نطس  
 الاطباء . فانها كثيراً ما تكتب كتابة يصدقها جماعة العامة ويساعدها في الكتابة  
 بعض الاطباء الذين لم يدرسوا علم "البكتريولوجيا" فينشأ عن ذلك خطر عظيم  
 تبيت به البلاد عرضة للوباء . ونذكر القارئ من نتائج ما كتبت الجرائد حادثة  
 مصر القديمة التي هجم الزعاع فيها على عمال التطهير من رجال الصحة وحادثة  
 الازهر التي اضطرت البوليس الى استعمال القوة في ايام الهوى الاصفر . وحوادث  
 الوطنيين في بورسعيد . وحوادث هجوم الزعاع في الاسكندرية في عام ١٨٩٨  
 وهنا مجال لتفكرة القارئ في ضرر الجرائد بالنصح الصحي الذي تدعيه وهي لا تعلمه  
 ولقد سببت الجرائد التي لا تنفع للمجادلات والمشااحنات حتى وقعت الامة  
 في انقسامات شتى ففحن الكل مصريين ولكن في الدين مختلفين . فاذا سنت  
 الحكومة قانوناً "وفي الآن حكومة دستورية تعد من اول طبقة بين حكومات  
 الشرق" فانا جميعاً نقوم قومة واحدة لئلا نرى هل هو مطابق للدين . فان وجدناها

وافقت الشرع الاسلامي قبلنا القانون نحن ولو كانت مخالفا لسوانا من الآخرين  
المسيحيين الذين تهضم حقوقهم لما لنا من الاغلبية بالنسبة الى عدد كل فريق .  
فيسود الشقاق اثر ذلك ونحن احوج الى الالفة ولهذا تجد الاحزاب في مصر  
حزب للمسلمين وآخر للمسيحيين

تسمي الحكومة المسائل التي تختلف فيها مسائل ادارية كما تسمى في جميع  
بلدان العالم . اما الجرائد فتسميها مسائل دينية طائفية يخشى منها على الدين بتبدى  
صغيرة لا تكاد تذكر فتوسعها الجرائد حتى نتسع وتوشك ان تكون فتنة داخلية .  
ولا الجرائد تفهم الحقيقة ولا الاهالي يفهمون . ولدينا شاهد وهو منع الحج لوجود  
الطاعون في مكة المكرمة منذ سفين . والقارى لو استقرأ هذه المسألة التي شغلت  
الرأي العام الاسلامي في مصر اربعة اشهر وهاجت لما العواصم والقرى . لوجدها  
مسائل عمومية يهم الامة التسليم بها لأن الدين لا ينافي ذلك في مثل هذه  
الافاق . الا ان الاحقاد الجرائدية والاحزاب المتأخرة عدوة للوزارة الفهمية مها  
عملت من الاعمال النافعة . والامة لجهلها حقيقة دينها تحذو حذو نفر قليل من  
اصحاب الجرائد وتطلب طلباتها سواء كان اصحابها مخطئين ام لا . وهذا سر ودليل  
آخر على تأخرنا . والأفلو كان فينا عدد عظيم ممن تعلم لكان الحال ارق مما نحن  
عليه الآن

خذ لهذا مثلاً آخر مسألة اصلاح الحاكم الشرعية التي شغلت الاذهان زمناً  
طويلاً وهاجت لما افكار العامة تجدها حقيقة تدل دلالة صريحة على انحطاطنا . والأفلو  
كان فيها ضياع لسياج الدين ضياع للشرع ما قبل اصلاح المتفقيين في الدين  
ووضعوا له التقارير وطلبوه . ولكن الجرائد قامت صائحة حائثة الامة على الاحتجاج  
على عدم مس الحاكم الشرعية . وكان كل فقيه وعريف في القرى ينتقل من مكان الى

مكان يحرض الاهالي المسلمين على الاحتجاج وتقديم العريض والتلغرافات للمعية السنية بمصر كأن اصلاح الحاكم الشرعية جرم كبير وارتكاب محرم . وكان نتيجة ذلك كف يد الحكومة ورجالها حتى ألفت لجنة لمشاهدة الحاكم ووضع تقارير عن الحالة . والله يعلم كم ناب الاهالي من تعطيل الحاكم وكم ناب الامة من العار لدى الامم الاخرى . ولا يزال قصار العقول سقاء الافكار واجدين على الوزارة حاقدين عليها . والسبب انما تأتى من الجرائد التي يقرأ فيها العداء والبغضاء ولا يخفى ما للجرائد من التأثير — اذ الجرائد الدورية اسرع انتشاراً واقرب الى تناول الناس من الكتب ولها مشتركون مخصوصون ومواعيد ظهور تنتظر فيها بكل تشوق ولها باعة يعرفون مسارب طلابها ومنتديات عمومية تعرض فيها بخلاف الكتب فانها خالية من كل هذه المزايا في النشر — هذا وللجرائد الاسلامية عادة غير مستحسنة وهي انه عند وفاة مسيحي لا نترحم عليه فنقوم الطوائف الاخرى في المسلمين التعصب خصوصاً لتكرار وقوعه فضلاً عن تكرار اثاره الاحقاد والعداوة وتوسيع الحرق بين المسلمين والمسيحيين وعلى ذلك يبقى العداء منصوباً بيننا وبين اخواننا المسيحيين الوطنيين من جهة وبين الانكليز من جهة أخرى . وكل هذه الاسباب لها تأثير على العامة وبعض الخاصة ولكن عقلائنا والله الحمد قد ادركوا ذلك وعلموا هذا الشقاق فصاروا لا يثقون بقول امثال هذه الجرائد التي نتمتع التفريق بين مجموع الامة على حد قولهم " فرق تسد " غير ان هذه الجرائد التي تظهر بهذا المظهر حياتها قليلة وقل ان يمر عليها الحول

والسبب إما لأن البلاد والامة عرفت عدم حاجتها اليها . او لأن اصحابها انقطعت عنهم الامدادات الخارجية وحيث لا تلبث الأعشىة او ضحاها او لسوق

اصحابها للمحاكمة لجريمهم في كتابتهم على طرق مستعجلة. مثل التعرض للشخصيات  
فحوت وحكم على اصحابها

وعدد الجرائد السياسية المصرية التي ماتت في الخمس سنين الماضية ٩٧  
جريدة سياسية كنا نحب درج اسمائها لولا خوف الاطالة غير اننا نقول ان الذين  
حوكموا من اصحاب هذه الجرائد لاسباب الهجوم والسب والشتم والتزوير نسة .  
منهم اثنان لطعنهم على الرحومة جلالة ملكة الانكليز وآخر ساقط الآداب لهجوه  
سمو مولانا الخديوي الاكرم<sup>(١)</sup> والباقون لشتهم الامراء والعظماء ولتزوير الاوراق  
ولم يقتصر الحال على اصحاب هذه الجرائد بل ان بعض وكلاء هذه الجرائد حوكموا  
ايضاً لاختلاسهم اموال الاشتراكات فيها وعددهم كذلك لا يقل عن ستة  
هذا هو حاضر جرائدنا المصرية السياسية نذكره بلا التفات الى التمييز  
لفريق دون آخر لما في الحق من اللذة ولما في الصدق من عدم التمييز والله اعلم  
بذات الصدور

## المجلات العلمية

الفرض من المجلات العلمية تحيى الحقائق التاريخية وتخلص العلم من كل  
شائبة . مع ذكر ما اهتم به اليه العلماء في بحثهم . والحض على بث التعليم  
والاستفادة بالطرق النافعة . ودليل كثرة المجلات العلمية التي من هذا القبيل بين  
كل طائفة مبشر بتقدم العلم ونمو درجته بين افرادها . ذلك لما تبرهنه المناظرات  
فيها من الحقائق الراهنة التي ترسخ في اذهان قرائها ولقد ادرك الاسلام ذلك في

(١) بقصيدة صدرت يوم تشريف ممهور من الاسكندرية الى مصر في ٤ نوفمبر

زمن بهجته وعزه ولو لم تكن المجلات معروفة في ذاك الحين معرفتها في وقتنا الحاضر. ولنا في جمع المأمون للعلم ومناظرته اياهم المرة بعد المرة في مواضع شتى من العلوم العالية ما يكفي للاستدلال بان العلم كان اذ ذاك تحت حماية الخلفاء وكانوا يرعونهُ حق رعايته. اذ كانوا يستجلبون رجاله الى نواديهم بما يبذلونه لهم من واسع النفقات وما يعينون من الجوائز<sup>(١)</sup> حتى تكاثرت وفود العلماء على ساحاتهم وازدحمت الادباء افواجا على ابوابهم. وهذا مما كان باعثاً لهم الطالبين على النشاط. فعمت الفائدة وانتشرت المنفعة. وهذا الفضل الضبي والاصمعي وابو عبيدة واحزابهم ممن تقدمهم او تأخر عنهم ولولا تلك الجوائز الطائلة التي حصلوا عليها من المهدي والرشد وغيرهما لما وصلت العلوم الماثورة عنهم الى ما تراه في سير السلف. من انتشارها بين ظهرائهم ولكن زمن هؤلاء الخلفاء انقضى واصبحنا على ما تعلم وشمطنا السبات العميق المنتظر لتقلب احوالنا وتغيير ملوكنا وامرائنا فتقاص ظل المعارف من بيننا. الا انه لم نعدم رجالاً ربوا في مهد العلم والفائدة فقام منهم افاضل كثيرون خدموا العلم بعلمهم وعملهم ومن هؤلاء فاضلان "مسيحيان" عرفا الحقيقة باخبار الزمن فانشأ مجلة "المقتطف" منذ خمس وعشرين سنة تلي على نبها الامم الشرقية باسرها اسلامية او مسيحية ما يجد من المباحث الفلسفية العلمية المفيدة. فترى تارة في احد اعدادها مباحثات فلاسفة العصر في اوربا مترجمة عن اللغات الافرنكية للغة العربية الشريفة. وتارة يقابل صاحبها ما ذكره العرب قديماً مع ما حققه علماء الافرنج حديثاً فيتسنى لها على هذا الاسلوب تمحيص الحقائق من القولين. او ترجيع احدهما على الآخر ثم يهديانها للقراء. وفي عمل هذين القاضلين خدمة جليلة لأهل اللسان

(١) لما ولي المأمون الخلافة استدعى من القسطنطينية عالماً يسمى «ليون» فابى توفيل

ملك القسطنطينية ان يرسله فكان بينهما سنة ٨٢٥ ميلادية حرب

العربي الجليل مما لو كانا معاصرين لتمدّن الاسلام وفوقه الاول السابق ذكره  
لانهالت عليها النعم والاكرامات كما انهالت على من سبقها من العلماء المسيحيين  
في زمن المأمون وبعده.

وقد كانا والحق اولى ان يقال بعملها هذا قدوة لنا معشر المسلمين في انشاء  
المجلات العلمية الاسلامية الا ان مجلاتنا الاسلامية المحكي عنها ظهر كثير منها ثم  
اختفى. حتى انه من مدة ست سنين الآن ظهر ١٠٤ مجلات ثم ماتت وكأن لم يكن  
لها من اثر

والسبب قلة الاستعداد لمثل هذا الامر من الذين يقدمون عليه منا  
وما يكتبه اصحابها فيها دليل عدم الاستعداد. فمن كتابة تكررت بعبارة  
سقيمة فيها موات اللغة. ومن طرق للباحثات التي لا تجدي نفعاً. ومن اشعار  
ادرجت في العشق ومن وصف للغمر او لاهامة او لصبي او صبية او ولدابة او قطع  
من الحكايات التي لا تنفي فتيلاً نشرت وتكررت وكل ذلك بسجم الالفاظ والاتيان  
على خيالات تروق لمن هو مثلنا في التأخر علماً وعملاً وكفى شاهداً انه لا يوجد  
لنا معشر المسلمين مجلة مثل مجلة الضياء تعني بخدمة اللغة اليوم حتى تميدها لما كانت  
عليه قبلاً مع ان منا رجال اللغة من الازهرين<sup>(١)</sup> السابقين وغيرهم

وناهيك بالمناظرة التي يحى وطيسها بين المناظرين في جرائدنا العلمية والتي  
كثيراً ما تؤذي بهم للمهارة والمثاقفة وفي الختام نتجلى كما يتجلى النهار على الاحلام.  
فنتقش غيوم تلك السفسطات والالهام. ولعل ذلك سبب اياهم خاسرين. ردولين  
(١) ومن العجيب ان علم اللغة لا يدرس في الازهر كبقية العلوم التي نقرأ فيه مع ان  
علم اللغة هو العمدة في العلوم والاساس التي تبنى عليه ومن الاسف ان هذا العلم ليس هو  
وحده الذي فقد من الازهر بل له نظائر عديدة ايضاً وفق الله العاملين على الاصلاح الى  
اعادتها اليه آمين

من ميدان المجلات العلمية دون باقي الطوائف ولو كان عددها في الوقت الحاضر تسعاً وكلها تظهر بمظهر المجلات التي تسبب الى العلم وليس فيها منه غير شوائب كدر الاختلاق عنه والتمويه والمواربة فيه ما عدا واحدة او اثنتين . ولعل لم عذراً يقبل ما داموا هم ومجلاتهم سبباً اخر يمسنا في سبب الانحطاط والتأخر .

في وقت نحن احوج فيه الى الاصلاح بذكر حقيقة الواقع غير انا لا نبغس في الختام هذه الجرائد حقها ما دام يمكننا القول عن فائدتها انها انت ثمرة ترغيب الامة في المطالعة وايجاد الميل الى الوقوف على ما يكتب وان كان بحثاً في خلط الحق بالباطل وتمويه القول الصحيح بالقول المراء فسبحان من جعل الدواء انجع علاج للدواء . وهو رب العرش العظيم

### الجرائد الدينية الاسلامية

الفرض من الجرائد الدينية . ترويض النفوس بالتأمل في الدين . واسرار احكامه السامية . والحض على احبائه وامرهم الصحيحة التي دفنها تغلب الزمن وتغير افكار الرجال بالاختلاط المشين . وعلى امانة باطل ظهر في الدين من عمل ارباب البدع الذين لاخلاق ولا دين لهم واسداء النصيحة بالاحتراس من الوقوع في سيئات نهى الدين عنها ولو كانت صغيرة في شأنها . والامر بالتفكر في الآخرة وما يلزم لما من صالح الاعمال والارشاد للسلوك في طرق مأمور بها من الله جل وعلا . توصل الانسان للصواب المبعد عن المؤاخذة لديه وتقرب الانسان بالثواب اليه . وجبنا هذا لعمري من غرض سام ومقصد حميد . خصوصاً في وقت ألبست فيه مبادئ ديننا غير لبوسها بواسطة اهل القساد والجهل الذين لا يخلو منهم زمن . حتى اصبح يلتبس على الفهم المدقق فهم حقائقها التي كان لا يرتاب فيها البدوي الساذج

فما دام الامر على ما ذكر فليعمل بأمر الله من اوتي العلم قياماً بالامر وغيره على الدين فقد قال عز من قائل - فلولوا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون - وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون .  
لانه اذا دام الحال دلي ما نرى فالعاقبة انحطاط في الحياة الدنيا وهلاك في الآخرة .  
وقد آن لنا ان نبعث عن الجرائد الموجودة لهذا القصد وننظر اليها نظرة ناقد لتندبر أعندنا منها الكفاية ؟ وهل احاط الموجود منها بالاغراض المذكورة

الجرائد الدينية الاسلامية احدث عهداً من سواها من الجرائد السياسية والمجلات العلمية وعددها في الوقت الحاضر لا يتجاوز الاثنتين او الثلاث يحررها بعضهم من متخرجي المدارس وبعضهم من متخرجي الحرف والصنائع المجتهدين في تحصيل المعارف . ينشرون فيها بقدر الامكان ما يمكنهم معرفته من امور الدين ووصاياه . واكثر ما فيها ما ينقله اصحابها من الكتب المؤلفة ايبنوا الاوامر والنواهي بقدر ما تستطيع مداركهم وهذا عدا عن كونه غير ممكن اعتقاد الصحة فيه بالنسبة لقدر الناقلين فهو قليل بالنسبة لما يلزم وغير كاف للتأثير على الاخلاق والمقول الى غير ذلك مما هو جوهرى في انشاء مثل هذه المجلات <sup>(١)</sup> . ثم هم فوق ذلك يخلطون في المواضيع بين ديني وسياسي واخباري الخ . حتى لا نفود نعرف انها مجلة دينية الا من اسمها . وحتى ينقلب الخير المقصود شراً بواسطة هذا الخلط

(١) لا ننكر ان مجلة النصار الاسلامية لما اليد الطولى الآن بالتنديد على افعال العلماء لواجبهم والتنفير عن البدع والخرافات التي لصقت بالدين كما انها تنابع المقالات المثيرة في اصلاح الدين وانا نرجو لما نجاها دائماً ونأمل من محرريها ان لا يجعل للشخصيات عليه سبيلاً وان يوالي النصم والارشاد بالنبي في احسن والله لا يضع اجر من احسن عملاً

الذي لا يراعون الذوق في التأليف بين مواضيعه وذلك من عدم تمكنهم فيها وضعف كفاءتهم لها . والادعي انها تظهر حيناً وتختفي احياناً . وفي كل ذلك من دواعي الاسف وبواعث القنوط لكل ذي شعور بحاجات امته ما لا يقدر

والخلاصة ان جرائدنا الدينية الحالية ليست مما ينتفع به كل الانتفاع . والاهتمام بأمرها من ام الواجبات ليس فقط لأنها عديمة النفع . بل لأن هناك امراً يجعل الضرر مزدوجاً . وهو انتشار مجلات المذاهب الاخرى الدينية بيننا انتشاراً "يكفل له الزمن واهمالنا اذا دام" عدول الامة بأخلاقها ومشاربها عن شرع الاسلام وذوق آداب وطرق سلوكه<sup>(١)</sup> واضن ان هذا الحال وحده "كافر لانهاض هممنا واشغال غيرتنا

وتوجيه افكارنا لصد هذا التيار الجارف والعمل العدائي الذي يعملونه في جرائدكم بانتظام ويظهرون فيه بمظهر الناصح الحق والمرشد الامين ومن اين لنا هادر نستدل بتعاليمه في دياجي هذا التضييل وقوي كريم نعتز بحوله على مصائب هذا الزمن غير علمائنا الكرام وعظماء امتنا الفخام وقد سبق لنا الكلام عنهم واحوالهم لا ترخي الرجل الشهم الغيور

فاللهم يا منير بصائر العلماء بالحكمة آنس عواطفهم بنار مباركة من عندك وبيا رافع شأن الاعاظم بالغنى والجاه علمهم ان يعرفوا فضلك في انفسهم لكي يتآزر الفريقان ويتحدا محافظة على شريعتك الفراء الضامنة لهم سعادة الحياتين الباقية والقانية انك انت السميع المجيب

(١) خصوصاً اذا عرف القارئ ان كثيرين من المسلمين مشتركين فيها

## خلاصة القول عن الجرائد

وابجمال القول في الجرائد اننا معاشر المصريين وبالاخص المسلمين ليس لنا مجلات علمية بقدر ما للطوائف الاخرى ولا ما يقاربها وبالاخص السورين . اذ لا توجد بيننا مجلات قضائية ولا زراعية ولا طبية ولا تجارية ولا مدرسية . وان وجد شي من منها بلغتنا العربية فانما هو بأيدي اخواننا السورين الافاضل فاهم في ذلك فضل الاسبقية فان لم اربعة مجلات قضائية وليس لنا واحدة منها . وثلاث مجلات زراعية وليس لنا منها الا واحدة . واربعة طبية ولا شي . ا.ا منها . وواحدة تجارية ليس لنا منها ايضاً . ومجلتين نسائيتين وليس لنا منها الا واحدة فقط ولطائفة الاقباط مجلة مدرسية وكان لنا واحدة مثلاً فانت ذكرنا ذلك بياناً للفرق وما نحن عليه من الخمول ولم يكن هذا الاحصاء منا رجماً بالغيب بل هو اعتماداً على تقرير مصلحة البوستة وحسبك به تصديقاً

## الوطن والوطنية

الوطن تعريفاً هو الجهة التي ينتسب الانسان اليها بصفته فرداً من افرادها خاضعاً لاحكامها ونظاماتها سواء كان ذلك بحق الولادة او الإقامة او الانتساب للامة . اما الوطنية فهي الشعور الذاتي برابطة الانتساب التي تجمع بين الانسان ووطنه ومن يشترك معه في هذه النسبة اي بوحدة مصلحة الطرفين ولضرورة السعي في رفعته وتقويته والذود عنه رفعة وتقوية وذوداً عن المصلحة الفردية وقد يشعر الانسان بارتياح وحنين الى الوطن خصوصاً عند الابتعاد عنه ولكن هذا

تأثير طبيعي عام يجعل النفس تألف الاشياء والمناظر والحوادث التي تعودتها او نشأت فيها وتشعر بالوحدة عند الابتعاد عنها . فهو اذا ليس قاصراً على الوطن بل قد ينشأ ايضاً نحو بلاد اجنبية عنه يكون قد عاش الانسان فيها زمناً وآلف معاهدها . هذا هو الوطن وهذه هي الوطنية بحسب التعريف الاصح . وان كان لا يحتمل ان يختلف في ذلك دقيقو البحث في المسائل الاجتماعية والسياسية الا انه لم يكن المتفق عليه شكلاً في جميع الازمنة . واقول شكلاً لان الجوهر في الوطنية وهو وحدة المصلحة امر اتفقت عليه الشعوب والجماعات عفواً من حين ما نشأ الاجتماع على وجه البسيطة بحكم الضرورة الطبيعية . فقبل ان يتنبه خاطر اول جماعة من الجنس البشري الى معنى الاجتماع اتحدوا بدون بحث وما كان الحامل على ذلك غير الاضطراب والحاجة المصلحية . ومثل هذا الاتحاد الطبيعي ظاهر في جميع مظاهر الطبيعة . فخليلات المصنوع الواحد من الجسم متحدة لوحدة مصلحتها وحاجاتها الى تنازع البقاء في وسط الجسم كله . وهكذا عموم الاعضاء اي الانسان في حالة الانفراد بالنسبة للوسط الذي هو قائم فيه سواء كان عائلياً او اجتماعياً او سياسياً . وهكذا العائلة بالنسبة للوسط القائمة فيه والامة والبلاد التي تنسب اليها . وهكذا قل عن اناحية بالنسبة للركز والمركز بالنسبة للمديرية والمديرية بالنسبة للحكومة والحكومة بالنسبة للحكومات وهم جراً . وما يقال عن المنظمات الاجتماعية يقال عن المنظمات الصناعية او التجارية او الفنية وغير ذلك فلتجار صنف معلوم في ناحية واحدة مصلحة ووحدة خصوصية يشعرون بها ويهتمون لشأنها اهتماماً خاصاً ولجميع تجار الناحية اجمالاً مصلحة ووحدة اخرى قائمة بنفسها ولجميع تجار المديرية او البلاد او العالم قاطبة . وتكون هذه الوحدة وهذا الاتحاد تابعا للمصلحة الحقيقية المسببة لما فتقوى طبعاً عندما تكون خالية من تأثير

المصلحة الافرادية وعندما يكون هذا التأثير غير محسوس وتضعف بضد ما ذكرنا. فالوطنية اذا قائمة في الحقيقة في وحدة المصلحة ليس الا. فاللام الراقية التي تدرك هذه الحقيقة تماماً لا تخلط فيها وتبني جميع اعمالها وسياستها عليها فتصبح قومية الدعائم يندران تفعل فيها تقلبات الدهر فعلاً محسوساً اما في الامم الغير راقية تماماً فالوطنية الصحيحة لا تعرف انما هي لتحد والاصح ان يقال انها تجتمع بحكم الحاجة لقضاء الغرض الذي ترمي اليه ولكن مثل هذا الاتحاد لا يلبث ان يزول بزوال الغاية لعدم ادراك الافراد اساسه الصحيح ورسوخه في اذهانهم. ولا ينبغي انه يصعب على جميع الناس تحديد هذه المصلحة ومعرفة ماهيتها ومن اين تبدي واين تنتهي ولكن لا اختلاف في حقيقتها عند الباحثين. فلكل بقعة في الارض رابا طبيعية واقتصادية خصوصية يشعر سكانها بالليل والحاجة الى احنكارها وتوسيع نطاقها ما امكن وليس من باعث لم في ذلك غير حب المصلحة الذاتية وخدمة الانسان نفسه. ولارتباط ثروة ومنافع العالم كله بعضها ببعض ولجنوح كل انسان وكل فئة من الناس فطرة الى جعل نصيبه وافراً منها. نشأ التزاحم بين كل فرد وقريته وبين كل فئة واخرى. وربما أدى هذا التزاحم بالانسان الفرد الى مقاتلة الفرد الآخر. ولا يمنع هذا اختلاف شكل ووطنية كل عضو حيث انه قائم على ناموس الحاجة الفطرية. ويتعد افراد كل بقعة بحكم الناموس نفسه الى مكافئة افراد البقعة الاخرى. فان شذت هذه الاعضاء او الافراد عن هذا الناموس الطبيعي انفرط عقدها وفقدت قوتها وعجزت ليس عن المقاتلة فقط بل عن المحافظة على حياتها ففتتالها القوات الحاطة بها وتصبح في حكم العدم. هذه هي حقيقة ناموس الارتقاء تدل عليها حالة كل امة ويدل عليها بالاكثر انحطاط الشرق وتهيوه الحالي لفقد الباقي من استقلاله ان كان هناك استقلال حقيقي باق

## الوطنية في عرف الشرقيين

وعلة شقايتهم

ان انحطاط العلم في الشرق وفقدان قاعدة البحث في الحقائق جعل  
الاكثرين فيه لا يفهمون معنى الوطنية كما هو . وجلهم ان لم اقل كلهم يعتقدون  
انها قائمة في جامعة الدين . نعم ان الدين يقوي تلك الروابط ويهذب اميالها ولكنه  
لا يحول دون هذه الجامعة ان ادرك كل فرد ماهية دينه والغاية الجوهرية منه .  
انما الجهل قد ابعد هذه الحقائق عن اكثر الشرقيين فهم يعتقدون ان لا جامعة  
حقيقية غير جامعة الدين . فزال الاتحاد الوطني من نفوسهم وضعفت وحدتهم  
واخذت في الانفراط

## عدم تنافر الدين والوطنية

الدين عبارة عن اعتقاد بتعاليم خصوصية لا تمتد دائرة الضمير وهي قاصرة  
على علاقة الانسان بربه . انما يسن اليه القواعد التي تتعلق بشؤونه مع غيره في  
دائرة علاقاته الادبية لا في علاقاته الاجتماعية التي يعود امرها الى القوانين  
النظامية السياسية . فوحدة الدين هي فقط الارتياح الذي يشعر به الانسان  
عند ما يرى آخر مشاركاً له في رأيه ومذهبه . والمصلحة الدينية قائمة فقط فيما  
يحمده الانسان في شريكه في الاعتقاد من التعصيد في اقامة الشعائر الدينية التي ربما  
يلجئ الفرد الواحد عن اقامتها بالاحتمال المألوف . فكل ذلك يزيد الاتحاد قوة  
وجالاً ولكنه في الحقيقة خارج عن العلاقات الضرورية التي تحتاج الوطنية اليها

## الحاصل الآن في مصر

نحن ( اي السواد الاعظم ) لآن لم ندرك الوطنية الصحيحة . ولم نشعر  
 بوحدتها الحقيقية فالمسلمون يقولون لك ان لنا جامعة اسلامية مستقلة تمام الاستقلال  
 عن كل فرد خارج عنها . ويعتبرون جميع مسلمي الارض داخلون فيها . والتفر  
 القليل المذهب منهم يفهم ان للوطنية معنى آخر ودائرة نفوذ أخرى انما لا يزال  
 يشعر بعداء طبيعي ممتزج بدمه لكل من هو غير مسلم وربما بدون ان يدرك لذلك  
 علة ظاهرة اما الذين يدركون ويعملون على اعداد نفوسهم لائتلاف الوطنية كما هي  
 فهم في حكم النادر وقد لا يشعر بوجودهم . وهم بدون شك ليس لهم تأثير على جموع  
 كثيرة العدد والبعد عن العلم والتمدن الصحيح . وما يقال عن المسلمين يقال ايضاً  
 على غيرهم من المسيحيين الوطنيين ولو ان ظواهرهم تدل على انهم اكثر رغبة  
 واستعداداً الى احياء المبادئ الصحيحة وايجاد وحدة وطنية نحن اصبحنا اشد الام  
 احتياجاً لها في الوقت الحاضر . اذ من حسن طالع الثريين ونتيجة انحطاط مدينتنا  
 وخلو جميع طبقات مدارسنا من مبادئ التربية الصحيحة ترانا الآن منقسمين الى  
 قسمين رئيسيين قسم المسلمين وهو "حزب العرب وحزب الاتراك" وقسم النصارى  
 وهو الاقباط الارثوذكس والكاثوليك والسوربين والارمن وغيرهم . وكل قسم ان  
 لم يكن مهتةً في اذلال غيره فهو على الأقل عامل لمصلحة خاصة بدون ادنى ارتباط  
 بالمصلحة العامة . وهم جميعاً يشتغلون ضد مصلحة انفسهم ولخدمة الاجانب الذين لا  
 غاية لهم الا ابتلاع البلاد وما فيها وامانة العواطف الوطنية للاجهاز على ما بقي او  
 يبقى لأهالي البلاد . والغريب أننا جميعاً غافلون عما تؤول البلاد اليه من التأخر  
 المستمر فيما يخص بالوطنيين والبعض منا يتوهم ان المعارف نتقدم يوماً عن يوم وأنا

بهذا التدرج انما نرتقي ارتقاءً متوالياً . ولو انا بحثنا الامر حقيقياً نرى ان سيرنا بجانب سير غيرنا يكاد لا يشعر به والمعارف الصحيحة اقل انتشاراً بيننا من قبل . والحقيقة انا كنا أكثر امتزاجاً واتحاداً من الآن . والسبب بعد المعارف الصحيحة عنا وكثرة الغرور المشاهد بيننا الآن

### حقيقة مصلحة المصريين

لنفرض ان للمسلمين جامعة ووحدة مستقلة عن جامعة ووحدة المسيحيين فهل يمكن للبلاد ان تنهض من خضوعها وانحطاطها الحالي ؟ وان تحصل على استقلالها بمثل هذا الانقسام ؟ وهل يمكن ان يتوقع ان البلاد تخلو يوماً من الايام من احد هذين العنصرين ؟ كل هذا يستحيل . فلا وطنية بدون اتحاد حقيقي ولا فلاح ولا استقلال بدون وطنية . ولا أمل قط باخذصاص البلاد بمنصردون آخر . وحيث انه لا بد من اجتماع العنصرين في معيشة واحدة تحت سماء واحدة واحكام واحدة مدى الدهر وما دامت حياتهم بجميع وجوها اصبحت اكثر من كل زمن لتوقف على القوة والتضامن وهذه لا توجد الا بالاتحاد وهذا لا يكون الا بتربية النفوس على ان الدين لا ينافي العلاقات الوطنية وهذا الامر طبعاً لا ينتظر من مدارس الحكومة حيث فكرة التعليم فيها تناقض المصلحة الوطنية الحقيقية فان رغب وود المخلصون لهذه البلاد ارتقاها الفعلي وتمهيد السبيل الى استقلالها فلا يكون ذلك الا بفتح مدارس للبنات في جميع انحاء البلاد . وجعل المبدأ الاساسي فيها التربية الصحيحة بجميع انواعها . واكثر عدد المدارس الحالية للاولاد وانشاء جامعة في العاصمة يستحضر لها اساتذة من بلاد لا غاية سياسية لها في القطر .

والسبيل الى ذلك صعب لا مستحيل . انما نحن نترك البحث فيه الى غيرنا من اصحاب النظر السليم والله يتولى امورنا بالتجاح جميعاً

## الاسراف

“ او ميؤانية الهدم في الامة ”

” والذين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً “ ( قرآن شريف ) .  
الاسراف صفة عامة في كل الطوائف التي تتألف منها الامة المصرية . ولكنه يختلف في كل طائفة عن الاخرى . فليس الاسراف في الطائفة الاسرائيلية مثلاً ولا في الشعب القبطي كما هو في الشعب الاسلامي . واسباب اختلاف حرص الاولين وتوفير الاقباط وبالعكس تبذير المسلمين . وما ذلك الا لاحتياط الطائفتين الاسرائيلية والقبطية لانفسهما في السير على ما يكون لما فيه قوام الثروة : فلذا دأبهما كثر المال ولو جارتا على انفسهما والفضل في ذلك ليس لهؤلاء الطوائف بل للمصائب التي اتتاهن من قديم الزمن وعلمتهم الادخار لوقت الحاجة فان للشعب الاسرائيلي الآن مركزاً مالياً عظيماً في مصر وليس بعده في الدرجة الا الشعب القبطي . اما الشعب الاسلامي فلا يكاد يذكر بينهما لانفاس المسلمين في الترف والابهة والعظمة والتهور في الملاهي والولائم . اذ قد ورثوا كل زينة باطلة وكل ما يفضي الى الاسراف والتبذير والحراب وهم لا يعلمون . ومن الغريب ان يحكم البلاد الآن غير اهلها ولا تشعر الطوائف المتألقة منها الامة المصرية بالتحوط لانفسهم في حفظ اموالهم لتربية ابنائهم بما ينفعهم في ايامهم المستقبلية المجهولة اذ ليس اقوى من المال على حفظ كيان الامة والجماعة . وما من امة استغرق افرادها في الاسراف والتبذير الا

تلاشت وانحطت وضعفت واضمحلت مقاماً وكياناً . ومن الاسف ان الاهالي عموماً  
والمسلمين منهم خصوصاً ليس لهم في زمن حكومتهم العادلة وسائل لموارد الرزق  
لجهلهم كيف يستخدمون اوسائط فيما ينبي الثروة : والمتأمل يرى ان عمران القطر قد  
عاد بالفائدة المالية على جماعة الاجانب لعلمهم بطرق الاكتساب واغتنامهم الفرصة  
المناسبة في زمن العدل فلذا ترى الاجنبي يحل محل الوطني كل يوم في اكثر مواطن  
التي كسب لشيوع العلم فيهم وشيوع الجهل فينا وعلّة ذلك الاسراف المشين الذي  
بليت الامة باجمعا به والمسيحي لا يأمره دينه بالاسراف والمسلم ايضاً كذلك فان  
المتأمل لحكم احكام الشريعة المطهرة يجد في كتب الفقه ما مؤاذه انه لا يجوز  
لمتوضي ان يسرف من الماء اكثر مما يلزم منه للوضوء ولو كان على شط نهر او  
ساحل بحر . فاذا لم يجوز لمن يتوضأ لعبادة ربه ان يسرف من ماء البحر الذي هو اوفر  
الاشياء في الدنيا وارخصها ولا ينقص بوضوء المتوضئين سواء اكثروا منه او اقلوا .  
فكيف يجوز لعافل تبذير المال الذي عليه مدار مصالح الامة في الدارين واغلى  
الاشياء واندرها بالنسبة للحاجيات العمومية . ولا سيما اذا اتفق الانسان فيما لا ينفع  
وهو من المحتاجين اليه اشد الاحتياج وحالة العمران تستدعي الاعتماد على المال في  
قضاء الحاجات والواجب على كل انسان له زوجة واولاد ان يستعد للموت العاجل اي  
ان يدّخر لهم ما يقوم بحاجاتهم حتى اذا فاجأته المنية قبل ان يصيروا في غنى عنه  
لا تبرح بهم التربة ولا يكونون عالة على الناس . ولا يخفى ما في طوارئ المرض  
والعطلة والشيخوخة ايضاً من الحاجة الى المال . ومن احوج الناس الى ذلك مثل  
جماعة الوسط من الامة — فان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً — ولقد اتبته  
الى ذلك وسط جميع الامم فانشأوا لذلك بنوك الاقتصاد ومن ثم كل يوم عددها  
بينهم في ازدياد . وما كل ما يشاهد من المهم في الامة المرثية عنا الآن آثار

هذا العمل الباهر . وهو سرٌّ من اسرار ارتقايم عنا<sup>(١)</sup> وجبذا لو حنت على الاقتصاد الجرائد بدلاً من سياسة " الطرايش في الهند " او ذكر ما روته جريدة " محمدان " او ذكر " نجاح وتقدم حزب تركيا الفتاة " ومصابب المالمين " فان الجرائد في تلك البلاد باذلة الجهد دائماً في تربية ملكة الاقتصاد في الامة لأن به قوام شعبها وحياتها . ولو فرطت الامة في الثروة وبشرتها وبددتها فلا بد ان تصبغ على شفا جرف السقوط والاضمحلال خصوصاً اذا كان التبذير والاسراف في مهمات خارجية وفي زوائد تقليدية مثل استرسال جماعة الوسط الذي هو نتيجة عدم تعليم وابتعاد ملكة الاقتصاد سيما وقد ساد على العقول المثل " اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب " وليان الابواب المادمة لثروة الامة نقول آفات الاسراف كثيرة منها آفة الميسر تلك الآفة الحديثة العهد في ديارنا فوق ما فيها من الآفات الكثيرة التي تسمت منها الاجسام وصغرت بسببها العقول فأما مت العواطف وضيعت الاحساس وافنت المروءة والشهامة فان مع منع هذه الآفة رسمياً بقرار صادر من الحكومة<sup>(٢)</sup> لا يزال لابعوها المستترون كثيرين في بيوتهم ومجتمعاتهم الخصوصية وربما اشترك بعضهم مع مخدراتهم اشتراكهم معهن في معاورة بنت الحان

(١) ام بنوك الاقتصاد في اغلب البلدان المتقدمة بنوك البوستة . وبما يسرنا ذكره سعي سعادة الشهم الغيور يوسف باشا سابا مدير عموم البوستة في انشاء بنوك الاقتصاد في بعض مكاتب البوستة والمأمول ان يم ذلك مكاتب البوستة كلها عن قريب فان من يعلم مهمة سعادته في ايجاد شركة " الاقتصاد والتعاون " بين موظفي ومستغذي البوستة ونجاحها الباهر يتأكد لديه مقدرة سعادته على ذلك

(٢) القرار المذكور صادر من نظارة الداخلية في ٢١ نوفمبر سنة ١٨٩١ بعد تصديق محكمة الاستئناف المختلطة عليه . ويقال في المادة ١٧ منه ما نصه — لا يجوز لأصحاب ادارات المحلات العمومية ان يمكنوا احداً من اللعب بالاعاب القمار على اختلاف انواعها مثل البكارا والانسكينة والواحد والثلاثين والاربعين والقرعون والزيرو وما كينة الخيول وما أشبه

وما سلطان القانون على النفس التي لم تهذب وتربّ فيها ملكة الاقتصاد بانع  
من اللعب بين المنازل والمصيبة ان آفة الميسر لم تحل بالمدن الكبيرة فقط بل ان  
القرى الحاضرة ثن منها ونشكو

ومن الآفات العظيمة ايضاً انصراف الامة الوسطى الى المسكر واندفاعها في  
الشرب وتعاطي الخمر حتى اصبح السكر زينة الفتيان والحانات اعز مقاعد الشبان  
والمصري يميل الى الافراط في كل شيء سبق غيره في ميدان الخمر فلم يبق مالا  
ولا ترك صحة وجهه لدينه وتقليده للأجنبي فيما يضر ولا ينفع كلها اسباب مكنت  
فيه حب الميل الى الخمر والألوة عرف ان الميسر والمسكر شيان مخالفان لنصوص  
الدين والشرع واوامر الكتاب والسنة من اول تربيته البيتية والمدرسية . وعرف  
معنى المقصود بقوله تعالى

« يا ايها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان  
فاجنبوه لعلمكم تعلمون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر  
ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم متبهون — الآية »

وتحقق لديه حكمة تحريمها والتناول منها ما اقدم على مخالفة امر الله التام بذلك عن  
وارثة دمار الامم الجالبة الفساد والحرب المقتلة للنفس الباعثة على فساد الصحة<sup>(١)</sup>  
ومعاصرة الافرنج المبثوثين في اطراف البلاد شرقاً وغرباً ساعد على انتشار

(١) يقول الاطباء ان الخمر تسب ارتعاش الايدي بعد القدرة على تجربتها وتسبب  
عسر الهضم وفقدان الشهية . تلحق بالكبد الالتهاب . تضعف القرينة . تؤدي الى كثير  
الحواس . وازدياد هذيان المدمن عليها . تؤدي الى الانتحار ولا يزول ضررها باقضاء حياة  
المدمن عليها بل يسري ضررها منه الى ذريته فينشأ الاولاد بالامراض العصبية على تنوع  
اشكالها التي من اخصها داء الصرع ثم انه مما اجمع عليه الاطباء ان ولد السكير يكون ضئيلاً  
ضعيفاً وان عاش فقل ان يلد وحينئذ فحماية الخمر على العقل والجسم لا تضاهيها جناية مطلقاً  
وبهذا استحققت ان تسمى أم المعاصي

شرب الخمر بالملم من طرق الخداع والحيل حتى اعتادت اغلب الفئة الوسطى من الامة على شرب "المستكى" ظهراً "والبيرة نصراً" "والكنياك" "مساة" قترام جماعات جماعات في الحانات عاكفين على شربها لتمسكهم باهداب مخازي التمدن والحضارة الغربية . ويا ليتهم في شربهم معتدلون ولا يصلون لحد العريضة والاسكار بحسوة الكأس اثر الكأس خمره صرفاً حتى لا يتشاجرون ويتضاربون الى حد الاهانة والهائكة ولكن هي الخمر لا حكم لشاربها على نفسه اذ هي المتصرفه بالعقل انى شاءت من ضحك ورقص وفقهه وزعيق . ولا يخفى اضرارها المادية في امة هي بحاجة الى الاقتصاد من مرض يطراً ومصيبة تحمل ومبالغ جهلها لا يوصف . ومن الآفات المسببة للاسراف قهاوي الرقص المشتمل على الحركات القبيحة التي يرتد عنها نظر الاديب حياءً وخجلاً

هذا ولا نطيل فيما بقي من الاسباب المؤدية للاسراف ما دامت كثيرة معلومة لدى القارىء

ولكننا نتقدم اليه باحصاء اخذناه من محافظة مصر - قلم تنفيذ اللوائح - عن بيان الخماير وقهاوي الرقص والقهاوي العادية التي للاجانب والوطنيين حتى يظهر لديه بأجلى بيان كثرة مسببات الاسراف في الامة

كان في القاهرة وحدها للوطنيين ١٦٦١ محلاً من خماير وقهاوي قبل صدور اللائحة سنة ١٨٩١ وكان للاوربيين ٧٥٥ محلاً من خماير وقهاوي رقص ويرات سنة ١٨٩١ ايضاً اي قبل صدور اللائحة

ثم حدث من بعد صدور اللائحة المذكورة ٥٠٥٠ محلاً للوطنيين و ١٩٨٩ محلاً للاجانب وباضافة ما كان قبل صدور اللائحة الى ما حدث بعد صدورها يكون المجموع ٩٤٧٥ محلاً في القاهرة وحدها

فاذا تساهلنا وفرضنا ان كل خمارة او بيرة او قهوة من هذا العدد تباع يومياً بنصف جنيه لا غير فانهم يبيعون في السنة بليون وسبعائة وثلاثين الف جنيه وكسور ثم لو فرضنا ان سائر محال الخمر والقهاوي في جميع القطر بمقدار ما في العاصمة فقط يكون مقدار ما يصرف في الخمر وعلى القهاوي والرقص وغيره يساوي مبلغ ثلاثة ملايين وأربعمائة وستين الف جنيه وكسور

كل هذا المبلغ الذي دونهُ دخل بعض الممالك الصغيرة في اوربا يذهب من ايدي الوطنيين اسرافاً وتبذيراً سنوياً في شرب الخمر وعلى التفرج على الرقص والقصف والملاعة وعلى القعود في القهاوي

ثم لو زدنا على هذا ما يتفقه الشبان الجهلاء الذين يرثون من المال ما لا يحصى مقداره ويبذرونه في اماكن المقامرة المستورة وغير ذلك لضوعف المبلغ اربع او خمس مرات

فأي مصري عاقل لا يتفطر قلبه اسي واسفاً على أمة هذا مبلغ حالتها في التبذير واي انسان لا يقدر على مال ينفق بلا نفع أدبي يعود على البلاد وتربية ابنائها وكيف يؤمل حفظ كيان أمة بغير الثروة وهي حياة الممالك. او يؤمل لها مستقبل حسن. وغاية شبانها وكهولها التبذير والاسراف الذي يزيد البلاد نعاسة وتأخراً "فأما من اعطى واثق وصدق بالحسن فيسيره ليسرى" صدق الله العظيم

## الفناء والحماة

الفناء صدى النفس الصادر من اعماق القلب بعد احتكاكه بالمواقف والحاسيات. وهو الشاهد العدل على الاميال التريزية في الانسان. والواسطة لتجرد الانسان عن الاشياء الحسية وتعلقه باهداب العقليات والتوسع في الافكار

والحيالات لانماء الشعور واحياء العواطف وكن العرب في الجاهلية يشدون  
الاغاني الدائرة على الالسنه في ذلك الزمان في حلاتهم وكانت كل قبيلة تفاخر  
الاخرى بمقدار ما في قولها من الحماة . حتى ان الفتيات المواتي كن مخصصات  
برعي النوق والابل كن يغنين ويحدثن لها على الطريق بغية ان لا يستحوذ الملل  
على النوق والابل وحتى قد اشتهر عندهم اذا ارادوا ان تسرع الابل والجمال في السير  
غنوا لها وحدوا فتسرع جداً ولا يزال بعض ذلك فيهم كما قد اتصل منهم الى  
بعض جهات في اوربا<sup>(١)</sup> وبقيت هذه العادة ونمت وتحسنت مع الزمن وتداولت  
على الالسن واختلاف نعمها باختلاف القبائل لان كل قبيلة كانت تظهر اميالها  
واحساساتها ان كان غزوا او حماسة او حباً في الغزو او اكرام الضيف

لا مرحباً بالليل ان لم يأتي في طيه ضيف عزيز نازل  
والصبح لا سهلاً به اذا أتى ان كان عندي فيه ضيف راحل

او اسداء المعروف وغير ذلك من صفات العرب الطيبة . فكان السامع يحكم لاول  
وهلة ان القبيلة التابع لها هذا المنشد موصوفة ومشهورة بالصفة التي يترنح بها في الانشاد  
والغالب على الظن ان الاغاني كانت عندهم دليلاً على الفخر والترفع عن الدنيا  
وهذا مخالف لما نراه الآن . وبعد ان بزغ النور الاسلامي وتشتت دياجير الكفر  
والجهالة واختلطت الامم الاسلامية بعضها ببعض وقررت لنفع الممالك وكسح البلدان  
ومازجت العناصر النورية طبقاً لقانون الترقى في الطبيعة . انتقلت الاغاني من دور  
كان حماها رعيان النوق والابل الى دور كانت حماها فيه من الخلفاء والسلطين .

(١) مما يذكر عن اختبارات اهل سويسرا ان البقر عندهم يتأثر من الصوت الحسن  
الى حد ان ادراؤه للبن يزيد على الفناء . وخصوصاً اذا كانت الفتاة التي تحلب اللبن تغني  
في وقت الحلب غناء شجياً فان اللبن يزيد الى مقدار الخمس

ولاسيا الاندلسيين الذين اشتهرت في ايامهم الاغاني وموشحاتهم لا تزال خير شاهد على سبقهم في هذا المضمار "ومثل هذا يقال عن المصريين والمتأمل في اغاني تلك الايام يقدران بحكم في الحالة التي كانت عليها الامم الاسلامية في ذلك الزمن السالف فالحكيم يقول - من ثارهم تعرفونهم - وهذه الموشحات التي كان يغنيها الاسلام تنطوي على احساسات رقيقة تأبى الذل والهوان . عدا انها كانت صادرة عن افكار ثاقبة وقلوب امتلأت حكمة وكلاماً وتدل دلالة واضحة على ما وصلت اليه الامة من المجد والسودد . فلما تطرق الفساد الى الامة والى محترفي صناعة الفناء لانفاسهم في المسكر الذي لا يقي على العقل والادراك . انتقلت بذلك الاغاني الى دور الانحطاط لاسيا وقد افسد الافرنج بها ذوقنا وسهلوا علينا طرق المفاسد لما آرب يرمون اليها فأخذت الاغاني في التأخر والسقوط الى ان وصلنا الى عصرنا الحاضر الذي اصبح المغني فيه متزوجاً بناثمة لياخذ كل منها بقسم من الحزن والفرح حتى اذا كان هناك فرح دعوه وان كان حزن دعوها . ولا ينكر ان المصريين يميلون الى الفناء والطرب وقد كاد الطرب يعم جميع افراد الامة وجميع طبقاتها واصبح المرء يرى الرائع والغادي ذاهباً الى مكان المغني . فالفني عاكف على سماعه بما في وسعه . اما في بيته او في بيوت صحبه والوسط كذلك يسعى ما استطاع لسماعها والفقير والبياع المتنقل الذي يطوف في الشوارع والحواري ينادون بنغم حتى الفعلة وهم تحت الاثقال لا يحلو لهم العمل ولا يخفف اثقالهم شيء مثل التلحين والانشاد

والمغني ليس بمنكر ولا مكروه اذ قد ورد عن النبي " صلى الله عليه وسلم " انه سمع نسوة يغنين في وليمة عرس فلم ينكر ذلك عليهن

(١) ترى بعض موشحاتهم في مقدمة ابن خلدون

وجاء أيضاً ان نساء من الانصار استقبلنه عند قدومه من احدى الفزوات بالدفوف والمزاهر وهن يغنين على الايقاع بقولهن

طلع البدر علينا من ثنابات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا الله داع

ولم ينكر ذلك عليهن " صلى الله عليه وسلم " . وفي سير الخلفاء حكايات كثيرة عن حضورهم مجالسه . وقيل ان عمر بن الخطاب " رضي الله عنه " سمع الفناء فما انكره مع ورعه ونقشفه وصلابته في الدين . وحتى انه مر في بعض الايام على ابي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه في يته فوجده يغني فقال له ما هذا يا ابا عبيدة فقال افعل ما يفعله الرجل في يته ثم اشد

والله مني جانب لا اضيعه والله مني والحلاعة جانب

ويقولون ايضاً في كتب السير ان عبد الله بن جعفر رضي الله عنه كان يجلس للسمع . والفناء عمل كبير في تلطيف الوجدان وترقيق الشعور مما لا ينكره ذو احساس وما من امة مرقية او منخطة او هجيّة الا ولها نصيب منه على حسب استعدادها وارتياحها . والفناء انتعاش للنفس وارتياح للجسم لو كانت في حماسة فيها دلالة على شبه شيء في نفس السامع فان تأثير ذلك كالغذاء لها من بعد طول شقاها وبمدها عنه . ولذلك تستعمل الاغاني في الافراح والحروب وتعالج المرضى بها وتستعمل في المآتم وبيوت العبادات ولا توجد امة اميل اليها من امم المشرق اذ تاريخ الفناء فيهم اقدم وهم فيه اعرق واكثر ارتياحاً يستمخثون بها البطل في حومة الوغى ليدافع عن وطنه وامته كما يسكتون بها الطفل عند بكائه وعند صراخه فيسكن لما ويرتاح الى سماعها وشاهد ذلك ظاهر فيما لو تأمل القارئ في طفل تسكته امه بأنشودة غير ان حاضر الفناء عندنا مذهب بالشهامة مقعد للحماة مضيع للروءة مفسد

للاخلاق يربي في النفس السكون والاستسلام والضعفة عدا حثها على مخالفة الآداب  
وحث المرء على حياء الخوة ومذاعة النساء وهذا الجاري في اغاني عهدنا الحاضر  
وكما هو بين الرجال كذلك بين النساء فان اغانيهن في الافراح مما يسوء ذكره لانه  
دلالة فمين على بعدهن عن الكالات وتورطهن في قلة الادب الى حد السفاهة  
او دون<sup>(١)</sup> هذا والخالصة ان الاغاني عندنا معشر ابناء العرب قد انحطت كثيراً  
عن الغرض المقصود بها حتى علتها اغاني " البرابرة " لما فيها من بعض الحماة  
والترفع عن الدنيا ويظهر ذلك من قولهم

الدجينات الممصه لا بد شيبن      والتجيمات اللجلجن لا بد غيبن

والبنات من غير رجال لا بد عين      والخييل من غير فرسان لا بد غيبن

ولقد قابلت مرة شاعر الشيعة المصرية حضرة احمد بك شوقي وشكوت له  
سوء حال الاغاني العربية ورجوته ان يضع بعض ادوار لتكون سبباً لايجاد روح  
الحماة في الامة فوعدني خيراً فعسى ان يكون ذلك قريباً ليذهب عن الناس تنفس  
الصعداء وقت سرورهم وافراحهم والافله في خلقه شؤون

(١) واليك بعض ما يقولون في الافراح

ان كنت خائف من أي	أي علي ستورا
وان كنت خائف من ابويا	ابويا عدا المنصورة
وان كنت خائف من اختي	اختي عايقة ومشهورا
وان كنت خائف من جوزي	جوزي ياكل طاطورا
وان كنت تايه عن بتنا	بتنا قدامه دحضورا

## حاجة الشبان

بين الوسط من الامة شبان كثيرون من المتعلمين المهذبن . محتاجون الى مجتمعات لا تحط بقدرهم ولا تحس كرامتهم ولا تطفى جذوة النشاط والمهمة من نفوسهم محتاجون الى ترويض الابدان بوسائل الرياضة الصحية من مثل استنشاق الهواء النقي في الاماكن البعيدة عن السكنى ذلك لانهم كما ذكرنا متعلمون مهذبون عارفون ان ذلك سبب ارتقاء ونجاح الشعوب الاوربية ولا سيما الشعب الانكليزي الذي اعتمد على تقوية عضلاته وترويض جسمه واعضائه فنجح هذا النجاح المشاهد . وما وجد فيهم ذلك الا لانهم تعودوا لعب "الجنستيك" في المدارس وشبوا وهم عارفون منفعة فيصعب عليهم والحالة هذه ان يتركوا اللعب به حال اتمامهم لدروسهم وزادت فيهم الحاجة الى ما ذكر لانهم يعلمون ان الصحة والقوة لازمتان للجالس في مكتبته اكثر من العامل في حرفته . محتاجون الى ما تقدم حتى لا يفقدوا الصحة بعدم انتظام المعدة التي شكوا منها كثيرون

واكثر شعور الشبان بمحاجاتهم وقت فراغهم من العمل فانهم يشعرون بالحاجة الكبيرة الى اماكن تأويهم ومن على شاكلتهم الى ما يشرح الصدر منهم ويمنع عنهم الاندفاع مع تيار الشرور ما دامت كل الحال لا يقبل الشاب المؤدب ان يوجد فيها سوء سمعتها وما دامت العائلات قد نسبت ذلك الاجتماع الذي كان معروفاً بينها قبلاً . وهو اجتماعهم عند بعضهم مرة في بيت هذا وأخرى في بيت ذاك ليقضوا اوقات فراغهم بين مباحثات واحاديث مفيدة . نعم كان ذلك والآن لا يوجد الا لجماعة الافرنج وبعض اذكاء جماعة السوربين

ولقد صدق الاديب حافظ افندي عوض في مقالة له في المؤيد الاغر عدد

٣١١٩ حيث قال - واقول ولا اخشى لومة لائم انه اذا لم توجد أندية ومجتمعات عائلية فيها يقضي الناشئون اوقاتهم فللتربية ضائعة والكلام في التربية لا يجدي نفعاً وتذهب اقوال المعلمين والمربين هباءً منثوراً ولا ادب يفيد ولا اديب - ونحن نزيد على قوله ان الشبان في حاجة عظيمة الى مداومة الرياضة البدنية واستنشاق السيم النقي وخلق بهم الذهاب والتردد على ما يكسبهم صحة على صحة ونشاطاً على نشاط وخلق بهم ان يتحدوا معاً حقيقة فيؤلفوا نادياً<sup>(١)</sup> توضع فيه بعض الجرائد اليومية والمجلات الشهرية والاسبوعية سواء كانت عربية او افريقية بدلاً من الجلوس في القهاوي التي تقدم الكلام عنها فانه لا شبان اكثر تشبهاً وفريقاً من الشبان المصريين ولا سيما المسلمين منهم<sup>(٢)</sup> وكثيراً ما يحتاج احدهم الى آخر فيفتش عنه في القهاوي كلها حتى يعثر عليه . والشبان مفطورون على تمكين علائقهم ومحببتهم مع بعضهم فاذا أنشئت لهم الاندية تخلصوا من جلبة الجالسين على المقاعد في القهاوي والهواء المنبعث من دخان " التراجيل " وليس في العاصمة مكان اجدر بهذا المشروع من حديقة الازبكية حيث يخطر ببال الهواء فيها ويسبح الاوز على صفحات الماء . وحيث تتمايل الاغصان تمايل قدود الحسان حتى اذا اشتد النسيم في خطراته حنت رؤوسها اجلالاً وعانق بعضها بعضاً تحبباً وامثالاً فيسمع لها حفيف يزيل الهموم ويحلي عن القلوب صدا العموم والآن أليس بعار ان تصبح اندية

(١) انشأ الشبان المصريون لم جملة اندية ولكنها لم تدم . وقد جمع بعضهم اكتباً اخيراً بواسطة البنك العثماني ولكنها لا ندري ماذا تم اذ قد مرّ على هذا الاكتاب اكثر من سنتين ونصف ولم نسمع عنه شيئاً

(٢) ينشأ التفريق بين الشبان وبعضهم من وقت طلبهم العلوم في المدارس . اذ تلامذة الحقوق يمزج نام عن تلامذة الطب وهو لا يدرون من امر اخوانهم بالمهندسة شيئاً ولهذا السبب بُعد عنهم التآلف والاتحاد وبعدت عنهم المحبة

مصر للاوربيين من انكليز وفرنسا وبن والمانيين وفساوين وايطاليين<sup>(١)</sup>  
وليس للشرقيين شي الا نادر واحد انشاء جماعة من افاضل السوريين  
سموه " بالنادي الشرقي " وسنوا له قانوناً ورد في المادة الاولى منه  
" ان الغاية من تأسيس هذا النادي اجتماع ادباء الشرقيين لقضاء الوقت في ما يلزم وبفيد  
" وفي المادة الثالثة "

" ان المشاحنات السياسية والدينية ممنوعة على الاطلاق

بخلاف ذلك وافياً لم بحاجة نحن احوج منهم اليها . نعم ان الشبان احوج الى  
ذلك كما هم في اشد الحاجة الى انشاء المكاتب للمطالعة اذ المستقصي دور المطالعة  
في القطر يجد عددها لا يتجاوز اصابع اليد وهي " الكتبخانة الخديوية " بمصر  
وكتبخانة المجلس البلدي في الاسكندرية ومكاتب المرسلين الاميريكاني وبسبب  
فقدان ما ذكر من العواصم لم تنم التربية الصحيحة بين الشبان في العواصم  
واصبحت صحيحة في الارياف قليلة في البنادر والمدن لكثرة ما يوجد في الاخيرة  
من دواعي الترف والحلاعة

يتبين لك صدق ذلك لو تأملت اولاد الارياف فانك تراهم اوفى كمالاً من  
اولاد المدن الذين هم اوفى رذيلة فلذا يشب الاولون وقد مارسوا غرس الاشجار  
وزرع البقول وتربية الحيوانات . والآخرين يشبون على غرس البغضاء في  
النفوس وزرع الشنء في الصدور وتربية التهمة والمواربة والخذاع وسوء  
الاخلاق . هذا ومن ام حاجة الشبان التي لا تخفى على من درس حالة البلاد ان  
المعلمين منهم قد ابتعدوا عن الزواج لما علموا ان من يقترب بهم بعيدات الافكار

(١) اول من ابتداء بعمل الاندية ( الكلوب ) الانكليزي في اوائل القرن الخامس عشر  
والكلوب لفظه انكليزية مأخوذة من مادة يراد بها الاجتماع كاجتماع الانجم والاشجار في  
غيشة او روضة مثلاً

عنهم وان كن متحدات الاجسام وقلة الزواج في الامم دليل على انحطاطها والتاريخ وحاضر جمهورية فرنسا اصدق شاهد. هذا وحاجات الشبان المتعلمين لاختيار زواج المتعلات من البنات تنمو يوماً عن يوم<sup>(١)</sup> فهلا أدرك اهل البنات ذلك وبدأوا يشعرون بضرورة تعليمهن وفقاً لما اشار به العقلاء اذ من الصعب جداً ان يرتقي فريق في الامة ونصف اعضائها غير مرتقي او كيف ينشأ عيش احد الفريقين ما لم يكونا على اتحاد تام في الامبال والاخلاق وعلم التربية اعظم شاهد والواقع اقوى برهان على ما نقول

نسأل الله ان يصلح في هذه الهدنة امر هذه الامة ولا تأخذ باكتظامها انه

السميع المجيب

(١) اقترح احدهم مرة في مجلة " السمر الصغير " على الشبان ان لا يتزوجوا الا بكل متعلمة فصادف اقتراحه هذا استحساناً عاماً ممن قرأه من الشبان



# القسم الثالث

في الفقراء

## من هم الفقراء

الفقراء من الوجه الاجتماعي هم الامة كلها لا حنياف الناس بعضهم الى بعض كما قال المتنبي

الناس للناس من بدو وحاضرة . بعض لبعض وان لم يشعروا خدماً  
ومن الوجه الادبي هم مظهر البلاد . عوائد واصطلاحات . وعواطف واحساسات  
ومن الوجه المادي هم معاماتها وعمليتها الدارجة . ومن الوجه المعنوي هم سمعها  
وبصرها وعصبها الحساس . ومن الوجه المدني هم سورها المحيط بها . فتعال معي  
ايها المصري او ايها الانسان المهذب القيور على امتك وبلادك او القيور على بني  
الانسان في كل بلاد الله . والتي نظرة الى كل وجه من هذه الوجوه واشفعها  
بنظرة الى حالة الفقير في البلاد المصرية وقل معي . ولكن في أذني لاني واثق  
بانك ستري ما رأيته وتقول ما استحي ان اجهريه امام الناس . شعب ولكنه  
ليس بجي . ومظهر يدل على الجهل . معاملة سيئة . وعملة زائفة . آذان لا  
تسمع . واعين لا تبصر . وعصب لا يحس . سور ولكن يا للأسف لا يحفظ ما  
احاط به ولا يدفع عنه اذى . اذا وقفت على ذلك فهل من دواء لهذا الداء  
العضال المهلك للامة باسرها ؟ . أجل ولكن يلزم معرفة السبب حتى يكون

الدواء نافعا للداء . سبب ذلك هو الجهل ولا دواء له إلا العلم . فاجمل ما فصلت .  
 وقل في تعريف الفقير المصري هو الجاهل ونادر معي بين ذوي الاموال اصحاب  
 الشهامة والغيرة على الانسانية مستصرخا مستنصرًا لهذا الجاهل لعل هذا الجزء  
 الفني الصغير يرحم نفسه بالبقاء على هذا الجزء الفقير الكبير الذي هو مظهره  
 وسمعه وبصره وعصبه وعملته وسوره ولا تكون مبالغًا اذا قلت حوله وقوته بل حياته  
 وما أراك بمؤمن لي على افتقار هذا الفقير واحياجه الكلي لالتفات اهل  
 الفنى واليسار واعنائهم به وتسهيلهم له ابواب العلم ليعرف ويستفيد فيستفيدون  
 من وجوده اكثر . فاسمع لأقص عليك احواله الاجتماعية واحدة واحدة كما هي  
 بدون زيادة من ساعة ولادته الى حين موته من تربية وتعليم وزواج وطلاق  
 واعراس واحزان وصحة ومرض واوهام وخرافات الى غير ذلك مما ستسمعه ونقول  
 ما أنبت بمثل هذه الجهالات في الغابرين

### زواج الفقراء

قال عليه السلام " الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتهات لا يعلمن كثير من الناس "  
 المصري الفقير يتزوج وهو صغير السن وكذا المصرية الفقيرة ايضاً . والدافع  
 لزواجهما في صغر السن اغلبه ميل الأب والأم لستر عرضهما في حياتهما ليظمن  
 خاطرهما . وهذا سبب ما نراه فيهما وهما كهلان من انهما اباء لعائلات كبيرة  
 وافراد كثيرين . وفي هذا بحث اجتماعي لا يستخف به " لأن من ورائه تكوين  
 العصبية القومية وحذا في لو أدركت بالمعنى الصحيح  
 والمتأمل يجد من وراء هذا الزواج ما يدعو للعفة والصون وحذا ذلك لو  
 تم للفقير مع الوقى والراحة

اما طريقة الحطبة عند الفقراء فهي كما عند الاغنياء والوسط اي بواسطة تكليف الأم أو الأخت أو احدى الجيران من الحريم ان كان الزوج لا اهل له باليحث عن ابنة. حيث لا يمكنه بنفسه ان يخاطب لعدم تمكنه من نظر البنات فتوجه المكلفة بذلك الى البيوت التي فيها البنات وتتقدم نقد الصيرفي للدنانير وتشم رائحة فيها وصدرها وتغاز كعب رجلها فان كان مثل الرجل " القيقاب " تكون المخطوبة سعيدة والأ كانت بخلاف ذلك . الى ان تستحسن ابنة فتوجه الى العريس وتبدي تمدح له قائلة . ( لها وجه مدور " كالصنية " وشرطة عين مثل " الفجبال " وأنف مثل " النبقه " وفم " كخاتم سليمان " ) وبناء على هذا الوصف يرغب العريس في الزواج معتقداً في من كلفها بالحطبة الحق وحسن النظر وطهارة النمة

اما افراح الفقراء فمجيلة على الغالب ولو انها على غير نظام لطيف اذ يظهر على اوجه حاضري الفرح مع بساطتهم السرور واي فرح اشرح لصدر حاضره من ان يرى الرجل الفقير على فقره وبساطته<sup>(١)</sup> بين اولاده واقاربه وانسابه وصحبه من جيرانه وغيرهم قائماً بخدمة مدعويه . كما تكون امرأته كذلك بين النساء هاشة باشة بين صبية وشابة وامرأة وجدة تعني بهن ويعتني بها والكل يخدم بعضهم بعضاً من حمل ملابسهم الى نقل ما كلهم الى رفع ما يغسلون به ايديهم . لا تكليف بينهم بل كلهم في الفرح والسرور منمقسون . وان شاءت المدعوات الرقص ترقص اولاً لمن ربه العرس وان شئت الفناء غنت في مقدمتهن اذ لا يعكر صفاتهن سوى ارتفاع اصواتهن وجهلن بالقناعة التي كثيراً ما تخرجهن الى

(١) البساطة معدر بسط . وهي الدالة والسذاجة . فالرجل البسيط حسب التعريف

اللفوي المحتلل الوجه الكريم اليدين الطاهر القلب الساذج الاخلاق العديم الدماء

طريق الاسراف فتخرج من البساطة وسلامة النية الى الشره في الطعام والزهو في الملابس وفي انواع الفرش والآنية التي كثيراً ما يجمعون كثيراً منها حتى يضيق نطاق البيت ولو كان رحباً ذاسعة . مع ان اشياء كثيرة يمكن الاستعاضة عنها بشيء آخر نافع للزوجة عند الاحتياج

وامر الزواج لا يتم من غير عقد يتولاه احد مأذوني الشرع الشريف ليقبده في دفتر العقود . ويسمع الاشهاد على الطلاق ان كانت الزوجة ثيباً او غير ذلك ان كانت بنتاً بكرًا . ولا يكون ذلك الا بعد الاتفاق بين الزوج وولي امر الزوجة على الصداق الذي يدفع ثلثه ويؤخر الثلث الباقي فاذا تم الاتفاق على الصداق بين المأذون او سمع الاشهاد على الطلاق وحصلت عقدة النكاح حلت الزوجة للزوج شرعاً . واخذت المائلة في اعداد ما يلزم وقدمت الاقارب الهدايا امامهم قبل التوجه اليهم . وهذه الهدايا وان كانت مساعدة للزوج بحمل اثقال بعض المصروف ولكنها دين ووفاء يقوم به عند القرص المناسبة لذلك ثم يتبدى الفرح الذي كثيراً ما تدوم مدته اياماً عديدة قبل ليالي الحناء " والزفاف " فان العادة قبل ذلك ان يحبوا ليالي يدعونها " الضم " فيها الفناء والطبل والمزمار على فنون شتى الى ان يكون ليلة " الحناء " فيجبي اهل العروس ليلتهم على حسب مقدرتهم . ثم في ثاني يوم يستمدون " للزفاف " الذي يحضر في ليلته الزوج واهله لاخذ العروس لداره . وفي هذا " الزفاف " تظهر حالتهم وتهذيبهم ومقدار ترفيعهم " وفي الحقيقة مظاهر الجهل والحماقة " وفي مقدمتها المصارعون الذين هم عراة الاجسام . وما يسمونه باين " راية " وجماعته المشهورون بالخلاعة واحط اوصافها ثم من بعدهم جماعة الطبول من يسير على الارض ومن هم على جملهم يقرعون الاذان ومن خلفهم " التختروانات " واحياناً كثيرة تجدد جماعة ينشثون قهاوي الحشيش

على عربات النقل معرّشاً عليها بسعف النخيل وغير ذلك مما هو دال فيهم على حب الهوى والميل الى التهلكة وما يشتمل منه المرء العاقل ويداري وجهه نجلاً وحياة. لان في ذلك مدعاة لازدراء الغير بنا وحكمهم على مجموع الامة غنيا وفقيرها انها في منتهى الاسراف والتبذير في غير وقته ومحلّه. هذا ولا نذكر ما يحصل امام هذه "الزفة" من المشاجرات والمشاحنات وغيرها بين الشبان وبعضهم مما يؤدي أحياناً كثيرة لتعكير الصفاء وما لا تحمد عقباه.

غير انه اذا سلم الله ووصلت "الزفة" الى دار العريس تستقبل العروسة بالاحنفاء والتكريم والتحية والتسليم من جماعة الاهل والمعزومين "وتزف" العروسة ليلاً بنقلها من جهة الى اخرى داخل الدار. وبعد "الزفة" يوضعون لها وسادة في القاعة التي نقلت اليها اخيراً ويجلسونها ووجهها مغطى بشيء كثير من "الثلي" ومن اصناف الزينة والجواهر التي ربما تكون قدر اوقيتين او ثلاث او اكثر ثم تقدم "الماشطة" وتقر على حجر العروسة "شاورة" مشغولة الاطراف بالمقصب ونقول "يا حبايب العروسة ومشطتها" فتقدم ام العروسة وتلقي في "الشاورة" جزءاً من المال وبعدها يتقدم المعازيم ويمحذون حذوها وكل يلقي على قدر طاقته فيكون المجموع عبارة عن نقطة "الماشطة" وبعد ذلك تأتي "العالة" وتضع فعل الماشطة<sup>(١)</sup>

ثم تمد الموائد للدعويين والمدعوات رجالاً ونساء وفيما هم في وسط الاكل يجيء صبي الطباخ ومعه "زبدية خضراء" او "مفرقة" ويضعها في وسط المائدة فيلتزم الرجال والنساء ان "ينقطوه" كما سبق وتقدم بيانه وتنتهي الحالة بان

(١) اسباب جمع نقطة "الماشطة" هي انها تفصل البنات من يوم ولادتها الى ليلة عرسها مجاناً طمناً بما ينالها من "النقطة" في هذه الليلة

"يرف" العريس ايضاً بين صحبه واخوانه بالشموع وغيرها حتى اذا آب العريس من "زفته" بسلام يصعد الى داره فاذا عروسه مهياً لتقدمه فيدخل عليها ويقبلها وهي تقبل يده وبعد ان يقدم لها هدية كشف الوجه وتكون نقوداً على الغالب ويعطي "الماشطة حلوانها" بلف "الشورة" على اصبعه السبابة وهي خام بوبرها الحشن ويمسكها له "الماشطة" والاقارب . فاذا ما نعت او جفلت من مطلبهم يستنجد الزوج بهن فيشدنها الى سريرها ويمسكونها قسراً بايديهن من اليدين والرجلين ليتم هذا الجاهل عادة بحسبها نغراً له وهي في الحقيقة اهانة له وضرر لزوجته وربما كانت سبباً لشقاقها الابدي فان كثيراً من النساء يصبن من هذه العادة بامراض عصبية ورحمية تعلق راحة المرأة طول حياتها . واقرب شيء تصاب به المرائس من هذا الفعل الوحشي داء (المستيريا) "الصرع" وسببه الجهل المطبق وتلك العادة وان شئت فقل سوء الظن في بكر يعلم الله انها مصونة العرض . واني اذكر ان عروساً ماتت في الصعيد وهي بين يدي عريسها الفظ الغليظ . وقرأت مرة في رسالة الاسكندرية لاحد مراسلي الجرائد من امد ليس يبعد ان العريس دخل على عروسه بهذا الشكل فكان آخر عهده بها اول دقيقة من لقاءها<sup>(١)</sup>

وعلماء الطب يقولون ان هذه العادة تكون سبباً للتزيف الدموي ولتمزيق الرحم فمن لنا بمن يعرف الفقراء ضرر ذلك بدلاً من تفهيمهم السياسة التي برعوا فيها حتى لا يتسببوا في مجلبة المرض . ولا يخفى عليك عيشة الازواج لو كانوا كذلك من قبل يحملون في اجسامهم الامراض والعاهات الخبيثة ويقدمون على الزواج قبل برهم منها . لا شك انهم يلدون اولادهم وهم في حزن وغم دائمين فلا

(١) نحن لا ندرى كيف تطرقت هذه العادة اليها معشر الاسلام . ولربما كانت مقتبسة من الدخلاء في الاسلام او من المصريين القدماء حيث لا تعرف الا بين المصريين فقط

يكونون اصحاء او فيهم الاهلية لاعمال تنفعهم في مستقبل ايامهم ولا شك ان هؤلاء في عرف العقلاء اعظم الجناة فان جنائهم تم الهينة الاجتماعية ودون ذلك القاتل والمنحر

اما المعيشة بين الزوجين الفقيرين فانها اما ان تكون دائمة لتماثل الطباع وائتلاف الامزجة واما ان تكون على ضد ذلك . فان كانت الاولى « وهي القليل » فراحة فطرية ومعيشة بسيطة يحسد من هم اعلى منهم طبقة حتى الاغنياء . وان كانت الثانية فسكون شهر وقلق دهر — لاسباب كثيرة اهمها عدم معرفة الزوجة القيام بواجبات الزوج مع مراعاة الاحترام لوالدته بنوع اخص واطاعتها في ما تأمرها به . والاستسلام لاوامرها . وان كانت بغلاظة وفظاظة . ثم صغر سن الزوجة ودخول الجيران بينها وبين حماها وغيره الحماة على ولدها مشهور امرها . فتحلق المفوات لما فتضر بها وتشتها وتسبها لاقل سبب وامر ولا تألو كلتها جهداً من اظهار الاسف والندامة ولعن الساعة التي فيها تاسبتا . كل ذلك يحصل يومياً بدون انقطاع قربو بينهما الضعينة والكره وتسوء العشرة في زمن قليل فتشكو الام لولدها زوجته وتظهر له نقايصها ومعاييبها . وكذلك الزوجة تشتكي الحماة لزوجها فتسوء الحياة بينهم جميعاً وتنتي كلا منهم البعد عن صاحبه . ولا يخفى ان للنساء الضعيفات قوة عجيبة في الدهاء والكذب بهما يلبس الحاطر ويخفصن ماشئ في عين من شئ . والرجل الصانع او المحترف الفقير لا تميز عنده ليتلافى هذه الاسباب فيستسلم على الاكثر لارادة ولديه لانهما هما اللذان زوجاه بالهما فيرضخ لاشارتهما

فاما ان يأمره بالطلاق فيطيع امرها او بزواج زوجة أخرى لتكيد

الاولى ولتكون سبباً لتفويض عيشتها وهنا تكون سيطرة الجهل على الجهل<sup>(١)</sup> والفقراء في هذا القطر يملكون كثيراً للاكثار من الزواج وخصوصاً اهالي القرى منهم فان العامل الذي لا يكسب قوت يومه الاً بشق النفس يجمع بين زوجتين او ثلاثاً او ارباعاً واذا طلق واحدة منهن تزوج بغيرها على الاثر فتكثر عائلته وتقل حيلته وتفسد معيشتة فيعاملهن بسوء المعاملة وخشونة الطباع حتى ان بعضهن يتمنين الموت تخليصاً من شراسة الازواج<sup>(٢)</sup>. وامر الطلاق صعب على النساء كما هو صعب على الرجال وعدم مقدرتهم على التصرف فيه بالحسنى يؤدي بهم كثيراً الى الاضرار ببعض ولهم في امور التفقة من الالاعيب الشيطانية شي كثير فتلجأ الزوجات المطلقات الى الهالك الشرعية وكثيراً ما تصدر الاحكام على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فتبقى حبراً على ورق ولا تنفذ لصيق ذات اليد . ومداخلات ما ذ في الشرع في ذلك مما يستحي من ذكره وعلى الاخص في تضييع حقوق المطلقات

(١) من الروايات المحزنة حكاية امرأة حكمت عليها محكمة الاسكندرية بالسجن ١٥ سنة وقد كانت هذه المرأة زوجة فلاح من مديرية البحيرة والرجل زوجة أخرى طلق احدها يوماً ثم خطر في باله ان يعيدها الى بيته فخاف ضررتها من المناظرة والمساوقة وجعل تدس الدسائس حتى اذا احست المطلقة بتدبيرها عمدت الى الانتقام منها بوضع شيء من السم في حلوى اعدتها واهدتها لابن الضرة فأكل الولد الحلوى ومات واراوت الثانية ان تنقم من خصميتها المطلقة فدست السم في نوع من الحلوى ايضاً وقدمته لابن عدوتها فأكله ومات ايضاً فالقت الحكومة القبض على الجانيتين وحكمت المحكمة على المطلقة بما ذكرنا لانها اقرت بذنبيها ولكنها برأت الثانية لانه لم يثبت عليها شيء . وهذه الحكاية المؤلمة بموت الولدين وسجن احدي الزوجين عمراً طويلاً علته زواج الاثنين وسيطرة الجهل على الجهل

(٢) حدث في سنة ١٩٠٠ في جهة الدرب الاحمر بالقاهرة ان امرأة اشترت جانباً من الكبريت واذا بت رؤوسه في الماء ثم تعاطته ولما ادركها الطبيب وسئلت عن قصدها قالت انها قصدت ان تريح نفسها من سوء معاملة زوجها لها

هذا وفي النساء المطلقات الفقراء حدثت بدعة ترك أزواجهن متى شئن ذلك وهن ليطلقن أنفسهن بأنفسهن غير منتظرات طلاق الرجل لهن ولداعي قلة الصداق بينهما تبرأ المرأة منهن رجلها وتحمل عفشها ذاهبة الى حيث شاءت وهذه العادة انتشرت بينهن كثيراً ولا رادع لهن من رجال الشرع . وكثيراً ما تمكث احداهن مع هذا اسبوعاً وتبرئته ومع ذلك اسبوعاً وتتركه عابثات بالشرع عابثات بالدين مجليات للسخط والعار على الامة بفعلهن

ولمعترض يقول كيف يكون ذلك الزواج شرعي وهو لا بد من وقوعه على يد مأذون الشرع . فنقول ان لماذوني الشرع تحليل بذلك وهو ان يتفق مع الزوج والزوجة على كتابة العقد بينهما على يد جماعة من الاسافل ولكن لا يثبت في دفتره الا بعد مضي ايام (العدة) . كما حدث ذلك في جهة باب الشرعية من مدة سنة ووجه بولاق من سنة ونصف . ولا يقتصر ضرر ماذوني الشرع على ذلك واليك قصة حدثت في حي من احياء العاصمة . وهو ان ماذوناً شرعياً عقد نكاح امرأة على رجل على صداق دفع عاجله وبقي في ذمته آجله وبعد قليل من الايام قابل الماذون رجلاً آخر يهوى المرأة وتراعى على قدميه بعد تقيل يديه شاكياً باكياً مما في قلبه من الهيام والوجد . وطالبا منه ان يرفق بحاله فاجابه الماذون لا بأس عليك ان صليت على النبي (يعني بذلك طلب الحلوان) او وحدت الله (يعني بذلك ان يحافظ على السرحفظه على توحيد الله) فوعده واغلف في اليمين انه لا يزوج بالسر ولا يمين فساومه الماذون حيثئذ على المبلغ المطلوب فاعطاه اياه ثم عقد له عليها فاصبحت المرأة زوجة لرجلين فوقع النزاع واخذ كل منهما يشكو حاله وبلغ الامر الحكمة الشرعية وما فعل الماذون فاستدعت الرجلين والمرأة وسمع القاضي حكايتهم

وبعد ما أفرغ القاضي ما في جعبته من الوسائل الشرعية إجازاً للمرأة ان تختار احدها زوجاً لها من الاثنين فاخترت من تهواه ويهاها (١). وكان جزاء المأذون اخذ الدقتر منه وتوقيفه عن العمل. حصل ذلك في العاصمة واقبح منه ما حصل في اواخر شهر نوفمبر في الاسكندرية حيث تزوجت وطنيةً برجل من هالي « حارة الراكشي » وبعد الزواج وجد ان الزوج خدعها بتواطىء مع مأذون الشرع وحقيقته انه مسيحي فرفع الامر الى فضيلة القاضي هناك ليفصل اشكاله. وارزل من ذلك يتكرر كثيراً في القرى والبنادر بفضل المأذونين

وقد جاء في عدد ٣٤٥٧ من المؤيد الاغر الصادر في يوم الاربعاء ٢٧ جماد الاولى سنة ١٣١٩ في رسالة مكاتبه بملوي ما ياتي بالحرف الواحد - بلغ من بعض مأذوني الشرع المفسدين انه عقد لرجل على امرأة بعد ان طلق ابنها التي كان تزوج بها ومضى على هذا المنكر السيئ ثلاث سنين ولدت المرأة فيها ولداً ولما سئل الرجل عن ذلك ادعى انه يجهل حرمة هذا الامر والقضية منظورة بالمحكمة الشرعية ولقد حقق لنا تواتر السماع ان كثرة الطلاق الفاشية جداً في قطرنا السعيد دون قيد تقريباً هي التي تحمل كثيرات من المطلقات الفقيرات على اذلال النفس وارتكاب السوء فيطن للتكفف في الطرق العمومية. او يضطرون الى سلوك سبل النواية ودخول بيوت الفجور. وليس من دافع لمن الا الفقر والجوع. وبهذه

(١) ومن المضحك ان احد اهالي « سباط » حضر الى المحكمة الشرعية مستفتياً بانه يعشق امرأة هي زوجة لاحد اصدقائه الذي هو مفتون بزوجه وقد اتفقا على ان يتنازل كلاهما الآخر عن زوجته على هيئة بدل وعوض الا ان زوجة المظلم حاملة ويرغب عوض حملها « حمارة » زيادة على لزوجة المبادل بها فهل يجوز الشرع اجراء هذا البذل ام يمنع فضحك عليه المسؤول. وهذا يدل دلالة صريحة على تقدير المرأة في نظر عامة المصريين - انظر

الواسطة يهمل أولادهن في الطرق والشوارع فيربون على المبادئ الدينية والاخلاق الفاسدة وتقوى فيهم الرذيلة وحب الشرف فيخرج منهم المتشرد واللص والقاتل وغيرهم من محاربي الهيئة الاجتماعية

وقد تبه رجال الضبط والنيابة العمومية الى كثرة المتشردين الذين لا عمل لهم والمهملين من الاحداث في هذا القطر فقاموا يعالجون ذلك بسن اللوائح للمتشردين وانشاء السجون للاحداث<sup>(١)</sup> وغير ذلك مما فيه مقاومة الضرر وتقليل الشر. ولكن فاتهم ان الشفاء الحقيقي من هذا الداء لا يكون الا باستئصال اسبابه ولا يتم ذلك الا بجمع عدة نساء في عصمة واحدة ما داموا لا يستطيعون الانفاق عليهن خصوصاً وان ضرر ذلك لا يقتصر على الازواج واولادهم بل يلحق الهيئة الاجتماعية كلها. ولقد احصى بعضهم الاحكام الشرعية التي صدرت على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فوجد ان ما نفذ منها لا يزيد عن ثلاثة او اربعة في المئة والباقي بلا تنفيذ لعسر المحكوم عليهم وشدة فقرهم وعوزهم ولا تظن الطلاق الذي هو اكره الحلال عند الله قليلاً نادراً فقد ذكر القاضي الفاضل قاسم بك امين في كتابه "تحرير المرأة" ان كل اربع زوجات في مدينة القاهرة ليطلق منها ثلاث. فهذه حال الزواج والطلاق بين الفقراء في هذا القطر وقد ادرك حضرة مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده اضرار ذلك ونبه عليه في تقريره عن اصلاح المحاكم الشرعية باقوال يجب ان تسترشد الحكومة والامة بها في رتق هذا الفتق فقال ما نصه "انني ارفع صوتي في الشكوى من

(١) سيجن الاحداث بيولاقي في ارض مجاورة لتليل عدد من فيو ١٣٠ ولداً يتعلمون فيو القراءة والخط والحساب والقران الشريف وصناعة الجلود والتجارة والحديد والصنج وحبذا لو انشئ مثل هذا السجين في الاسكندرية ايضاً وباقي عواصم المديرية.

كثيرة ما يجمع الفقراء من الزوجات في عصمة واحدة فان الكثير منهم عنده  
اربع من الزوجات او ثلاث او اثنتان وهو لا يستطيع الاتفاق عليهن ولا يزال  
معهن في نزاع على النفقات وسائر حقوق الزوجية ولا يزال الفساد يتغلغل فيهن  
وفي اولادهن ولا يمكن له ولا لهن ان يقيموا حدود الله وضرر ذلك بالدين والامة  
غير خاف على احد ثم وصف الملاج الشافي من ذلك فقال حفظه الله " واما  
الضرر الذي ينشأ من كثرة الزواج التي ولع بها الفقراء من سكان القرى وهو  
من الضربات المعطلة لاعمالهم المفسدة لشؤونهم وشؤون اعقابهم فأرى انلا فيه  
ان يلزم كل مأذون ان يسأل قبل عقد زواج اي شخص غير معروف بالثروة هل  
له زوجة اخرى . فان كان له فما هي الطريقة في الاتفاق على زوجاته واولاده  
ويثبت جميع ذلك في ورقة العقد ثم يحدد حد معين من الثروة لمن يتزوج اكثر  
من واحدة متى كان غير معروف بانه من اهلها على انه لو ذكر في كل عقد من  
عقود الزواج وسائل معيشة الزوج من كونه صاحب ملك او تاجراً او صانعاً او  
عاملاً كان ذلك ادعى الى توضيق دائرة الضرر ولا شيء من اصول الشريعة يأبى  
ذلك وهو من قبيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا احق به من القادر عليه  
والحاكم هو اقدر الناس عليه

ومن المعلوم في احكام الشريعة انه متى تحقق ان الزوج لا يستطيع الاتفاق  
على زوجته وان الزواج يفسد امر معيشتها وبلبلة للخروج عن الحدود التي حددها  
الله له حرم عليه الزواج بلا خلاف فاذا وضعت لذلك قواعد وجب ان يراعى فيها  
جميع ما نصت به الشريعة المطهرة وما يقر عليه رأي علمائها " فحبذا لو تغير الحكومة  
هذا النداء اصفائها وتسعى مع علماء الدين في تدبير حميد يقي الامة والبلاد غائلة  
هذه الآفة التي تعظم شرها وتفاقم ضررها

## الفقراء واطفالهم

إذا تماثلت الطباع وأتلفت الامزجة بين الزوجين الفقيرين ولم يحل بينهما الطلاق المتقدم ذكره وتعدد الزوجات المتقدم بيانه عمراً الى ما شاء ربك وانجبا الذرية فيلدون اولادهم ضعافاً مهزلة فلا يعيشون الا وتظهر عليهم علامات الكساح او يهلكون صغاراً لعدم الاعتناء بهم الا اذا وهبوا قوة المقاومة وفازوا على الامراض واسباب ذلك وعدم الحنو عندهم على الولد عدم العناية به لديهم الا بالحرفات فان الوالد لا عناية له بولده حال طفولته والمتصرفه فيه هي أمه تختار له الاسماء عند تسميته وتطيبه ان مرض وتقمطه وترضعه اذا عرى او جاع وهذه الام لاجل تسميته تحضر ليلة الاسبوع ثلاث شمعات وتسمي كل شمعة باسم خاص وتبرها ليلاً وفي الصباح تسمي ولدها على اسم الشمعة التي تكون قد بقيت اكثر من غيرها . ثم توضع في ( غربال وتحمه شيء كثير من الحمص والبندق ) وتغربه ولا ندري ماذا يلحقه من جراء ذلك فنترك ذلك التشخيص لرجال الطب لبيدوا ملحوظاتهم فيه

تعليم الام ولدها الكلام

متى ابتداء انتباه الطفل قليلاً ما حوله بتبدي تعلمه أمه الكلام بالفاظ بذئبة قيعة يشب عليها وينمو وتكون سبباً لتأصل الاخلاق والصفات القيحة فيه ومدعاة ليلته الى الرذيلة

تخويف الامهات لاولادهم

اذا بكى الولد او اراد النزول من السلام ليلعب خارج البيت تخوفه أمه وتحذره من ( السماوي ) والمغربي لثلا يأخذه عنده ليعلقه من رجله فوق

دست ماء يغلي على النار ويصني دمه « وقصدها بذلك عدم ابتعاد الطفل عن البيت لثلاث (يتوه) . ومع ذلك فاولادهم (يتوهون) بكثرة ويطلقون وراءهم المنادين او ييلفون عنهم رجال البوليس <sup>(١)</sup> » وتحذره من انه لو ذهب الى البحر يتلعه التمساح ( وتريد بذلك عدم تعويد الطفل على الذهاب الى البحر خوفاً عليه من الغرق ) ولا يخفى ما يتج ذلك من الجبن على النفس . والجبن عرفه الفضلاء بانه انخزال في النفس عن مصادمة عارض لا يلائم حالها . والفقراء لا يتحدثون امام اولادهم الا في النوادر الخيفة ومدار حديثهم على ( العفريت ) ( والمارد ) ( والمزيرة ) وما اشبه . فما يقولونه على ( المارد ) انه يظهر ليلاً للانسان ويسد عليه اربع جهات طريقه بجائط . وما يقولونه عن ( المزيرة ) انها جنية وكل اجسامها ابر ومسامير وتظهر بزي امرأة جميلة مزينة بالحلى ومرتدية إزاراً ابيض كالثلج اذا قرب منها الانسان تضمه اليها وتخفي به . وما يقولونه عن ( العفريت ) فشيء كثير كنا نخوف منه حال الصغر ونسمع ان اشكاله متنوعة فتارة يظهر شبه حمار

(١) جاء في تقرير سعادة مرقي باشا عند ما كان حكمداراً للعاصمة ان عدد البلاغات التي قدمت في سنة ١٨٩٩ م ٢٩٥ وجد منهم ٧٤ قبل تقرير ارانيك البحث عنهم و ٢٢١ بحثوا عنهم فما وجدوا سوى ٤١ والباقي ١٨١ لم يعثر عليهم وفي التقرير المذكور حادثة منها يتبين مقدار الصعوبة التي يمانها البوليس في الاستقصاء عن اقارب هؤلاء الاولاد وهذه الحادثة هي . ان بنتاً عمرها اربع سنوات وجدها البوليس في بولاق فبعد البحث عن اهله عدة ايام استدلت على والدتها التي كانت ساكنة في فم الخليج فلما جيء بها الى المحافظة انكرت معرفتها بالبنت كلية ولكن لما ادخلت البنت في المكان الذي كانت والدتها به ورأتها اسرعت اليها وتعلقت باذيالها فدفعتها المرأة وادعت انها لم تر البنت المذكورة من قبل واخيراً لما استحضرت تلك المرأة امام سعادة المحافظ وصار تهديدها اعترفت بان البنت هي ابنتها . ويظهر ان المرأة المحدث عنها كانت تزوجت حديثاً ولا متناع زوجها الجديد عن قبول البنت فعلت ما ذكر مرشدة لظاظه

عال ايض فيركبه الانسان حتى يملو به ثم يقذفه من فوق ظهره فيسقط على الارض مهشماً . وتارة انه شبه قط او كلب او قربة . وبعضهم يقول في وصفه انه اسود كالليل طويل القامة وعيناه بالطول يقدح منهما الشر

بهذه الخرافات التي يخوف بها الوالدين اولادهم ينمو في اذهان الصغار الجبن والخوف والرعب حتى انهم لا يمكنهم الانتقال ليلاً ونهاراً خطوة إلا مع احد خوفاً من حادث يزعجهم ولو كان شخصاً مقبلاً عليهم من بعيد كما حدث ذلك في السنة الماضية في حي من احياء العاصمة<sup>(١)</sup> ولا يقتصر تخويفهم اولادهم ساعة دون أخرى بل قد يخوفونهم وهم يأكلون معهم . ومن ذلك ان لو خطفت القطعة من امامهم شيئاً من الأكل وقت العشاء واجب الولد ان يضربها ينعونه من ذلك ويفهمونه ان ضرب القطط ليلاً مضر به لزعمهم ان روح القطط مفصول من روح الملائكة . واغرق من هذا في الوهم والخرافات انه ان وقع الطفل على الارض سميت عليه امه وسمت على اخيه معه مفهمة اياه ان له اخناً من بنات الجان

ولم خلاف ذلك خرافات كثيرة في ليالي المواسم فمن ذلك ما يتحدثون به ليلة العشر من شهر محرم . من انه تهبط بغلة من السماء حاملة الجنيات لصاحب النصيب فيأمر الاب ابنه والام بنتها بدعوى الله لتكون من نصيبهم فيعلم هؤلاء احلاماً يقصها بعضهم على بعض في اليوم التالي ولسان الملم في الحقيقة يقول اذا صدق الجد افترى الم للفتى مكارم لا تخفى وان كذب الحال

(١) حدث في شهر نوفمبر سنة ١٩٠٠ ان خرجت ابنة صغيرة من سكان ( حارة الروم ) لتشتري شيئاً مع ابنة أخرى فشاهدت اثناء سيرها رجلاً سقاء ذا شعر طويل مدلى ثغافت منه البنت وامرعت بالعدو واختفت منه في منزل فاتفق انه دخل ذلك المنزل فلما رأت هذه المسكينة اندعرت وارادت الاختفاء في مكان فسقطت في بئر المنزل وفارقت الحياة وذهبت ضحية خوفها الذي تربت عليه من الصغر بفضل ابائها

وهذه الخرافات تسبب للاولاد احياناً كثيرة الامراض العصبية والتشنج اذ لا يخفى تأثير الوهم والخوف على النفوس الصغيرة . اذا عرفنا ذلك وتذكرنا يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٨٩٩ الذي تنبأ فيه بعضهم بانقضاء العالم لا نستغرب خوفهم وهمهم الذي حدث وثقوهم الكذب في احياء الوطنيين . فقد روي عن كثيرين من الاقاصيص التي صورها لهم الوهم شي كثير من فطير نطق في القرن وطفل ابن يومه ابتلع فرخة قبل طبخها وآخرا علم والدته بصحة النبا وآخر ( جادل القاضي مع والدته بطلب النفقة من ابيه ) الى غير ذلك مما يدل على استيلاء الخوف واوهم على النفوس بسبب التريية المنزلية التي ربوا عليها ووجدوا فيها ممتلئى الرؤوس بالوساوس والخرافات

هذا ونختم قولنا على خرافاتهم باعتمادهم حال خسوف القمر وتشاؤمهم من ذلك فانهم يأمرؤن اولادهم بالقرع على غطاء الحلل والصفائح<sup>(١)</sup> والشمس ايضا هي على زعمهم يجرها الملائكة على عجل وهم مسغفرون لهذا الامر وانها تفرق في البحر فيتلعها الحوت « اعمال نظافة ابنائهم »

الفقراء يتركون اولادهم في الحارات والازقة يتضاربون ويهملهم الدعاة والعبث بكل ما تصل اليه ايديهم . انظر اليهم في الحواري والطرق تجدهم يترغون في التراب ويعفرون به بعضهم البعض . حتى اذا اصيب احدهم برمد صعب الاستئصال تعلق الام على عين الابن خرزة حمراء يسمونها ( البذلة ) . واكثر

(١) يحكى ان فلاناً انبأ احد الامراء عن خسوف القمر في ساعة معينة فلم يعتقد نبأه واتهمه بالزندقة والمروق وتوعده بالموت ان كذب خبره ويجزى العطاء ان صدق نبأه فلما خسف القمر . كان الامير قائماً فاراد حيلة لا يقاظه ليشهد له بصحة نبأه فقال للناس ان الحوت يتلع القمر فاضربوا الطبول وضجوا شديداً ليحفل ويعود عن الكوكب فلما بدأ صياحهم وعلت ضجعتهم استيقظ الامير ورأى القمر مغشوقاً فكافأ الفلكي والله اعلم

الامراض في الاطفال مسبب عن قذارتهم حتى ان الطفل يصاب بامراض عدة وهو دون الحول من العمر وقد اثبت الاحصاء ان اكثر من تسعين في المئة من هؤلاء الاطفال يصابون بامراض العيون عن غير سبب سوى اهمال النظافة اهمالاً تاماً لجمل الام وخوفها عليه من شر العين فيقع في مرض العين

ومن يتأمل في معدل الوفيات في بلادنا المصرية يجد ان اكثر من نصيبه المنايا من الصغار فتذهب بهم قبل ان يدبوا بارجلهم على الارض . ومن قابل بين هذه الوفيات في بلادنا وبين جميع بلدان العالم وجد ان الموت له الى اطفالنا طرق ومسالك قل ان يجدها في بلاد الله الاخرى ومن بحث عن الاسباب ونقب عن العلل الناشئة منها موت الاطفال الذين ربما كان في القهط منهم من يحمي الرباط لوجد اسباب ذلك وعلته جهل عامة الامهات باسط القواعد واقتوانين الصحة في مساكنهم التي كثيراً ما يبتدىء المرض منها وينتشر الى البيوت الاخرى حاملاً الموت على منكبِهِ . واذ دققنا النظر في عدم نظافة بيوتهم نراها على الاغلب من اهمالهم للنظافة وعدم اعتنائهم بامثالهم وهوانهم والا فلو كانوا مهتمين لانهمزمت جيوش الامراض والاسقام من بينهم ولاعتدت صحتهم وآمنوا شر الامراض والحميات التي تطحن اجسامهم واجسام ابنائهم وكفانا تعريفاً عن مساكن الفقراء انها اكواخ حقيرة من الطين قد تراكت حولها الاقدار وتلبدت على ارضها وجدرانها الاوساخ وهامت الموام عليها كأنها منزلة من المنازل واولادهم لهذا السبب صفر اللون كبار البطون اكتسوا من الوسخ وشاحاً<sup>(١)</sup> وكلما كثرت الوساخة

(١) ومن الغريب في اغنياء مصر انهم يجاورون هذه المساكن بقصورهم المشيدة وينظرون كل ساعة للفقراء وهم بهذه الحالة ولا تأخذهم رحمة بهم كأن هؤلاء ليسوا من لحم سكان القصور ودمهم . او بالحري كأن قد عدت الانسانية منهم فهم لا يتأثرون . ولو علموا الواجب لبنوا للفقراء مساكن صغيرة صحية بدلاً من تشييد صروح غيجة تسكن شهرًا وتهدم دهرًا

سوء الصحة فسأت الاخلاق . واجسام الفقراء قل ان يبللها الماء فتتراكم عليها  
الاساخ ايضاً والادران<sup>(١)</sup> حيث يجد من وراء ذلك لهم الثقل في البدن والضعف  
في الادراك والفهم وزد على ذلك وسخ الثياب فانها ايضاً مجلبة للأمراض والحول  
والصداع اذ هي اعظم واسطة لانتقال المرض من واحد لآخر مثل الحمى القرمزية  
فانها تنتقل الى العائلة بثياب الموضع وكذلك الجدري والتيفوس  
نسأل الله ان يقرب الايام التي يشعر فيها الفقراء بلزوم التغلب على الفقر بالمعرفة  
حتى تسعد اوقاتهم . ويصبحوا ساعين في تهذيب انفسهم وتعليمها ما ينفع وما يضر  
ويعلمون ( ان النظافة من الايمان )

## تطبيب الامهات الفقيرات

### لاطفالهن

الاولاد وهم في سن الطفولة معرضون لجملة امراض تتباين من وقت لآخر .  
غير ان الاعناء بهم يخفف ويلاتيا عنهم اذا لم يكن يمنعها بالكلية . وهذا الاعناء  
تختلف الطرق المؤدية اليه والوسائل التي تستعمل للوصول الى هذه الغاية باختلاف  
عوائد الامهات ومعارفها الا انه بقدر غناية الام بولدها حسب ما توجهه حالته  
بقدر ما تخف وطأة المرض عليه حتى يزول بتمامه . وعليه نرى ان اهل اليسار لا

(١) يظهر مما كتبه الفرنسيون في خططهم ان عدد الحمامات التي كانت موجودة  
لوقتهم تزيد على المئة والآن لا يوجد بالقاهرة سوى ٥٠ حماماً وهذا بالنسبة لما بلغت المدينة  
من الاتساع وزاد السكان قليل جداً . وقد ذكر المسيحي في تاريخه ان العزيز بالله هو اول  
من بنى الحمامات في مصر . وقال الشريف اسعد نقلاً عن القاضي القضاعي انه كان في مصر  
الف ومائة وسبعون حماماً وكان اغلب هذه الحمامات موقوف على الفقراء . وبها لما تخربت  
وتصرف فيها الملاك واستعوضت بمبانٍ أخرى (خطط علي مبارك باشا) (جزء اول وجه ٩٥)

يعتري اولادهم المرض بقدر ما يعتري اهل الوسط واهل الوسط لا يكون المرض بين اولادهم منتشراً كما هو بين الفقراء . وعلى الانسان بقدر طاقته ان يتحاشى كل سبب من شأنه احداث المرض وما ذلك بعسير اذ كل انسان ميال بالطبع لدفع ما يوذي ويؤلم . اما اخواننا الفقراء فانهم حقيقة يخافون المرض ولكن لا يعتقدون بطب ولا طبيب بل جل اعتمادهم في مداواة انفسهم مبني على علم معروف عندهم اسمه ( علم الركة ) وهذا كله مستوصفات منها النافع والضار . وفي كل مداواتهم للامراض يعتمدون على الوهم والظن لا على الحقيقة . مثلاً يوجد بين النساء الفقراء معتقد وهو اذا مرضت اطفالهن وحكوا انوفهم فيزعمن ان في رؤوس اطفالهن ديدان فيستنعن في اخراجها برجل عالم عندهن يمر في الحواري صارخاً بقوله ( يا فرج ) اذا حضرته يرقى الاطفال على زعمه ويمر براحته على وجوههم فتساقط الديدان من انوفهم واذانهم . والحقيقة ان ذلك خزعبلات يمويهها على عقولهن لاخذ اموالهن وقد تكون الديدان بين اصابعه او في كفه وقد ادخرها هناك ليلقيها وهو يمر براحته على جبهة الطفل

وكثيراً ما يصاب الاطفال ( بالسعال الديكي ) والشهقة فيصف النساء لبعضهن ان يأخذنه الى جزار ابن جزار لكي يمويه عليه يجر المديّة على عنقه فيشفي اما الحقيقة فيعملها العقلاء والاطباء<sup>(١)</sup> ولا ينبغي ان الاطفال معرضون في صفرهم للعصبة والجذري والحمى التيفوسية او القرمزية فاذا كان شيء من ذلك واعتمدن في شفاء اولادهن على تجاربهن ولم تتبعن اشرن على بعضهن البعض بان يزور

(١) ورد في مجلة ( طبيب العائلة ) جزء ٨ سنة ٥ ان الشهقة ويسمى العامة ( الزغطة ) فعل عضلي عصبي خارج عن سلطة الارادة مركزه الخيوط الصوتية للحنجرة وهي تأتي بدون علة ولا سبب وتضايق صاحبها كثيراً بل كلما اظهر تضايقه منها زاد فعلها

الاطفال ثلاثة اسابيع متتالية ( الطاقة ) التي في مقام اولاد عنان ( رضي الله عنهم )  
وهناك اي في اولاد عنان ( طاقة ) صغيرة يدخل فيها اولادهن كل يوم ( سبت )  
لا فرق بين رضيع وفطيم وبعد دفع الرسوم لشيوخ المقام يقرأ عليهم ما يأتي بصوت جمهور  
« يا بركة الطاقة وما فيها تشافيه وتعافيه وان كانت تنس تمنعها وان كانت كفية  
تزيحها وان كانت مشاهرة فكروها يا عناية تشفعوا له بالشفاء والعافية تحفظ بدنك ( يا محمد )  
( مثلاً ) قوم هات العافية في ملك واجري كلم امك »

وفي هذا المقام قبلة معجورة ايضاً يقرأون فيها على الاولاد ما يشبه هذا الكلام  
وكذلك يوجد بئر<sup>(١)</sup> يقولون ان بها ولية تدعى ستي سكرة

يلقون فيها قطعة من السكر ويقرأون مثل ما تقدم ويدوم الطفل على الحضور  
ثلاثة سبوت وفي الثالث يلقون بملابسه القديمة في الميضة ويلبسونه أخرى غيرها  
جديدة . ولا يخفى على العاقل فتك الحى وعدواها والحصبة والجدرى فان علماء  
الطب قرروا ان هذه الامراض مستعدة للعدوى من اقل سبب . ولربما ظن القارئ  
ان الذين يذهبون من النساء باولادهن عددهن قليل . اما نحن فنقول ان اللواتي  
يذهبن الى ذلك من النساء كل يوم سبت من المسلمات والمسيحيات ( الاقباط )  
لا يقل عددهن عن المائتين او الثلاثة مئة يحضرن راكبات عربات النقل وراجلات  
على الاقدام من اطراف العاصمة افواجا . وعندنا ان ذلك سبب مهم في جلب  
العدوى لاولادهن من حيث لا يشعرون ولا الحكومة تهتم بذلك . فخذوا  
خصص الاوقاف من اموال الكثيرة جزاء وبني مستوصفاً لهؤلاء الاولاد في  
جانب هذا المقام الشريف حتى تطيب فيه الاطفال مجاناً والاف تكون الحالة المتبعة  
الآن سبباً يدعو بالاطفال الى الموت عاجلاً والى العدوى وانتشار الامراض فيهم

(١) كان لآخوتنا الاقباط الارثوذكس بئر مثلها في كنيسة المذبوبة بالقبيلة

وانتقلها من حي الى حي مما لا يرضي هؤلاء الاسياد . والله يعلم ان اولياء الله كانوا يعملون بالحديث الشريف ( الناس عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعياله ) ومن تأمل فيما قلناه يَرُ ضرورة بناء المستوصف بجانب المقام رحمة بعباد الله ورحم الله من سهل للفقراء راحتهم في ضيقهم وشدتهم

## تعليم اولاد الفقراء

كم من صبي ولد فقيراً لا ذنب له في قلة تربيته وتعليمه الا الفقر الذي نشأ فيه اذ كان قد وهب البهاة والادراك فقد اهملت فيه هذه المواهب . وان لم يكن وهبها فهو لم يستعص عنها بشيء من العلم . ترى ذلك بلا مشقة في الامة المصرية الفقيرة حال مرورك في الشوارع بين ابناء امك المجهلين تربية وتعليماً ولقد ابناءنا التاريخ ان كثيراً من الفقراء الذين لم يفهم حظ العلم قد شبوا نافعين لأمتهم ووطنهم وخدموا بلادهم الخدم الجليلة . كما نبينا اليحث ان العقل يبدو كزهرة صغيرة فاما وسائل تنمو بها وتكبر ويضوع غيرها . واما اهمال تضعف به فتذبل وتسقط الى الحضيض . التي نظرت نحو اولاد الاغنياء والفقراء وهم في المدارس فترى الاولين متأخرين غالباً والآخرين متقدمين يسبقونهم على احراز العلم والفهم ذلك لان الفقر الذي هم قائمون فيه يربي فيهم ملكة الاعتماد على النفس في المطالعة والدرس بخلاف اولئك الذين اكثرما يعتمدون على الوسائل والجاه . والاولاد الفقراء عندنا ذوو استعداد احسن لقبول العلم لانهم لم يعودوا عيشة الرفاهية والدلال . والدلال كما لا يخفى سلطان على اولاد الاغنياء واي سلطان . مشبط لهم في نضارة العمر حائل بينها وبين ما يسمى التفات واكتساب من كل ما يمر بالشخص في المدرسة او البيت او السوق ومع علمنا الاكيد لتلك المزايا لاولاد الفقراء . فاننا لا نجد

لهم من المدارس ما يسد احتياجهم وغاية ما هناك منها بعض مدارس للجنعيات الخيرية كالجمعية الخيرية الاسلامية<sup>(١)</sup> وجمعية العروة الوثقى والمساوي المشكورة وبعض مدارس للاميركان والقرير وبعض المحسنين<sup>(٢)</sup> من الذين هزتهم الاريحية لتعليم اولاد الفقراء مجاناً . وما عدا ذلك فلا يوجد ثمة مدارس للفقراء بل يوجد لهم كتابات واحدها المكتب او الكتاب . وهو عبارة عن قاعة ارضية حقيرة لا تصلح الا لايواء البقر او الحيوانات الاخرى يجمع فيها العريف او الشيخ كل يوم صباحاً صبية اطفالاً من الحواري والمطف تعليمهم على زعمه وعلى زعم الآباء للفلاص من جلبتهم ولعبهم في البيت طول نهارهم فيجلس التلامذة ومعلوم في حالة سيئة ركماً فوق بعضهم ولو كانوا يفوقون الستين عداً . على ارض رطبة قدرة لا منفذ لتجديد الهواء فيها . حتى ان الرائي قد يظن لأول وهلة انهم جماد رص في قاعة لحين الحاجة اليه لولا صراخهم الذي يبعد الظن ويقرب الى الذهن انهم مخلوقات فيهم دم الحياة وطيب الروح . واكثر الكتابات لجامعة المسلمين منا وما بقي من الطوائف فليس لهم الا النذر القليل منها

واجرة تعليم هؤلاء الاطفال كل يوم رغيف من العيش وجزء من عشرة من القرش يأخذ نصفها او اكثر العريف او الشيخ وما بقي فطعام الطفل فطوراً وغذاء ساعة الظهر . اما الحقيقة عن اجرة تعليمهم فما يحصل من تشيعهم الجنازات وفي هذه الكتابات يتعلم الطفل جزءاً من السور الصغيرة من القرآن صباحاً

(١) عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية اربعة لا غير تلامذتها كانوا لغاية السنة الماضية ٣٥٣ منهم فقط ٣٠ دفعوا الاجرة والباقيون مجاناً لولا فضل الجمعية لما حصلوا على ثمة من العلم فاذا كان هذا ثمة الاربعة مدارس فكيف يكون لو عضدها ذوو اليسار باموالهم

(٢) كالمرحوم الخواجه رفله عبيد الذي اوقف على المدرسة العبيدية القبر وخمس مئة فدان وجعل فيها التعليم مجاناً

عن ظهر قلب والاوراد والادعية فيما بقي من النهار . وليس تعليمهم من العريف او الشيخ بل من بعضهم البعض الا من خشي الشيخ سطوة اهله وتغنيهم . فان ذلك يتلقى تعليمه من العريف مباشرة او من ولد متقدماً عنهم قليلاً وما سوى ذلك فمهمل . والولد الذي يوكل بتعليم جماعة لتباهته قليلاً في زعم العريف له السلطان المطلق على الاولاد كلها فيقضي طول نهاره يلطم هذا وينهر ذاك وينجز الآخرا ويوغر قلب العريف عليه ليضربه في " القلقة " <sup>(١)</sup> ولذا من صالح الاولاد مسالمة حتى لا يضايقهم بل يلعب معهم طول نهارهم في عمل ما يسمونه الاطفال ( فريرة . او حبك خوص التخيل بما يسمونه ( بيت التمل ) او حبك دوبارة الحصر الجالسين عليها بايديهم وارجلهم وكثيراً ما يجلس جماعة منهم في ناحية من المكان ولا يكادون يقومون الا وخطان ( الحصيرة ) كله معدوم فضلاً عن سرقهم حاجتهم من بعضهم البعض ثم حصول الاتفاق بينهم على أكل لقمة كبيرة مرة واحدة يسمونها " لقمة الزقوم " كثيراً ما تضر بهم

كل ذلك يجرونه والعريف متغافل عنهم متمني انقضاء اليوم . واذا اراد نهيهم عن اللعب واتباع القراءة فانهم يقرأون السور المحفوظة في اذهانهم عكساً لطرد . او يهزون اكتافهم بغية ايقانه انهم عاكفون على الحفظ الى ان يجيء العصر ويتولى معظم النهار فيجمعهم العريف لقراءة الحزب ويصرفهم غير آسف والخالصة ان ما يسمونه الكتابيب مفسدة للاولاد في صغرهم مفسدة لتبريتهم وصحتهم . لان في الكتابيب لا يتغنون جسماً ولا روحاً . وفي شربهم يشربون من داخل " بلاليس " من نخار في وسطها غابات البوص يمتصون الماء منها مصاً

(١) كثيراً ما يصاب الاولاد بطل وعاهات يكون سببها ضرب الفقهاء والعرفاء . ومن عهد قريب فقاً فقيه عين ولد يتعلم عنده في مصر القديمة

وهي واسطة عظيمة ايضاً لتقل عدوى الامراض والعلات بسرعة واخص ما هم معرضون له من الامراض مرض القراع والبرص والقوبة والجرب وغير ذلك غير ان لديوان الاوقاف ونظارة المعارف العمومية كتابات ارقى من هذه قليلاً جاء عنها في خطبة الشيخ محمد شريف التي خطبها في ديوان نظارة المعارف يوم ٥ ديسمبر سنة ١٩٠١ ما لمخصه : ان لديوان الاوقاف كتابات تديرها نظارة المعارف عدد تلامذتها في هذا العام ٤٢٩١ وكان في العام الماضي ٣٩٦٦ وزاد عدد البنات المتعلات بها فصار ٧٦٣ بعد ان كان في العام الماضي ٦٤٣ واما عدد المعلمين الاكفاء فهو آخذ في الزيادة وقتاً فوقتاً فقد كان في سنة ١٨٩٨ م ١٩ وفي سنة ١٨٩٩ م ٤٥ وفي سنة ١٩٠٠ م ٦٤ ووصل هذا العام ٩٠ منهم عدد ٤ من النساء وكل واحد من العرفاء الذين نجحوا في الامتحان يقبض مرتباً شهرياً قدره ٧٠ قرشاً واما الفقهاء فيقبض كل منهم ١٤٠ قرشاً وهذا غير مرتبات التلامذة المعروفة " بالخمس " فانها كلها تقسم بين الفقهاء والعرفاء . وقد عينت النظارة بكل كتاب فراشاً يقوم بنظافته وما يلزم له وما زالت ميزانية هذه الكتابات ترقى حتى صارت في هذا العام ٥٥٧١ جنيهاً بعد ان كانت في سنة ١٨٩٧ م ٣٥٢ جنيهاً فقط . اما التعليم والنظافة ودواعي الانتظام في هذه الكتابات فقد ارتقت كثيراً عما كانت عليه . ولكن مما يؤسف عليه انه رغماً عن زيارة اطباء المدارس لهذه الكتابات فان صحة التلامذة لم تتقدم كثير هذا العام فقد اظهر الاحصاء الذي عمله حضرة حكيم باشي المعارف ان نسبة المصابين بالرمم الحبيبي هذا العام لا تزال ٨٠ في المئة كما كانت في العام الماضي والسبب الاكبر في وقوف التقدم عند هذا الحد هو رداءة اماكن الكتابات فان الكثير منها غير صحي بالمرة ولا يصلح لان يكون محلاً للتعليم وهذه هي اكبر عقبة الآن في تقدم الكتابات

التي صارت محط الآمال في تربية طبقة كبيرة من الامة . ولذا رأى ولاية الامور من رجال الاوقاف والمعارف انه ينبغي ان يبنيوا كتاب جديد على نظام صحي حسن يكون مثالا في البنيان والتعليم والنظام لما بينى في المستقبل من الكتابيب في الديار المصرية . وهذا الكتاب يشيد الآن بجوارقة القدوة وسيتم بعد ايام وتدور فيه الدراسة . هذا ملخص قول حضرة الاستاذ عن حاضر الكتابيب التابعة للاوقاف التي تديرها نظارة المعارف بالنيابة عنه

اما الكتابيب الاخرى التي تكفلت بها المعارف وقمدها بالاعانات وتهتم بملاحظتها وتفتيشها فقد قال في خطبته عنها حضرة الاستاذ انها تقدمت في هذه السنة تقدماً ظاهراً كما يعلم من الامور الآتية . اولاً عددها قد زاد في هذه السنة زيادة عظيمة حتى انه لم يكف لتفتيشها اقل من عشرة مفتشين اذ بلغ هذا العدد ٩٢٥ بعد ان كانت في سنة ١٩٠٠ م ٤٨٤ وسنة ١٨٩٩ م ٤٠٣ وسنة ١٨٩٨ م ٣٠١ التي هي مبدأ التفتيش وقد زاد ايضاً عدد الكتابيب التي امكنتها لائقه للتعليم فصار الآن ٢٦٨ وكان سنة ١٩٠٠ م ٢٤١ وسنة ١٨٩٩ م ١٢٩ وسنة ١٨٩٨ م ٤٨ وكذلك زاد عدد الكتابيب التي امتعتها كافية فبلغت في هذا العام ٢٢٠ وكانت سنة ١٩٠٠ م ٩٩ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧ وسنة ١٨٩٨ م ٢٧ . ثانياً عدد المعلمين الاكفاء الذين يتولون التعليم فيها قد زاد في هذا العام عن الاعوام التي قبله فبلغ الآن ١٣١ معلماً و ٤ معلمات . وكانت سنة ١٩٠٠ م ٦٢ وسنة ١٨٩٩ م ٥٥ وسنة ١٨٩٨ م ٤٠ . ثالثاً عدد التلامذة ولاسيما البنات قد زاد عما قبله زيادة وافرة فبلغ ٢٤٦٩١ من البنين و ٢١٤٠ من البنات وكان سنة ١٩٠٠ م ١١٣١٨ من البنين و ٩٩٧ من البنات وسنة ١٨٩٩ م ٩٨٣٩ من البنين و ٥٦٨ من البنات وفي سنة ١٨٩٨ م ٦٩٣٦ من البنين و ٥٩٨ من البنات . وبما يحسن ذكره انه

فضلاً عن كثرة وفود البنات على الكتاتيب من سنة الى سنة قد أنشئ لهنّ  
 كتاتيب خاصة بهنّ ومن احسن ما أنشئ لهذا الغرض المدرسة الخيرية بدمياط  
 فانها أسست على نظام بديع يمكن ان يعد من احسن مدارس البنات بمصر. رابعاً  
 فضلاً عن تعليم القرآن الكريم في هذه الكتاتيب قد انتشر فيها تعليم مبادئ  
 اللغة العربية والخط والحساب هذا العام بكثرة زيادة عن الاعوام الماضية اذ بلغ  
 عدد الكتاتيب التي تعلم فيها تلك المواد ٣١٢ وكان في سنة ١٩٠ م ٨٢  
 وسنة ١٨٩٩ م ٥٨ وسنة ١٨٩٨ م ٣٥ . خامساً التعليم الافراي الذي كان  
 مستعملاً في هذه الكتاتيب وهو تعليم فرد فرد من التلامذة نقص كثيراً جداً  
 عن الاعوام السابقة وقام مقامه التعليم الجمعي وهو تعليم جمع من الاطفال بعضهم  
 مع بعض وقد استعاض هذا التعليم الجمعي في الكتاتيب هذا العام حتى بلغ عدد  
 الكتاتيب التي يستعمل فيها ٣٩٤ وكان سنة ١٩٠٠ م ١٥٤ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧  
 وسنة ١٨٩٨ م ٣٤ . سادساً تحسن النظام في هذه الكتاتيب هذا العام زيادة  
 عن الاعوام السالفة حتى بلغ عدد الكتاتيب التي يمكن اعتبارها منتظمة ١٠٥  
 وكان سنة ١٩٠٠ م ٣٩ وسنة ١٨٩٩ م ٣٧ وسنة ١٨٩٨ م ١٧ وجميع اوجه التقدم  
 المتقدمة نتيجة التفيتش وبالاخص منح المكافآت لاهل الكفاءة من معلمي تلك  
 الكتاتيب فانه بعث كثيراً من رغبة الفقهاء في نيل الاعانة واستنهض همهم  
 الى تحسين احوالهم على قدر الاستطاعة واصلاح امكنة كتاتيبهم والقيام بما يلزم  
 لما من الامتعة على قدر الامكان . ومن اجل ذلك زادت الاعانة التي قدرت  
 هذا العام لتلك الكتاتيب فبلغت ٢١٣٨ جنيهاً مصرياً و٦٠ غرشاً صاغاً وكانت  
 سنة ١٩٠٠ م ١٠٠٠ وسنة ١٨٩٩ م ٧١٩ جنيهاً مصرياً و٩٠ غرشاً صاغاً وسنة  
 ١٨٩٨ م ٤٩٥ جنيهاً مصرياً و٢٥ غرشاً صاغاً وهذه المبالغ بلا شك لا تعد شيئاً

بالنسبة للنجاح العظيم الذي حصلت عليه كتابات الاعانة في هذه المدة القصيرة التي لا تتجاوز اربع سنين ومثل هذا النجاح يبشر بان مستقبلها سيكون احسن وانها ستخطو خطوات عظيمة في طريق التقدم والارتقاء . وقد تأكدت به ثقة النظارة من نجاح مشروع الاعانة وانه كفيل بتعميم الاصلاح في جميع الكتابات الاهلية فزادت في مبلغ الاعانة للعام المقبل ونظمت للكتاتيب جميعها تفتيشاً عاماً متفرعاً الى تفتيشات محلية في القاهرة والوجه البحري والوجه القبلي واعدت له المفتشين وربت له ما يلزم من الامكنة والامثلة والعمال وعما قريب تخرجه الى حيز الفعل وتستمر في طريق الاصلاح الى ان تصل الى الغاية المقصودة المؤدية الى سعادة البلاد انتهى . باختصار قليل وفي ذلك بعض الاطمئنان على اولاد الفقراء الذين هم اولاد كل الامة

### كتب الفقراء

كما للاغنياء والوسط كتبٌ يغذون بها عقولهم ويعلمون منها ما طرأ على العلم والادب من التقلبات . كذلك للفقراء كتبٌ بذينة يتعلمون منها السفاهة ويعلمون منها ما طرأ على قلة الادب والرذيلة من الطوارئ . وهذه الكتب يؤلفها لهم السفهاء والحشاشون وهي مملوءة بصور هزلية قيحة يقطر منها القبح وقلة الحياء . وهي المفسدة للاخلاق فيهم على فسادها المتضمنة للهدر والمجون مع كثرة بين الفقراء . ويصدر منها كل يوم شيء جديد كثير حشوه قلة الادب والسفاهة والبعد عن المبادئ القويمة . وهذه الكتب يغنيها التفكير قليلاً في اسمائها ككتاب "رجوع الشيخ الى صباه" (وكتاب منعظ العنين وهني عن المعاجين) والايضاح في علم النكاح وقصة "الفلاح مع الثلاث نساء" (وعفريت الشوام)

”ونادر جمى“<sup>(١)</sup> (والقاضي والحرامي) ”بدع بطة“ (وراس القول) ”وخضرة الشريفة“ (وبثر ذات العلم) و”علي الزبيق“ (والمرأة التي حبلت جوزها) ”وقر الزمان بن الملك شهرمان“ (والعمدة التي أجوز سته) ”وبدع خرج من الحمام“ (وتسالي رمضان القيحة) كل هذا يعني عن زيادة الشرح وهو لا يقع تحت حصر مما من شأنه افساد الاخلاق والآداب والدين . واغراء الناسك على التهلك في الفسق وتخذير العقول بمغذرات الجهل فوق ما هي عليه . ومن الغريب رواجها بسرعة عجيبة حتى انها تطبع مراراً كثيرة في شهر واحد<sup>(٢)</sup> . ولكن لا غرابة ولا عجب ما دامت نفوس الفقراء متريية على حب التوغل في الرذيلة والقبح من الصغر اذا حق على العاقل المطالبة بآبادة هذه الكتب لما تحويه من النش والخداع خدمة للفضائل والآداب والانسانية . وحق للحكومة ان تعاقب اصحابها وطابعيها ولا يعز عليها ذلك ما دام اصحابها والذين يطبعونها يكتبون اسماءهم عليها . وهي لو اهتمت بالامر لوقفت على خفايا ما هنالك وعلمت انها معشوة بالاكاذيب في الدين والخداع في الآداب والاخلاق مما يودع في رؤوس العوام رذيلة السفه ويولد بينهم مكروب الفساد وليس أقدر من الحكومة على استئصال ذلك كما ليس احد مسئولاً أكثر منها عما يحفظ ادب الامة ومجدها ونفاراها وفي القانون ما يساعدها على العقوبات<sup>(٣)</sup> والأفصعب والحكومة اصلاحية ان تتخلي عن الفقهاء

(١) غاية ما يعلم عن جمى المغفل المشهور انه عاش في الكوفة في زمن خروج ابى مسلم الخراساني . ويروى انه كان له نواذر كثيرة اغلبها في السفه

(٢) اذكر ان ”بدع بطة“ طبع في اقل من شهر واحد ستة مرات

(٣) جاء في المواد ١٥٦ و ١٦١ من قانون العقوبات ما يأتي ”كل من انتهك حرمة الآداب وحسن الاخلاق باظهار رسم او نقش او تصوير او رمز وتمثيل يعاقب بالحبس من شهر الى سنة ويدفع غرامة من مئة قرش ديواني وقرش الى الف قرش“

ونتركهم يقرأون لهذه الكتب حتى يصيبهم من الضرر والثرشي كثير يؤثر على ارواحهم فضلاً عن تأثير الاعتقادات " بالغفريت والخيال والقرين "

## الحبة والفقراء

الحبة صلة القلوب بين الناس ويجب ان تكون متينة العرى بين الفقراء ليتخلصوا من شراهوتهم المتفرقة ومذاهبهم المختلفة . وليقربوا الى ما من شأنه تجنب الفساد وصرف الملم الى الضار المشين . ولتقطع اعصاب الدسائس التي يدسونها لبعفهم البعض من غير موجب — والفقراء اولى الناس بالحبة لتضم قلوبهم المتفرقة التي حجبها التفرير والتويه بسبب تقدم لما . حتى اصبحوا منبت البغض واشتهرت عنهم آفات الكذب والحيانة والحداع . ناهيك عن احنياجهم اليها التحليم بدلاً عما ذكر بالصدق والامانة والمحافظة على جلب الرحمة اليهم والشفقة . وجبذا هي لو عرفت بينهم لتكون سبباً يدعو الاقوياء الى الاعتراف بحقوقهم والنظر في رغائبهم فينالونها بدون بذل ماء الحياة والتذلل الذي يذهب بالشرف الآدمي . اما وقد صارت الحبة بين الفقراء سطحية تقع بينهم عفواً عن غير قصد . سعياً وراء منفعة ذاتية حتى اذا نالوها انقضت تلك الحبة من قلوبهم وعادوا الى التنافر والتباغض . فلا لوم علينا لو قلنا انهم في كره متزايد وعدوان مستمر وكل يوم لهم في البغض اثر في حاراتهم واططاطهم مع اهليهم وبني وطنهم وبني ملتهم ينشأون وينشأ معهم الشقاق والبغضاء منذ الصغر ويعيشون عاملين على البعد عنها في الكبر . الا جماعات منهم قليلون وهؤلاء ممن رزقهم الله حلية العقل والادراك . وما عدام فالكمل عائشون بالتحاسد والبغضاء . حتى صارت قلة الادب فيهم خلقية

موروثة وضاعت من بينهم الشهامة والمروءة والامانة . وعلاهم البربري ببرته في  
 الحبة لاهله وبني جنسه مما لا يخفى على احد . اذ البربري يأتي من بلده ولا  
 يملك ما يسد به الرمق ويستتر به العورة . فبالحبة ينزل ضيفاً عند معارفه وبني نوعه  
 وبالحبة يفتشون له على خدمة او حرفة يقتات منها لا فرق بين رجل منهم او صبي  
 بل بالحبة ينتقون لها ما يصلح شأنها وبها يجمعون لبني جنسهم من بعضهم البعض  
 ما يشترون له به صندوق " البويه " لمسح الاحذية ويعلمونه على كيفية الحصول  
 على معاشه وطرق الكسب اذ يرافقه احد ابناء جنسه في البلد ولا يخجل عليه  
 بتعليمه كيفية تنظيف الاحذية السوداء والصفراء . حتى اذا ترك حرفته هذه  
 لكبره واستخدم بسبب مساعدتهم له سفريجاً او خادماً يأتي باحد اخوانه ويعلمه  
 ويدربه على حرفته الاولى مع افهامه ان زيداً من الناس يدفع في مسح حذائه  
 كذا وعمرواً كذا وهلم جرا . واذا اتدبه احد ليتو يدفع كذا . ثم يتركه  
 داعياً له بالتوفيق والنجاح المستمر . وبهذه الوسطة يتعلم منهم فضل الاتحاد حتى  
 توصل كثير منهم الآن الى احتكار بعض القهاوي . غير تاركين لابن العرب  
 واسطة او سبيلاً بينهم للعيش وسبب علمهم بان اولاد العرب زملائهم يقبلون على  
 مسح الاحذية برخيصة الاثمان عنهم وفي ذلك مجلبة للخسارة عليهم لا يرضونها  
 هذا الامر مشاهد بينهم ومصدره الحبة والاتحاد . يضاف الى ذلك العفة  
 والحشمة والحياء والاعتبار بخلاف امثالهم من ابناء العرب الذين لا يستحون من  
 القبح والفجور حتى انهم بعدوا عن طرق الخير ومسالكه بقدر ما زاغوا عن طرق  
 الحبة والاتحاد والسير ضد الحشمة في جميع اطوارهم

اذا عرفنا هذا وتذكرنا حال الفقير في صغره وهو الآخذ عن ابيه وامه  
 الكثير من القذف والفحش في مجالسه بين اهله وجيرانه وبين كبرائه واهل محارمه

لا يصدّه وازع الحشمة لما اخذته به عوائد سوء في انظاره قولاً وعملاً حتى  
اصبح خلق الثرموروثاً فيه أباً عن جدٍ وولداً عن أب لا تستغرب فقدان الحبة  
التي تمحو البغضاء من نفوسهم وتشد آواخي الاتحاد المتين بينهم . واثت تراهم حتى  
في صلاتهم بجانب بعضهم متخاصمين ولو في ختام الصلاة ينظر كل منهم لاختيه  
قائلاً " السلام عليكم ورحمة الله "

لما على بصيرهم وبصيرتهم من غشاوة البغضاء والشناء بسبب فقدان الحبة من  
بينهم بل غاية ما يدركون الشنائم والسباب لاقول ما سببه حتى يتوصلون للمشاجرة  
واقتراف الجرائم بالاعنداء بالضرب والجرح . ونكاية بعضهم بعضاً بشهادة الزور  
وخدش الاعراض بسبب الآباء والامهات . ويكفينا اننا نسمع كل يوم ازدياد  
مشاجرتهم وكثرة جرائمهم من تخالقات وجنع وجنابات رجالاً ونساء وانهم  
يزيدون كل سنة عن غيرها في قتل الاب ابنه والابن اباه والاخ اخاه او اخته  
والاخت أختها او اخاها ولا جدال في ان سبب ذلك فقدان الحبة من بينهم حتى  
جلبوا على نفوسهم العطب في ليلهم ونهارهم

نسأل الله ان يزيل المكروه عنهم ويهبهم ادراك معنى قول المرشد الاعظم  
" صلى الله عليه وسلم " لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبع  
بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله  
ولا يكذبه ولا يحقره التقوى هنا واثار الى صدره ثلاث مرات بحسب امرى  
من الشران يحقر اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه

## الجبن

” وضعف عزيمته القراء “

الجبن الذي نحن في صددِهِ هو قعود النفس عن الاقدام على الامور ولو كانت ممكنة لضعف متسلط عليها وانخدال في النفس عما فيه مصحتها ومنفعتها وهو في الامة المصرية عام يتناول الرجال والنساء والاطفال . وهو ذو سلطان قوي على العقول والاجسام . اذا تمكك وتأصل فيها أفسد نظامها واضعف قوتها وقل من حد عزيمتها . وقد سرى دأؤه في اعصاب الامة وشرابين جسمها سريان السم في العروق الجسمية حتى تكاد لا تجد فرقةً بين طائفة وأخرى في سيطرته على رجال العلم والجهل فيها . والجبن في الامة المصرية وراثياً من قرون مضت وعصور خلت وسبب ذلك الضغط والاستبداد الذي آتته الهيئة الحاكمة في تلك الازمان التي توالى عليها وكثرة تعاقب تلك الحكومات وشدة ما هي عليه من التنافر في السياسة والاحكام والقوانين . حتى لقد تنقض دولة كل ما صنعتها السالفة من الاحكام والشرائع تقصد بذلك تطلب الغاية التي تسعى اليها بكل قواها ومجهودها ويكفي لنا دليلاً على تغير الاحكام والضرر الناجم عنه ان اربع دول تولت امور القطر في المئة سنة الحالية هدمت كل منها ما وضعت الاولى وابدلت ونسخت كثيراً من الامور وابطلت بعضاً من العوائد المريعة . اما الشعب المصري باختلاف عناصره فهو ذو اقدام وحب للتقدم لولم تصل ايادي الاقوياء من الاجانب اليه انظر ماذا صنع ابراهيم باشا الفاتح من مدهشات الامور في فتوحاته وكيف انه هدد كيان دولة لها بمصر روابط دينية وجنسية وهو لولم تقيد يداؤه باغلال

القوة من تداخل الدول الاوربية وحيلولتها دون كثير من مقاصده لاني بما لم تستطعوا الابطال الاوائل والاقبال الامائل . وهكذا فقد قبيض الله ان يكون هذا القطر مطمح ابصار الطامعين ونهبة الناهيين ومحج آمال المستعمرين لكثرة خيراته ودمائة اخلاق شعبه التي لشدها تكاد تقرب احيانا من الذل والهوان

وليس بين الامم امة فعل بها الاستبداد فعلة الذريع مثل الامة المصرية . كما انه ليس بين الامم امة اقام فيها الذل والهوان مثلها وهو الذي اورثها الخمول فتأصل فيها مرض الجبن والوهن بامتصاص دمائها وهي رافلة في قيود الاستبداد . حتى اشتهرت بالقهر والغلب على امورها وعلم عنها انها الامة الميتة حياة المندثرة وجوداً وليس من يعجب اذا قلنا انها من جراء ذلك قد بليت بشر التقليد الذي يتولد في نفس المغلوب في كل فكر وعمل وعزيز ورخيص واستحكم فيها داء الجبن الذي يتولد عنه كثير من الحرافات والامور السافلة . لاسيما وقد جهلت الامة باجمعها التربية الحققة وزاغت عن محبة الصواب في الازياء والعوائد الوطنية وبعدت عن الاحساس والغيرة بعداً شامعاً وعن الثبات والاقدام في اقل الامور كما هو المنظور وافراد الامة ضعاف العقول كثيرو الاوهام حتى ليعتقدوا احيانا ان في اليأس رجاء وفي الجبوت املاً وفي الذل مجدداً وعزاً كيف لا وهم لا يدرون الا خزعبلات الكلام وتخريصات الاوها واضغاث الاحلام التي يحتملونها في يقظة حياتهم التي هي اشبه بالسبات العميق لا عيادهم الرعب من لا شيء والتخوف من لا خوف والرهبة والالتزاع من لا قوة ولا صوت

فلا تستغرب اذا فساد رأيها وحزمها وعدم ثققتها بنفسها . وبسبب الجبن ترقد ولو نهبت اموالها وتسخر لاقبل الاقوياء باقل اشارة . حتى اذا أكل اولئك

الاقوياء على ظهور افرادها وشرىوا ورموا لهم بالفضلات القليلة اکتفوا بها غداء  
نعوذ بالله من شر الجبن

نعم ان الجبن في الامة قد اختلفت حاله' الآن كثيراً بفضل حكومتنا  
الحاضرة ونظامها السديد فانحصر ذلك الداء الويل في فئة الاغنياء والفقراء دون  
الوسط وما سبب ذاك الا ان هذا الوسط اكثر اقداماً على استطلاع الامور  
ومعرفة الحقائق ولما عرکه به الدهر وعلمه اياه' الخبر دون الاغنياء والفقراء

اما الاغنياء فجنبهم مشاهد منظر في سيرهم وحياتهم كلها كما مر بك .  
والفقراء دلائل جنبهم ظاهرة في جهلهم وخوفهم وتحصيل معاشهم وكلامهم واخذهم  
وعطائهم وفي مقابلتهم بن يكون أعلى منهم مرتبة . اذ يعتقدون ان طالب الحق  
فاجر وتارک حقه' مطيع والمشتكي المتظلم مفسد وانبيه المدقق ملحد والحامل  
المسكين صالح . وبما بدلتنا باجل يیان على زيادة الجبن والوهن فيهم هو ذلك اليوم  
الذي صدرت فيه الاوامر بتجنيد رجال العسكرية من ابنا' المدن التي كانت  
معفاة من تجنيد اولادها قبل صدور الاوامر المذكورة

فان المتأمل في ذلك الحين كان يرى ابنا' الاغنياء كلهم يقدمون البدل  
العسكري عن سعة وانسراح مما اعطاهم الله من بسطة العيش والغنى . اما اولئك  
افقراء الذين ليس بيدهم شيء يشترون به حياة اولادهم كما يزعمون فقد كان  
اهلهم وذوو قرباهم يکون ويتجنبون في الفراء والعشي وکنت ترى الاب يفندي  
ابنه' بما يملكه' من حطام الدنيا فيصبح صفر اليدين . والام تبیع قرطها او خلخالها  
(ولو كان خلخال زار) باجنس الثمن حتى تجمع مقدار فدية ابنها من العسكرية  
ومع هذا كله لا يذهب الابن للكمد والعمل ليعوض على ابويه ما فقداه' بسببه بل  
يعمل على ما به ضعف همته وخمول وجدانه' . والجبن داء' الفقير كما هو سمير الغني

وهو سبب من اهم الاسباب للانحطاط المشاهد في امتنا المصرية عموماً وفي الاسلاميّة خصوصاً . بعد ما كانت ذات بطش شديد وساعد قوي . والّا فلو كانت الامة جميعها بعيدة عن الجبن مشهورة بمضاء العزيمة وشرف الهمة المؤدية لترقية الشعور وحب الوطن لتمكن من نفسها تربية نفوس اهليها لدرجة مصاف الرجال والرجوليّة . بدلاً من ان يصبح الرجل كبيراً في السن ولكنه صغير في العمل يفوقه اقل رجل من الطوائف الاجنبية التي بين ظهرانينا

نسأل الله ان يهدينا طريق النشاط والجد وبعيدنا عما يجلب علينا الموت الادي بطريق الجبن تحت كنف حكومتنا الحاضرة التي نبرامها مناراً بالحق ومبدد ظلام الباطل ان الباطل كان زهوقاً

### حرف الفقراء

ان فقد الترية وضعف الاعناء بشأن الفقراء جعل حالتهم التي هم فيها كأنها لا تتأثر بمرور الزمن ولذا ترى فقير اليوم كفقير الامس هو هو يأكل خبزه بالكسل ويلبس لباسه بالخمول لا يعرف الشهامة والاقدام بل غاية ما يعرفه تحصيل قوته وملبسه صغار النفس وقعود الهمة عن السعي لعله ان ما تسوقه اليه العناية والقدرة هو رزقه لا غير ولا سبيل للاستزادة منه . نعم قد وجد في فقير اليوم بعض من الشعور وعلم انه مجبور على تحصيل قوته وملبسه بنفسه ولكنه مع ذلك لم يبتدئ لمعرفة الواجب ولم يعلم احتياج الامة اليه ليعمل بما فيه نفعها ونفعه ولم يهتم بان يكون جسماً عاملاً بدلاً من ان يكون جسماً خاملاً وان عليه الاهتمام بمصالح الجمهور حتى يدرك ما قدر له حقيقة من الرزق بطريق الكد والكسح

كما امر الله الانسان بقوله " يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً فلاقه " حتى م لا يستيقظ الفقير ويعتبر ويستفيد من تيقظ من يعاشرهم من نزلاء البلاد . بل هو باقٍ على حالته التي كان عليها من سنين غير ناظر الى العمل نظرة العاشق لرمى هواه والمريض الى الصحة بدلاً من شكوى سوء ايامه وشق زمانه وتركه جل اموره " للصدقة " مستعباً ممارسة الاعمال لما نشأ عليه من حب الكسل وإيثار الراحة وفنور المهمة على العمل . والفقير لعمرى لو كان على ضد ما ذكر وهدى نفسه الى العمل لكان اقرب لجلب القبضة على نفسه في معيشته . واقرب للفوز على من يعاشره من الاجانب اذ لا يخفى ما هو متيسر للوطاني من المساعدات والعنايات والاحوال بخلاف ذلك الاجنبي النازح عن بلده المقرب عن اهله واقاربه والمقيم بين قوم ليسوا بقومه

اما وقد اقام الفقير على كسله المشاهد ودام على توائمه المنظور فلا حق له في الشكوى من سوء حاله الحاضر ما دام هو الكسول في حركاته وسكناته وليس اهلاً الا لان يقصيه ذوو العمل وينذونه عنهم وهو القليل الروءة نحو نفسه القليل المنفعة لبلده المستعيب وسخ اليدين النافر عن رزق عرق الجبين

وانا نذكر للقارئ حرف الفقراء التي يحترفونها والتي يدعونها باشتغالهم وفي مقدمة ذلك حرف البيع والشراء التي يقدمون عليها على امل الربح منها . واهم ذلك اصناف المأكولات القليلة الثمن والربح يزاحمون فيها بعضهم بعضاً رجالاً ونساءً حتى امسوا بسبب ذلك في اسوأ حالة فوضى فاقدي الصبر . يجرون على انفسهم ملل المعيشة فلذا قل من يداوم عليها . والأفسرعان ما يتركونها الى ما يعبت بالامن . وظلوم من الادب مع اضمحلال عقيدة الدين الآخذة بينهم بالتلاشي يلجأون الى السرقة في بيعهم وشراهم او في غش ما يزبنونه وما يكيلونه

ويكاد يكون بيع الرجال والنساء واحداً . فالرجال بيعهم في الامور الآتية .  
الكبريت والكتب . والاحذية . والحلوى . وعلائق الثياب . والفسق . والبطارخ  
والاثار . والاقمشة . والجبنة والسميز والجرائد . والقول السوداني . والزيت والتمر  
الهندي . ( وبيع الصفاير والاساور ) وكل " حاجة بقرش صاغ " او بيع الفخار  
على ما يذكر القارى

والنساء يبعن الازهار والاقمشة وماء الورد والاثار واللبن والهيل " والمسلي "  
يطوف الكل رجالاً ونساءً حاملين ذلك طول نهارهم على امل الكسب منه  
وهنا لا بأس من سؤال القارى عما يربحه ولد اسرائيلي حامل بضع اوراق  
من ورق النسيب وهي خفيفة الحمل يربح منها بائعها اضعاف ما يربحه ذلك  
البائع الوطني الذي يضع على رأسه ما يبلغ احياناً كثيرة زهاء الخمسين رطلاً من  
البضاعة الدينية التي لا قيمة لها لا شك في ان حامل اوراق النسيب يعرف من  
اين يأتي الربح وذلك الوطني جاهل ذلك ولو كان احدهما ولداً والثاني رجلاً  
فقل لي بحقك ما مقدار ربح الولد وقت بلوغه اشدّه اذا قسنا ما يربحه وهو في  
سن الحلم على ما يستنبطه من اساليب الكسب وطرق الربح اذا استعمل عقله  
واعمل قريحته واستفاد مما مر عليه وهو صغير من الامور والطوارى . وبينما يكون  
الفقير وزوجته يكذحان وراء مبيع ما معهما من البضاعة الزهيدة القيمة يتركان  
اولادهم يطوفون الشوارع والطرقات بهيئة رثة كئيبة وابنا مررت او ابنا حلت  
تري زمراً من اولئك الاولاد منتشرين بحالهم يترقبون ثياب بالية يتراكمون  
ويتضاربون على كسرة من الخبز او فضلة طعام او عقب سمارة . جالسين على  
الارض كأنهم ليس لهم آباء ولا أمهات تراهم يملأون الازقة صراخاً ويركضون  
صاخين لا عنين لا يردعهم عن السب والقبايح رادع الادب والتربية لفقدانها

منهم ولذلك تراهم من بنات واولاد كثيري الجرأة والحيلة في مداهمة المارة و سلب ما وصلت اليه ايديهم من امتعتهم يدفعهم الى ارتكاب مثل هذه الدنيا دافع الجوع والعري وحب السلب وليس الذنب في ذلك كله الا على آباءهم وامهاتهم لاهالم تريتهم فيشبون على حب ارتكاب المحرمات واثان المنكرات من الامور فيكونون عالة على الامة وعبئاً ثقيلاً على كاهل الحكومة وهم لو تعلموا مبادئ التربية الحسنة لكانت لهم اعظم وازع عن هذه الامور . واغلب الاماكن التي يلجأ اليها هؤلاء الاولاد هي القهاوي والمطاعم وابواب المعابد ودور الاغنياء ونحوها واذا من الله على فئة منهم بعمل شيء من حرف المعاش اذا كبروا وهم ليسوا باهل لعمل مفيد يباشرون حرفة مساحي الجزم<sup>(١)</sup> اولاً واذا ساعدتهم الفرص الى حرف المكارين ( الحماره )<sup>(٢)</sup> والحمالين " الشياطين "<sup>(٣)</sup> او الحوذبة<sup>(٤)</sup> او يأخذون في حرفة التجوال في الحواري " جعيدة " وقوفاً امام الدور هذا ناقرأ على دفعه ناشداً لقصة " الغزالة والجل " وذلك حاكياً " قصة خضرة الشريفة " او قصة " صبر ايوب " او ناديين الزمن او ذاكرين ألم الفراق للاهل او متوجعين من ألم المرض وكثرة العلل ولو كانت اغلبهم اصحاء الاجسام اقوياء البنية يحتاج اليهم الوطن بعمروه والعمل ليفدق عليهم نعمه بدلاً من كسرة يطلبونها بيع الصوت او ملهم يأخذونه بعرق القرية او باستنجد اهل البيت والتشفع برجاؤ الاولياء والصالحين

(١) بلغ عدد مساحي الجزم بالقاهرة ١٢٦٢ سنة ١٩٠١

(٢) بلغ عدد المكارين ( الحماره ) بالقاهرة ١٤٠٠ سنة ١٩٠١

(٣) بلغ عدد الحمالين ( الشياطين ) بالقاهرة ١٠٨٧ سنة ١٩٠١

(٤) بلغ عدد الحوذبة ( العرجية ركوب ) بالقاهرة ٢٥٠٠ سنة ١٩٠١

اما عرجية النقل فقد بلغ عددهم في السنة المذكورة ٦٥٠٠ أخذنا ما ذكر من قلم -

الذين لا يبيعون الصدقة على امثال هؤلاء<sup>(١)</sup> هذا هو العمل المشتغل فيه الرجال الفقراء والنساء الفقيرات غير ان للنساء الفقيرات حرفاً أخرى كفعل الثياب وضرب الرمل ومعرفة الفال وقراءة القرآن في الطرق وغير ذلك من مثل بيع البرئقال او الادرة او البلح او الاستخدام في معامل الدخان وكل ذلك اسباب تطرق بهن الى الرذيلة من شيء الى آخر ولتجتزئ الان بذكر شيء عن بائعات البهثقال وشيء آخر عن استخدامهن في معامل الدخان

اما بائعات البرئقال والبلح والادرة فنقول بتبدي البنت منهن في بيع الاشياء المحكي عنها وتكون في اول عهدا حريصة على ستروجهها ان يظهر فتضع عليه النقاب خجلاً وحياء ثم لا يمضي عليها قليل زمن حتى تتركه وتشي في الارض مرحاً بغير نقاب ثم تبدي في تعليم النكت والمزار فلا يمر عليها عابر طريق من حوذي او حمّار الا وتناقشه النكتة . حتى رجال البوليس في دور بهم اذكر اني كنت مرة في منتدى عمومي وكانت بالقرب مني امرأة من هؤلاء جالسة على الارض مفرطة الارجل فجاء اليها البوليس ضاحكاً وابتداً يخطري الشارع بين ذهاب واياب وهي ترميه بنكة وهو يرميها بمثلها حتى آن وقت ايايه للخفر فجاء اليها واخذ جزءاً مما تبعه واوصى خلفه بها . وعلى هذا المسلك تجري بقية البائعات من النساء الى ان يضطن في محال الحنا والفجور

اما عن البنات اللواتي يستخدمن في معامل الدخان فهن قسم كبير كلهن يحضرن صباحاً ويذهبن مساءً وهؤلاء هن شر البنات سيرة وارذلن سريرة اذ

(١) من قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يحب الفقير الا ان كان له حرفة تكفيه وقال الناس: وكان رحمه الله يصل في حياته في الغيط ويدير الماء وينظف القناة من الحشيش

يحكى ان منهم عدداً كبيراً متزوجات بشبان الاروام زواجاً غير شرعي . هذا وكثيرات من البنات الفقيرات يراهن المارون في شوارع العاصمة وغيرها من المدن جالسات يقرأن سور القرآن الشريف على مشهد من الجميع ومسمع وأخص تعاملهن جهات السيدة زينب والسيدة نفيسة وكبري المتبولي وابو العلا . ولا يخفى ان يعملن هذا حيلة لنا وازدراء بنا لانهن يقرأن القرآن الشريف بين القذارة والطين وبين ايديهن اطفالهن يصرخون ويشنون فتمخلط القراءة بالبكاء . وكأنهم شاعرون بتحريم ذلك فيكون ويراؤون والأ فها الداعي الى بكتهم وعهدنا بالطفل يحن للصوت ذي الرنة والنغم . هؤلاء اللواتي يقرأن القرآن في الطرق لو اعتنى بامرهن جماعة من اهل الخير وعملوا لهن مكتباً صغيراً وجيئ اليهن بمعلم يحرص عليهن في حفظ القرآن وتلاوته مضبوطاً . ثم يذهبن بين النساء في المآثم يقرأن لفتح لهن باب رزق حلال ولا تأب الله محضرهن بدلاً من اولئك التاديبات الملعونات هذه هي حرف بعض الفقراء وقد تركنا حرفاً أخرى كثيرة يطول شرحها ولو كان ما ذكر مع ما لم يذكر بساطته يفقد النفع المرجو من جماعة هم كل الامة والمجموع يعملون في ايقاف حياتهم على ما يوقف الثروة جنباً منهم لقرارهم من مواقف الكسب بالكد والكدح والأ فابن الثروة مع كثرة السكان ما دام اهل البلاد يشتغلون على ما ترى بالتافه القليل . وفي العطله والحزبالات والشعوذة الشيء الكثير حتى ان التأمل اصبح يتزع سن التدم ويصفق صفقة الاواه على ما حاق بامته وما خسرته جماعته بفضل الجهل المرئى المنظور والله عاقبة الامور

## الصناع الفقراء

انه مع قلة المعامل والورش الصناعية في قطرنا العزيز بسبب عدم وجود المعادن في بلادنا المصرية وقعود الرجال وذوي الاموال عن تنشيط الصناعة فيها فان عدداً ليس بالقليل من الصناع الوطنيين الذين يصنعون للبلاد ما يلزم من بعض الحاجيات ولو كان اغلبها مجلوباً من البلدان الاجنبية موجود بين ظهرانيها لا ينتظرون لاطهار فائدتهم للبلاد الا نهوض الكفاء من الرجال لتعضيد الصناعة والامة في حاجة الى هؤلاء الصناع حاجة هؤلاء الفقراء الى افرادها من الاغنياء والكبراء . غير انك لو شئت ان تعرف حقيقة حالهم فهم ضعاف الميل والعزيم في اداء العمل الذي يناط بهم . كثيرو الكفر بنم مستخدميه لاقبل سبب ولو انها نصيحة من ولاة امورهم . اذ يعكسون الغرض من ذلك الى حقد عليهم وعدم رضى باعمالهم فيتولد لذلك في نفوسهم حب الانتقال من حرفة الى اخرى ولو لم يكونوا قد مارسوها من قبل

وعدم الاطمئنان هذا مجلبة لقلعة نجاحهم في اعمالهم فضلاً عن انتفاء الثقة بين الصناع منهم وزميله اذ هم كلهم مبعوضون بعضهم بعضاً لما ظهر منهم من حب التعريض والتميمة والسعاية التي تكون عقابها وخيمة عليهم اجمع واذا علموا ذلك شعرنا بانهم لا يذوقون لذة العمل ولا يحرسون عليه حتى يبلغوا فيه الاجادة وكل هذه اسباب تجلب الفشل عليهم والتأخر المستمر وتوجد فيهم حب الرضوخ لسلطان الصناع الاجنبي . فلا تستغرب بعد هذا لو قلنا ان الصناع الوطني يكون مستسلماً للصانع الاجنبي مقبلاً على طاعته يتصرف بقوته وقوة زملائه كيفما شاء علماً منه ان له من قوة هذا التضامن فوزاً مبنياً وسبقاً أكيداً في نجاح عمله

وبلوغه الغاية القصوى من اتقانه وحصوله على الشهرة الطيبة . وهذا الامر غريب من الصناع الوطنيين . وهم مع ذلك كله بعضهم يدرونه ويعلمونه ويشاهدونه متأكدين من ان في اختلافهم هذا انحطاطاً وضعفاً ونذالة يجرؤونها اليهم عن غير قصد واختيار . ولا ريب في ان ذلك يستمر ويزداد ما دامت في قلوبهم لكرهه والميل الى الشقاق والنفور والقوضى وحقاً للاجنبي ان ينتصر عليهم ويسود . واصدق شاهد على ما نقول الحالة الرديئة التي وصل اليها اصحاب الصنائع الوطنيين من حدادين وبادين ونقاشين ونجارين تضمهم جامعة الصناعة والاخوة الوطنية . ولنا على ذلك مثال في عنابر بولاق وورشها والورش الاخرى اذ ترى كل هؤلاء الصناع لا يحافظون على الوقت ايّينهم ولا يعرفون له قيمة وكثيراً ما اقدموا على الشروع في عمل قبل ان يتموا الذي قبله واخلوا بترتيب اعمالهم وهو من اشد الامور لزوماً للصانع عند تكاثر الاعمال

زر احدى المعامل المذكورة او ورشة من ورش الوطنيين واقترب منهم تراهم يتكلمون ما بايدهم ويقبلون على التكلم معك بكلام طويل غير شاعرين بقيمة الوقت الثمينة . نعم لا ننكر ان همهم عالية وعزائمهم ماضية يتحملون مشاق الاعمال ويكابدون اشد الاهوال ولكن ذلك لا يكون منهم الا دفعاً باليد خوفاً من سيطرة مسيطر عليهم

تأمل فيهم تر ان اخص صفات الصناع منهم الجرأة على الكذب والنش والاحتيال . او فوضى اليهم عملاً تراهم كثيرى الاخلال بالمواعيد كأن العامل منهم لا يحسن عمله الا بالخداع والمواربة . تفرس فيهم جيداً تراهم ينظرون الى العرض في اعمالهم تاركين الجوهر . ظناً منهم ان الغاية الحقيقية هي في البهرجة

والطلاوة لأبي احكام الصناعة ودقة الاحتراف وقد يم فيهم هذا الحكم على كل اعمالهم

هذا وطريق الاقتصاد في مؤونة الاعمال الصناعية غير معروفة بينهم بل المعروف فيهم أخذ "المؤونة" ازيد من مطلوبهم وهم مشهورون بالحفة والطيش في العمل وعدم اتخاذ التروي ديدناً لهم واعمال الفكرة دليلاً في ما يعملون وما ذلك إلا لفقدانهم فائدة الصبر والاعتماد على النفس ولذلك كان هذا الاهمال والقصور في احكام الصناعة ضاراً بهم مادياً وادبياً مضعفاً اجسامهم كما يتبين ذلك لمن عاينهم

### دين الفقراء وتعصمهم

ان كل المصائب التي لحقت بالاسلام واهله منذ ابتداء تقهره الى الآن لمصيبة صغرى تلقاء منشأ تلك المصائب وكبرها وهي جهل فقراء المسلمين بحكم اوامر ونواهي دينهم الحقيقية . وعندي ان سبب ذلك هو عدم وجود رابطة عامة في مركز الخلافة الكبرى لا كبرائة الاسلام تجمع كلتهم على حقيقة المراد من تلك الاوامر والنواهي بالبحث والاجتهاد والتفسير بكل اخلاص . ونرسل فتشتر نور تلك الحقيقة في العالم الاسلامي ليهتدي به وتوحد افكاره فتكون وجهته واحدة في كل احواله الدنيوية والاخرية . اما وهذه الرابطة " التي هي امر جوهرى " غير موجودة . ففي كل قطر من اقطار الاسلام بل في كل بلد بل في كل حارة من دعاة الضلال المدعين التفقه في العلم المشتغلين بالدين حرفة للتعيش الناصبين اشراك البدع والفتنة للاغواء على الرذيلة والانطواء لاحكام السفاهة المفسرين آيات الكتاب الكريم على ما تدعو اليه اغراضهم العالمة السافلة

الملفقين عن الرسول " صلى الله عليه وسلم " من الاحاديث ما تروج به مصالحهم  
وتنقض حاجاتهم ما تنوء تحت حملهِ الانسانية وترزع لثقلهِ الارضون . وتهتز له  
السموات جزءاً وينشق به فؤاد الفضيلة فرقاً <sup>(١)</sup> هذا ما اضل عقول المسلمين  
وازاغ ابصارهم وفرق اهواءهم وغلبهم على ارادتهم وانتزع من قلوبهم الرحمة وقطع  
منها علائق الاتحاد والاتلاف حتى اصبحوا شديتاً لا يرجى جمعهم اذا استصرختهم  
لا يجيبونك واذا هضمت حقوقهم واهنتهم استسلموا اليك صاغرين . يرون لجمالهم  
ظلمات بعضها فوق بعض فيقولون نور على نور حتى اصبح النصف العادل من  
المسلمين لا يرى وجهاً واحداً للحكم بان هؤلاء من المسلمين الا اذا كفت  
شهادتهم باللسان . هؤلاء هم الموسعون لآخواتنا المسيحيين ان ينعوتوا بالتعصب وحبنا  
هذه الكلمة لو كانت فينا بمعناها الحقيقي . لان التعصب لا يخرج عن حد غيرة  
المرء على دينه ومحبه له والدفاع عنه اذا اقتضى الحال . وأتمنى في هذا المقام من  
الكلام لو كان الذين ينعوتون بالتعصب من المسيحيين يفهمون ما يقولون . لاننا  
ما سمعنا ان احداً من عقلائهم قال بذلك وما سمعناه الا ممن يتضرر العقلاء  
المتنورون من وجودهم مثلاً يتضرر الفئة المتعلمة منا من جهلائنا الذين ذكرناهم

اما وقد يظهر للعارف جهل المسيحيين والمسلمين لحقائق دينهم ودخول البدع  
فيه وتقسكهم بها ووضعهم اياها موضع الدين الصحيح فلا تعصب عندنا معاشر  
المصريين بل هو جهل عم الكل يرمون به بعضهم مزيناً بحلى الدين والدين بريء  
منه لانه من دعائم التوحش ومن دواعي الجفاء بين اهل الوطن الواحد لا توجد

( ١ ) ويسدد هذه الضربات كساد اسواق العلم والعرفان بين عامة المسلمين بل في  
الشرق على العموم بحيث لا يمكن ان يدرك افراد العامة شيئاً من الحقيقة بنظرم او بفهمهم

الحبة حيث يوجد وتعالى الانسانية عن ان تحتل ارضاً يمثلها الجهل وتنف المصالح ان تحط رحالها في ابواب اصحابها

والأ فلو علم الناس عموماً والمسلمون خصوصاً قواعد شريعتهم السمحاء واركانها الحق لما جهلوا ولا جرؤ المصائب عليهم وعلى قومهم . كما لو عرف المسيحي الفرق بين لفظة تعصب ومغالاة في الدين ما نعت اخوته في الوطنية بهذا التعت ولا تجاوز المقصود ورمى باوهام باطلة وافكار عاطلة . والاسلام ديانة تهذيب وآداب واخلاق مرضية . وهو الدين الذي يأمر اهله بالمعروف وينهاهم عن المنكر واساسه مكارم الاخلاق<sup>(١)</sup> وهو سلامة وسلام لا مشاغبة ولا خصام . اذا عرفنا هذا وعرفنا جهل عامة المصريين فقد بطلت اقوال القائل بالتعصب ومحقت مغترباته البعيدة عن الذمة والشرف . مادام ديننا يعلمنا ان من كان على نصرانته او على يهوديته فانه لا يرد عنها وان للمسلمين دينهم والآخرين دينهم

والمطلم على التاريخ يعلم ان المسلمين والنصارى صلوا معاً في جامع الامويين بدمشق وجعل كل بينه وبين الآخر حاجزاً<sup>(٢)</sup> مدة سبعين عاماً ولطالما أوثق المسلم أخاه المسيحي على ماله واهله . وما وجدت الفتن ووقعت بواعث الجفاء بينهما إلا في الازمنة الاخيرة لجهل الجميع بمعرفة الدين ومقصده اذ طالما عاش الفريقان بسلام ومحبة وإلفة ووداد . ونحن نشاهد كل مسيحي يرمي المسلمين بالتعصب بذمته وبقية ان يقول الحق ويعترف به . هل توجد بلدان تكثرفها جميعات التبشير مثل بلادنا المصرية فيها حرية التبشير والمجامع الدينية ولا يعترض

(١) قال الفيلسوف أرنست رينان " ان الاسلام هو اول ناشر للحضارة في ربوع اوربا وان العمل في هذه المدنية الحاضرة لهذا الدين الذي من اصوله حرية الفكر والارادة "

(٢) راجع تاريخ دمشق للقاسطلي

عليها معترض مثل ما يفعل اهالي البلدان الاخرى حتى نفس المسيحية التي من  
مذهب مخالف لمذهب آخر هل يلحق بدناء الدين المسيحي بالديار المصرية اذ  
او اضطهاد وحيف مثل باقي بلدان العالم التي كل يوم نسمع عنهم اضطرار حكوماتهم  
ان تدافع عنهم بالقوة والسياسة . أليس المرسلون يفعلون في مصر وفي جميع الممالك  
الاسلامية ما يثير النفوس ويحلب الظنون بنشراهم وتعاليمهم فهل بعد ذلك  
التساع والتغافل يرمى المسلم بالتعصب ونفس الطوائف المسيحية هي التي تولد التعصب  
بعضها بين بعض ولا اختلاف المذاهب تلغ الطائفة اختها وتحرمها وتحكم بضالما  
وكفرها " يرمون المسلمون بالتعصب لسبب اسلام شخص و اظهار معتقده  
بالاسلام لا غرض سافلة فتقوم الطوائف بسبب اسلامه ترمي الدين بما هو بريء  
منه و يتبادون في سب المسلمين والمسلمات بما هم براء منه ولو كان الذي اسلم حلاق  
دنيء او صبي صائغ لا شرف عده ولا علم . لا المسيحية تبكي عليه ولا الاسلام  
في حاجة اليه . ألا يكفي حجة على خطأ امثال هؤلاء قولهم انهم اطلعوا على ما في  
الديانتين فراوا انفسهم في خطأ فاتبعوا الصواب باسلامهم . ولو سلمنا جدلاً  
وقلنا بصحة مدعاهم وانهم اطلعوا على الدينين واتبعوا ما اتبعوا فهل ذلك صحيح ؟  
والمسلم نفسه حاضره كما تقدم لا شك ان امثال هؤلاء هم من السفلة  
الفاقدي الرشد لانهم تركوا الدين الذي ولدوا فيه وليس من دافع لهم الا غرض  
في النفس . ويقولون اسلمنا حباً بالمسلمين . والدين لا يتبع حباً بالأشخاص بل  
حباً بحقيقة مبادئه وشرعه . فاین لا امثال هؤلاء معرفة المبادئ والشرائع وهم  
المبتعون شرع اهوائهم بسوء التربية وسقم الادراك . والعاقلة مسلماً كان او  
مسيحياً لا يهمه شيء من ذلك ما دام يعلم ان للاديان جميعاً رباً يحميها ان كان

حقيقة يرضاها والأفلا دين محمد يعتز بنفر او نفرين ولا تخور همه دين السيد المسيح من ذلك. فاذا كان هذا من امثال هؤلاء الجاهلين يوغر دائماً الصدور بين الطوائف المتألفة منها الامة المصرية. فحين نشرداءنا منهم ومما يجرونه وينسبونهُ للدين لعل الطوائف الاخرى تحذو حذونا وتشهداءنا وتطلب شفاءهُ من عقلائها والمآل كله لله فيثيب برحمته من يشاء ويعذب من يشاء وهو رب العالمين

## حاضر اهل الطرق

### والاذكار

قال الشيخ شهاب الدين ابو حفص عمر بن محمد السهروردي رحمه الله "ان" الصوفي من يضع الاشياء في مواضعها ويدبر الاوقات والاحوال كلها بالعلم . يقيم الخلق مقامهم . وقيم امر الحق مقامهُ . ويستبر ما ينبغي ان يستبر . ويظهر ما ينبغي ان يظهر . ويأتي بالامور من مواضعها بحضور عقل وصحة توحيد وكمال معرفة ورعاية صدق واخلاص اه . وقال المرحوم علي مبارك باشا رحمه الله في خططهِ بعد ان ذكر ذلك " اقول فمن كانت هذه صفاته يستحق ان يقتدى به بقوله وفعله ونحن جميعاً نودُّ ان تكون هذه الصفات لصوفية عصرنا المنعمين في نعم خير بلادنا " اه . اما نحن فنقول حبذا لوردوا الى اصل دينهم بقوة القائمين على حفظ الشريعة ليرجعوا الى نقاوة في دين وطهارة في معتقد . والأفما حاملة الرايات في هذا الزمن الأقوم ملئت نفوسهم بالتلاعب في اصول دينهم لينظروهم الغير وهم في "سياراتهم" التي تدور في الطرقات وامامهم "الزي منير" وخلفها جماعة اهل الاذكار واهل الطرق وهم مشغولون بالصياح والتصفيق فيعدون عملهم من

مباني الدين الاسلامي . والله يعلم انها اضاليل عامية ما انزل الله بها من سلطان  
وترى الاجانب يعدون موكب الرؤية والمحمل في مصر من اكبر الاحتفالات  
الدينية عندنا ويكتبون عنه في كتبهم وجرائدهم ما نخجل لو قرأناه  
ويا ليتهم على ما تقدم متفقون بل اصبحوا وهم طوائف يضعون القوانين والمغالط  
ليعملوها مصاد لاهل العقول المستضعفة ليعتر بهم خلل الخروج عن حالتهم التي نشأوا  
عليها واليك بعض اعمالهم في حاضرهم نقصه عليك لتعلم نفاقهم وكذبهم على الله والناس  
جماعة المتصوفة واهل الاذكار قوم خبيثا ولو كانوا بهاليل يشوش اطراف  
البلاد للتجرب بالافتراء على الدين الكذب وكسب حطام الدنيا بذكر الله ممزوجا  
بدق الدف وقرع الكاسات . يلي بهم الاسلام فاحدثوا فيه بدعة الجدال في العقائد  
وخالفوا الله ورسوله في التهي عن الخوض في القدر . يخذعون عامة المسلمين  
ببهرج القول وزور الكلام حتى كان من فضلهم تفرقهم شيعا واحزابا فن كانت  
طريقته رفاعية لا يميل ولا يصبو الى من عهده يومية ومن كان عهده احمديا  
يخالف من كان برهاميا وكل له اقوال يؤيد بها طريقه ويوهن بها طريق الآخر  
ولو كانت اوهاما لا نسبة لما بين اصول الدين الصحيح والحق الواضح . كلها  
يا للأسف اعمال مجلبة للفرز والعار تصيب سهامها الدين والمعتقد لو رآها الغير  
ومن الغريب انهم يرضون بتمثيلها عند الغير لمبلغ من المال . فيمثلون اركان الدين  
على زعمهم في اشنع صورة واقبح مثال <sup>(١)</sup> لتملك الجهل منهم وفشور بينهم وكثرة  
جماعة البهاليل والكل مدع معرفة اسرار آلهية وهم في الحقيقة معتوهون ساقطو

(١) لا ينسى القارئ الذكر الذي كتب عنه المؤيد الاغري في منزل البارون او بنهايم  
قنصل المانيا بالاسمعية وكان حاضرا جماعة السياح نساء ورجالا واهل الطرق يرقصون  
ويقولون لدرجائهم ان عملهم هذا من اس الدين وقواعده

التكاليف الشرعية ودليل ذلك فيهم الرضى بالذهاب الى المعارض الاوربية <sup>(١)</sup> بغية عرض خزيمهم ووقاحتهم التي جروها على دينهم وأمتهم بفعالهم مثل رقصهم ودورانهم وانكسار الوسط منهم . واشكال ملابسهم التي يلبسونها مما لو راها اي انسان لضحك واستغرق في الضحك من مآثم اذ منهم من له زنار وحزام ومن له شعور كشعور النساء ويدهم العصي المضببة بالنحاس او الحديد مما يشبه كل الشبه لجماعة اخوة تبع السيد المسيح عليه السلام <sup>(٢)</sup> وهذه الاذكار اصبت مفسدة للاخلاق

(١) ذكرت جريدة عثمانلي التركية ان بعض الادنياء من اهالي سوريا ومصر اتوا الى معرض باريس ودخلوا جنينة الحيوانات بهيئة دراويش يمثلون عوائد المسلمين وصلواتهم بطرق شنيعة مضحكة وكان الباريسيون يتقاطرون لمشاهدة تلك المساخر الجارة للسخرية والهزء بدين الاسلام . فيا لله

(٢) كتب المسيو فيكتور شار يونيل مقالة في مجلة المجلات الانكليزية سنة ١٨٩٩ زعم فيها ان قانون اليسوعيين ونظام رهبنتهم منقولان عن بعض الطرق الاسلامية . ثم قابل بين نظامهم ونظام تلك الطرق وادعى ان انياس لوايولا مؤسس الرهبنة اليسوعية ( ولادة هذا الراهب في عام ١٤٩١ ووفاته عام ١٥٥٦ م ) اخذ عن تلك الطرق ونسج على منوالها وانه سجن اياما في سجن التفتيش لعله الاسلام اه

فاذا صح ذلك ولا نخاله الا صيحجا ظهر معنا ان محاسننا التي كانت فينا ولم تكن في امة اخرى قبلنا قد ضيعناها ونسيناها بفضل رجال الطرق عندنا وفقهائنا . نعم ذلك صحيح فان الملتفت الى طغمة جماعة اليسوعيين يرى بعض الشبه لما لا يخالف سير وسلوك اهل الطرق منا والا فهذا البناء العظيم وذاك الاساس المتين الذي اتى بفضل سيرهم وسلوكهم على طريق نبتهم فيه لا يبعد ان يكون بني على شبه ما بني عليه اهل الطرق بنائهم قبل وكتاب مجافي الادب المجموع من شتات الكتب الاسلامية دليل فان كان هؤلاء اخذوا ما كان لنا وجروا عليه ونجحوا هذا النجاح الوافر فلم لا نرجع الى ما كنا عليه . ولم لا نبعد تلك الاضاليل والاكاذيب التافهة التي سبغ في مخيلة اهل الطرق والاذكار . ونبعد تلك الافاصيص التي نقصها عن اوليائنا واهلينا وتبع سير من سلف حتى نتيج بعض النجاح الذي نجحنا من هم نالون عنا وآخذون منا

مجلبة للغزي والعار على أمة تأبى الضيم وتنفر من الاذى . والانكى مما تقدم بيانه  
ان الذين ينشدون عليهم الانشاد ينشدونهم من الادوار والمواويل الغرامية مثل  
"عزيز حبك" ( وكان عقلك فين ) وهم كل امرء جميل افرغ على نفسه الحلل  
المزركشة والثياب المعطرة

واغلب اذكارهم تكون في الموالد التي سيأتي الكلام عليها والتي فيها يستعمل  
الحيل والبطالة والدعابة والمزاح وتفقّد العفة والزهد والطهارة حتى ينعكس قول  
ابو نصر السراج لخصمه .

ليس التصوف حيلةً وبطالةً      وجهالةً ودعابةً بمزاح-  
بل عفةً وفتوةً ومروءةً      وزهادةً وطهارةً بصلاح-  
وتيقنً وتصبّرً وتوكلً      وتذلً وتكرمً وسباح-  
فالى الصلاح غدوه ورواحه      والى الرشاد مساؤه بصباح-

ولاهل الطرق والاذكار اوهام كثيرة وخرافات عدة منها ما ينسبونه الى  
الاولياء من الكذب والنقص كقول بعضهم ان السيد احمد البدوي " رحمه الله "  
استنكف اخذ العهد من الشيخ الرفاعي وصعد الى السماء مؤملاً اخذ العهد من  
الرسول " صلى الله عليه وسلم " فسبقه الرفاعي ومد يده اليه فتناولها البدوي واخذ  
العهد منها ثم قابله الرفاعي عند نزوله وسأله " من أخذ العهد فقال له " من الرسول  
" صلى الله عليه وسلم " فقال له اتعرف اليد التي قبضت عليها قال نعم قد يده  
اليه قائلاً . أمثل هذه اليد فلما تأملها البدوي كظم غيظه

ومنها ان في الركن الحراب مقاماً للسيد احمد الرفاعي " ) وانه موكل بالحيات

(١) الحقيقة ان مقام السيد احمد الرفاعي في ام عبيدة بالعراق في لواء عمار . رم اخيراً

على نفقة جلالة مولانا السلطان عبد الحميد يبلغ ٣٨٣٧١٧ قرش

والتعابين وسائر الهوام الى غير ذلك من الكذب والافتراء الذي يسوءنا ذكره. هذا وما يحسن نقله عن جريدة "مصباح الشرق" الأغرعلى ذكر التعابين ان المرحوم الشيخ البكري الكبير كان جالساً مع الشيخ الغلبان امين الفتوى والشيخ علي الدرويش شاعر ذلك العصر واسماعيل افندي الحربتاوي من الادباء فخرج عليهم ثعبان ففزعوا منه فقال لم الشيخ كيف تفزعون من ثعبان وانتم في حضري وكان الخدم قد عاجلوا على الثعبان فقتلوه فقال له الشيخ الدرويش "ان الثعبان لم يخش جدك في الغار وبقي أثر ذلك فيه وفي ذريته" فتفتح الشيخ البكري وضحك الحاضرون. ومن اوهام مشايخهم انهم "التزموا" بعض البلاد وصار كل صاحب طريقة منهم لا يقول بقبول ذكر الله في البلد الذي هو فيه الا اذا كان على طريقته. اذكر مرة انه لما كنت في بوسنة قلوب اقيمت حلقة ذكر وذكرت جماعة بطريقة البيومية فجاء شيخ كان جالساً عن بعد وبه القوم لكي لا يذكروا الا طريقة الرفاعية فوقع الخلاف بينهم حتى كاد يصل الى ما لا تحمد عقباه لولا توسط نجل سعادة الشواربي باشا في المسئلة فانتهت بسلام. ويذكرون وبأتون في المساجد كل ما هو منهي عنه حتى باتت المساجد مثل حانات او ملاهي لمب ترتفع فيها الجلبة والصياح عدا اتيان النقائص التي لم تكن تعرف قبلاً وهم بما يأكلون من لب البطيخ والقرع وما يلقونه من قشور الترمس وجذور الكراث وفئات الخبز يصير بعضها كأنه مستودع للزبالة ونحن ذاكرين في عجائنا هذه قول علماء المذاهب الاربعة نقلاً عن جريدة "الحياة" الفراء عدد ٢ سنة ٢ قالت

استفتى بعضهم في سنة ٦٦١ للهجرة علماء المذاهب الاربعة الاستفتاء الآتي  
 "ما قول السادة الفقهاء ائمة الدين وفقهاء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين وردوا الى بلد فقصدوا المسجد وشرعوا يصفقون

ويشطحون فهل يجوز فعل ذلك شرعاً افتونا مأجورين يرحمكم الله

فقال الشافعي

السناع لمؤمكروه يشبه الباطل من قال به ترد شهادته والله اعلم

وقال المالكية

يجب على الحاكم زجرهم وردعهم واخراجهم من المساجد حتى يتوبوا ويرجعوا والله اعلم

وقال الحنابلة

فاعل ذلك لا يصلي خلفه ولا يقبل شهادته ولا يقبل حكمه ان كان حاكماً وان عقد للنكاح عقداً فهو فاسد والله اعلم

وقال الحنفية

لا يصلي على الحصر التي يرقص عليها حتى تفسل والله اعلم

ذلك حكم الشريعة الغراء في اهل الذكر وارباب الطرق منذ ست مئة سنة  
فما قولك الآن بعد مضي نيف وسبع مئة سنة أخرى لا شك ان الحالة اسوأ من  
ذي قبل . ونذكر الابيات الآتية من قصيدة لابي بكر المقرئ التي قالها قديماً ولكنها  
تنطبق على من ذكرناهم ايضاً حديثاً وهي

برغم سنة خير العجم والعرب	اضحت مساجدنا للهو واللعب
ما كان صلى عليه الله بأمرنا	بضرب دفء ولا زمر ولا نصب
بل مد عن مزمار الراعي مسامعة	صوتاً لها ولنا من هذه اللعب

ومنها

نفختمونا وصبرتم مساجدنا	وهي المصونة كالحانات للعب
شوشتم الدين غيرتم محاسنه	فعلتم فيه فعل النار في الخطب
صيرتم دينه هزوا ومضحكة	لكل ذي ملة من قوم كل نبي
هيهات والله ما في دينه عوج	ولا بلكه نقد الخسب
ولا دعانا الى شيء فتاب به	ولا الى فعله تزيي بندي حسب

ومنها

سألتكم بالذي لا تكفرون به والطائفين ببيت الله ذي الحجب  
 هل استدار حوالي احمد خلق فيما مضى من ذوي الاسلام والصحب  
 وقام فيهم مفتنهم كمثلكم للضرب بالدف والتزوير بالقصب  
 تالله انهم لو رجعوا الى الحقيقة من دينهم لكان عملهم هذا السخري يتحول  
 الى عزة وجنونهم المشاهد وهزلهم المرئي الى حكمة وعلم

### الفقراء والموالد

قال المرحوم علي مبارك باشا في خطبه ان الموالد التي تعمل في السنة في  
 مدينة القاهرة وضواحيها ما يقرب من الثمانين مولداً موزعة على اشهر السنة هكذا

٧ في شهر شوال

٥ في شهر القعدة

١٠ " " ربيع اول

١ " " ربيع ثاني

١١ " " جماد اول

٧ " " جماد ثاني

١٠ " " رجب

٢٨ " " شعبان

منها موالد سلطانية كبيرة ومنها بسيطة قاصرة على احياء ليال بسيطة  
 ولقد بين رحمه الله اسما اصحابها فمن اراد احاطة العلم بها فليراجع الجزء الاول  
 وجه ٩٠ من الحطط المشار اليها

وبعض هذه الموالد يلزم زمنه وشهره العربي الذي يعمل فيه ولا يتحول  
 شتاء وصيفاً فتارة يكون في الشتاء واخرى في الصيف هذا بخلاف ما يعمل منها

في بلاد الارياف مما لا يعلم عدده إلا الله. وفي الموالد تكثر الحركة وبكثرت الاخذ والعطاء والسلام والكلام لما يأتيها من الخلق الكثير من كافة البلدان كمولد النبي "صلى الله عليه وسلم" ومولد سيدنا الامام الحسين "رضي الله عنه" والسيدات والامامين والعقبي والشيخ يونس بمصر وكبار الاولياء كالرفاعي والبيومي وغيرها وفي الارياف كمولد السيد احمد البدوي<sup>(١)</sup> وسيدي ابراهيم الدسوقي<sup>(٢)</sup> فلذا يكثرفيها فعل الموبقات من سرقة وخطف وشرب المسكرات وتعاطي المخدرات اذ تجار المسكرات "السيرتو" يجتهدون في عرض مسكراتهم ويمببون اليهم تعاطيها باية واسطة كانت حتى انهم يعلنون عنها في الجرائد السيارة<sup>(٣)</sup> وبسبب الموالد يخترق العوام حدود الدين ويهددون حصونه بترهاتهم الكاذبة. يذكرون الله بألستهم ويسارقون النساء المارة النظرة بعد الاخرى وافواهم تقبل صغار الاحداث بينهم والمنشدون يجربونهم على امرهم ويزيدونهم حماسة في ميلهم بنشيدهم (اذا امتنع بوس الحدود) (وكان عقلك فين). وبديهي ان اكثر من ثمانين في المئة من زوار الموالد مسوقون اليها بقوة الاعتقاد في اصحابها ولذا من عاقه عائق يمنعه عن الزيارة يتشاءم جداً من قطع عاداته ويثوق شرّاً. وهذا الاعتقاد القوي لو وجد له من يستطيع ان يستخدمه في طرق الخير كل سنة لكانت الموالد كلها بركات على اهل القطر كافة

(١) ولد سيدي احمد البدوي في مدينة "فاس" بالمغرب سنة ٥٩٦ هجرية وقدم مصر من الحجاز سنة ٣٧ - وادركته الوفاة سنة ٦٧٥ بالقاء من العمر ٧٩ سنة ولقد بلغ عدد زوار مولده سنة ١٩٠١ زهاء الثمانمائة الف زائر

(٢) وبلغ زوار مولد سيدي ابراهيم الدسوقي في السنة المذكورة مائتين وخمسين الف زائراً

(٣) واليك صورة اعلان منهم

ولكن من الاسف ان هذا الاعتقاد في نفوس العامة كله خيالات باطلة  
واوهام ساقطة تجعلهم يرقبون الاولياء ويخشونهم اكثر مما يرقبون ويخشون الله  
ومثل هذه الوهام التي ترسخ في الازهار الى هذا الحد تضر غالباً  
بالاخلاق وتبعدها عن أس المعتقد الصحيح . ونموذج الفضيلة والكمال الادبي  
وهذه الموالد السلطانية التي هي مجتمعة لاصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد  
متنوعة اكثرها مضرّاً بالاخلاق والاداب بما لا يتصوره عقل عاقل . من خلط  
اوهام بحسن اعتقاد وفساد نية مع سذاجة اخلاق وطباع  
نسأل الله ان يبعث من يجدد للعامة دينهم ويثقف عقولهم ويحول بساطتهم  
ووساوسهم الى عقائد حسنة تصلح بها اخلاقهم وآدابهم ففي ذلك فوز عظيم لهم  
ونجاح باهر اذا تحقق امره . والله يهدي من يشاء ويضل من يشاء . وهو على  
كل شيء قدير

### الاعیاد والفقراء

ابح الايام واجملها ايام الاعیاد . اذ تكثر فيها اسباب الهناء والالفة .  
وتروج فيها سوق المحبة والعشرة . بعد اداء فرض اكرام الرب . وسنة توثيق عرى  
المودة بين ابناء الجنس . يخلد فيها المرء الى الراحة بعد التعب وتروّج فيها النفوس  
بعد عناء الاشغال ولا غرو فالاعیاد يلبس فيها الجديد وتزين فيها النفوس بثوب الزينة

( صورة الاعلان المشار اليه في الوجه السابق )

سيحتفل محل سبتية بار امام المحطة باحياء ليلة باهرة احتفالاً ببولد ميدي الاستاذ  
المدبولي وقد زين المحل بانواع الزينة وستقام الالعب النارية من الساعة السابعة مساء الى  
الساعة الثانية عشرة وذلك مساء يوم الجمعة اي ليلة السبت . وقد احضرت مشروبات من  
احسن نوع وعلى كل ستكون هذه الليلة من الطف الليلي والبهجا . فسطندي نعوم

والاعیاد عندنا معشر المصريين كثيرة جداً ولا يكاد يمر شهر من دون عيد عند طائفة من الطوائف المتكونة منها الامة المصرية . ولكن لتعدد المذاهب المسيحية لا يعلم ابن طائفة بعيد ابن طائفة أخرى وكثيراً ما يبعد احدهما الآخر فيسمع منه قوله ان العيد ليس بعيد . وكأنه يلزمه عند مصاحبه لصاحب ان يعلم مذهبه ايضاً حتى لا يقصر في معايدته ابان عيده . ولهذا فالاعیاد المسيحية تمر ولا يدري بها أغلب المسلمين حتى واغلب ابناء الطوائف المسيحية ولذا لا بهرجة للاعیاد ولا تأثير لها مع كثرتها ولا تزاور ولا تواصل فيها وان علم شيء من واجبات الاعیاد فاعیاد المسلمين في مقدمتها . يذكر الصديق صديقه الغائب عنه والاخ اخاه النازح عن بلاده . والمرء اهله وذوي قرباه . فتبادل رسائل الود والهناء حاملة ارق العواطف وحر الاشواق وخلص الادعية واذكى التحية . ولكن الزيارات الشخصية متعذرة عليهم جميعاً كأن كل فرد منهم في بلدة او في مكان بعيد وليسوا عائشين في بلد واحد لاستبدالهم عوائدهم القديمة بعوائد وسنن الغربين من ارسال رفاع الزيارة اشارة الى المعايدة تقليداً للافرنج في اعيادهم ولو كانت المعايدة على هذا النسق اقل شعوراً بالواجب في ايام ما اصفى مسراتها وابهج حفلاتها هذا قولنا بالاجمال عن الاعیاد بين الامة المصرية واغلب ما ذكر معمول به بين الطبقتين العليا والوسطى . اما الفقراء المقصودون بالذات والذين هم تقريباً كل الامة . فلا يعرفون شيئاً عن الاعیاد ولذا لا يعاؤون بها ولو كانت تمر عليهم تباعاً فاغلبهم ينتهزون فرصتها للانغماس في الملذات والشهوات واعطاء النفس مشتتها من انواع اللجون والانكباب على المسكرات والمخدرات ومحلات الفحش والبغي والعقلاء منهم يسكنون مدة ايام الاعیاد في " القرافات " بين الاموات وقليل منهم من يعرف الواجب منها فيبادل مع اهله واقاريه وصحبه عبارات

المودة والاحاء مما يدعو الى توفير اسباب الالفة . غير ان الدلائل دلت في هذه السنوات الاخيرة على ان الامة بدأت تدخل في دور اليقظة وتعلم فضل الاعياد المليّة كما بدأت تعرف فضل الاعياد الوطنية فتحياها وتسربها وتشترك العناصر المؤلفة منها الامة المصريّة باحتفال عيد سمو مولانا الحديوي المظم . مما يدل على ان الاعياد في مستقبل الايام ستظهر بمظهر الابهة والجلال وتأخذ مضاهي الصحيح المقصودة به . وما احلاها اذا كانت الالفة موطدة والامن معززا والرغد ناشرا لواءه والسلام ضاربا اطنابه والجميع عائشين في ظل الرحمة والعدالة مرتبطين بعمى المحبة . كما يعيش الآن المصريون في ظل خديويهم المحبوب اطال الله عمره واعلى في الحافقين بنوده وعزز كلمته

### سهر الفقراء

كان الفقراء لا يعرفون السهر قبلاً إلا في بعض ليالي الافراح او المآتم وكان جل مهرم قبلاً في بيوتهم او في بيوت جيرانهم بين نساءهم واولادهم يقضون ساعات السهر بسماع قراءة القرآن الشريف او بالافتكار في حل الحوايز او سماع الحكايات . والبحث في الحوايز هذه ملذ مفيد لانها مدعاة لاحتكاك الفكر فيهم ومجلبة لتولد النباهة بينهم والحوايز كالانغاز والاحاجي تكون في الأكل او اللبس وغير ذلك ولا ضرر منها عليهم اذا انتهت من غير كدر بل نفعها عظيم في صرف وقت السهرة في ضحك وسرور<sup>(١)</sup> . اما الآن فقد تعود الفقراء السهر<sup>(٢)</sup> منها سؤال - ان كنت حلق ولبق وتعرف الذوق تفسر الجلد من جوا واللحم من فوق - جواب - ( قنصة الفرخة )

ومنها سؤال - شيء مسكته من ايديه بجلق لي عينيه - جواب - ( برقع )  
ومنها سؤال - شيء قد النعمة يجيب الخيل ملجمة - جواب - " الكناية "

في القهاوي البلديّة وتركوا عاداتهم هذه لسماع القصص من القصاصين او لسماع الرباب من الشعراء الكذايين الذين يقصون عليهم قصص زناة<sup>(١)</sup> وسيرة بني هلال وقصة سيف بن ذي اليزن او السلطان حسن<sup>(٢)</sup> او "دون جوان"<sup>(٣)</sup> او لسماع الاغاني التي يسمونها "الصهبا" في قهاوي الحشيش ومعال المسكرات او الفرجة على الرقص في مجالس الخناء والفجور على افطع انواعه من الحركات المردولة على جملة معان. وهذه تزرع في نفوسهم التأثيرات السيئة وتوجد في اميالهم واخلاقهم شيئاً كثيراً من المضار والمعايب وبالاجمال ان سهر الفقراء مضر بهم جالب

(١) غاية ما يعرف من مطالعة التاريخ عن جماعة (زناة) انهم كانوا قبيلة من اعظم قبائل افريقية لبولوج كتبتهما سبعائة وخمسين فارساً . التجأ اليهم الامير عبد الرحمن حفيد الخليفة هشام الأموي من ذبح السفاح فقبألوه بالترحاب ودخل مدينة اشبيلية وبقرطبة الرئيسان من طرف العباسية يتنازعا في قيادة العسكر والسلطنة . فلا يبعد ان تكون قصة زناة هذه وضعها القصاصون لان في زمن هذين الرئيسين وقعت حرب ظفر احدهما على الآخر وبايعه اهل اسبانيا سنة ٧٥٦ للميلاد وتبع من ذلك الوقت انفصال الخلافة المغربية عن الخلافة المشرقية ببغداد . كما يعلم ذلك المطلع على تاريخ الاسلام

(٢) لا يبعد ان يكون السلطان حسن هذا هو الذي تولى سلطنة غرناطة سنة ١٤٦٥ ميلادية وقد كان معروفاً بالشجاعة وحب الوطن ولورماه اهل غرناطة في زمانه بالتكبر والقسوة وتغلب حب جارية نصرانية على عقله واخياره ولدها لان يكون خليفة دون ولده ابي عبد الله ابن السلطنة زوريا . ومن المأثور عن السلطان المذكور ان ملك مملكة نواره والوارث لمملكة اراغون اللذين كان لما التصرف في الممالك الثلاث طلب من السلطان حسن الجزية الذي كان والده يؤديها . فأبى قائلاً للسفراء اذهبوا فقولوا لاسيادكم ان غرناطة ليس لديها ذهب بل حديد لاعدائها ثم دم مدينة زهرة واخذها سنة ١٤٨٠م وبعدها التهب نيران الحرب الداخلية الى ما جاء في كتب التاريخ والسير والله اعلم

(٣) غاية ما يعرف عن "دون جوان" انه كان رجلاً قائداً غساقاً حضر الى حصن جوليطة بعد واقعة لينته فاخذ تونس بلا مناع ونأى عنها سنة ١٥٧٢ ميلادية ولعله هو المذكور في القصص التي تقرأها العامة

الشقاء عليهم في معاشهم ومعادهم. اذ لا يخفى ما وراء السهر من فقدان القوة خصوصاً للفقراء الذين هم في حاجة اليها في صنائعهم وحرفهم . والذين لا يمكنهم النوم نهاراً بل ملازمين بالكور على العمل وليس مثلهم كمثل الاغنياء الذين ينطبق عليهم قول القائل

بنامُ الفتى حتى اذا يومه استوى      تنبه مثلوج الفؤاد موربا

### الفقراء والمسكرات والمغيبات

لا يمنع الفقر والاعسار الفقير من تعاطي المسكرات بل الفقراء اكثر من الاغنياء في تعاطي الخمر ما دامت معامل الخمر كثيرة. والشيطان قد اضل الفقراء بالمسكرات فقد استولى فيها عليهم الشر والمرض وهي معهم لا تذر شيئاً من الامل يرجوه لهم مشفق عليهم . فلا تعجب يا من هداك الله واجتنبت الخمر من اشقائك في الانسانية وقد اوقعهم الشيطان في معاطب المسكرات والمغيبات يتعاطونها طوراً بحلاوة وطوراً بمرارة واوجد فيهم تخيل انبساط في الاولى ولذة في الثانية فاصبحوا لا يبالون بما ينشأ عنهما من الاضرار ما داموا فيها كليها صريحي نشوات التي يعطلون صفايا اعمارهم لامر الشيطان وهو وليهم يحثهم ويشوقهم منه الى ذلك يأمرهم بترك الجد واتباع الهزل فيصدعون بالامر ويسرون باقدامهم في طريق احزانهم اعوان الشيطان يرمون ببصرهم نحو حانات الخمر ومعاملها الكثيرة فيروا من الوسائل التي تسهل عليهم تعاطي الخمر بل تجمع السم شيئاً كثيراً في مخازن اعدت لهذا الغرض يسمونها " المعامل " داخلها ( خبايا ) براميل الالكول ( الامبرتو ) والسائل فيها اما احمر " وهو الكونياك " واما اسود وهو ( الروم ) واما

بين ذلك وهو ( الويسكي ) يحلون مرارته بشيء قليل من السكر ويعطرون رائحته بشيء من الارواح الطيبة يلاؤن الزجاجات الكبيرة منه بالثمن القليل فيشرها السكر الفقير بقليل من الدرام متوهماً انه يشرب خمرة طيبة مثل التي يشربها الاغنياء . فيحرق كبده ويذبل نضارة شبابه ويفسد دمه ودم سلالته ويسلب حياته بتقصير عمره واغلاق راحته بالسقم والاصاب وجهل الفقير بفائدة الحياة ولذة الصحة مهدي مع الشيطان لتلك المعامل مرشد اليها

ومن مروجات باعة الخمر انتهاز القرص لشهرة خمرتهم ومعاملهم . فقامت حرب الدولة واليونان الاخير . الا وتم عمل كونيكا ( ادم باشا ) . كما انه ما تم حرب السودان الا وتم عمل ويسكي ( كتشنر باشا ) . ووضعوه في القناني عليها صورة من ذكرنا . وهي نباهة وسياسة عقلية لجر المغنم الكثير من الفقير العسير . حتى لا يكون محور كلام الشارين الا على الحرب ومهارة القائد الذي يشربون خمره . ولا يخفى اتساع باب السياسة سياسة حفظ الوقت عند الاوربيين وسياسة ضياع الوقت عند المصريين فمع الاخذ والعطاء في القول لا يقوم احدهم الا وينطبق عليه قول القائل

وكل شيء رآه ظنه قدحاً وان رأى ظل شخص ظنه الساقى

في مثل هذا الطريق يتعاطى الفقراء المسكرات ولهم خلاف مشروب الخمر مشروب ( البوظة ) وهي كائنة ايضاً في محال حقيرة رطبة وكثيرة العدد تبلغ في مصر وحدها اثنتي عشرة بوظة اهمها ما كان في بولاقي يشرب فيها الفقراء الى ما يوصلهم الى درجة السكر . اما المغيبات فمن اهمها الحشيش الذي له قهاوي عديدة والحشيش هو عصارة نباتية من نبات يسمى بالقنب الهندي وهو نوع من التيل تاريخه في المشرق قديم وقد ذكر المؤرخ الشهير المقريزي ان الذي اكتشف هذا

النبات شيخ من الفقراء اسمه (حيدر) اكتشفه اتفاقاً وأكل من اوراقه فحصل له نشاط وسرور فاخبر اصحابه به فاخذوا من اوراقه وأكلوا فحصل لهم من السرور والطرب ما حملهم على كتمان امره وصيانة سره عن باقي الفقراء . وقال لهم ان الله خصكم به ليذهب همومكم الكثيفة ويجلو افكاركم وامرهم بزرعه حول ضريحه بعد وفاته سنة ٦١٨ للهجرة . وكان قد اوصى اصحابه ان يوقفوا ظرفاء اهل خراسان وكبرائهم على هذا النبات فاعلموهم بسرهم فاستعملوه وشاع امر الحشيش في بلاد خراسان وفارس ثم حمل الى العراق والشام ومصر . هذا غاية ما يعلم من امر تاريخ الحشيش . والحشيش محرّم شرعاً بلا نزاع . ولقد افتى الامام المزي تلميذ الامام الشافعي رحمه الله بحرمته على مذهب الامام الشافعي (رضي الله عنه )

ومما يذكر من نوادر الحشيش ما جاء في كتاب خلاصة تاريخ العرب من ان رجلاً يسمى حسن الصباح سافر كثيراً وتبحر في العلوم وعرف فرق الدين الحمدي اخذ في القرن الحادي عشر من الميلاد يعظ الناس ويحثهم على اتباع مذهب جديد يغلب على الظن انه قريب من مذهب (الكرمانية) فتبعه خلق وجوع ملك بهم عدة قلاع وحصون واستوطن (حصن الموت) المشيد على هضبة قرب قزوين فلقب بشيخ الجبل واعلن العداوة للمسلمين والنصارى ورأى نفسه بمنزلة الاله الثاني الذي شغله الاقتصاص من الظالمين للظالمين ونفذت اوامره فبين معه . فكان اذا امر بقتل احد منهم بادر بالقاء نفسه من شاهق الجبل على أسنة الرماح او طعن بطنه بخنجر او امر بقتل احد من غيرهم بادروا بقتله ولو وزيراً او سلطاناً او خليفة عباسياً . اخبر قومه ان شارب الحشيش يذوق جميع لذات الفردوس - فكانوا كالبهائم بسبب السكر بالحشيش مستعدين لارتكاب اكبر الجرائم - ولذا ساءم المؤرخون بالحشاشين لا بالحساسين اي

القتالين كما زعم الافرنج - وأذن لهم في النهب فنهبوا وجالوا بالسحتهم في الشام حتى بلغوا جبل لبنان وبنوا في الشام اماكن محصنة ونهبوا جميع القوافل التي تمر بارضهم وقطعوا الطرق وملكوا في غرة القرن الثالث عشر من الميلاذ كثيرا من المنازل في العراق والشام وحصونا أخرى قرب دمشق وحلب وتوطنوا من ابتداء سنة احدى وستين ومائة والاف ميلادية بالعراق الفارسي فبذل الملك شاه عزائمه في اعدامهم فلم يبالوا بذلك . بل يقال ان نظام الملك الذي كان الوزير الاعظم لهذا السلطان قتله اعدام لشدة تعصبه وغيرته على مذهبه الديني . وكان هؤلاء الحشاشون مع الفاطمية كحزب واحد لشدة مخلصاتهم وادمان مشاجرتهم مع اهل السنة " ونحن نذكر ذلك وهو غاية ما وصل اليه علمنا ومن شاء زيادة معرفة اصل الحشيش وتاريخه فليراجع ما كتبه المؤرخون الثقات يجد المجال فيها متسعا والحشيش تأثيره يقرب من الافيون بالنسبة لفعله السام ويزيد عليه انه يحدث التسمم بالتدخين او الاستنشاق فاذا دخنه شخص في السجاير او في الزجيلة او وجد في محال تدخينه فاستنشقه حصلت له اعراض التسمم بدرجات متفاوتة يعلمها الاطباء . كما يعلمها من شاهد الفقراء الحشاشين في مصر اذ هو المتصف بانه المجلب للنخافة بالتدرج واصفرار الوجه والجسم وارتخاء الاجفان واحتقان العينين حتى لا تتحمل الضوء . كما انه يكثر السعال وتنتهي حال شارب به بالبله وضياح الاحساس والعمر . فلذا قل جدا المعمرون من المدمنين على تدخينه . والحشيش بين الفقراء علة متأصلة فيهم تذهب بنضارة شببتهم وبشاطهم ونفع البلاد المرجو منهم . فلذا هو آفتهم وعلتهم الكبرى التي دونها علة الخمر . واقدام الفقراء

(١) راجع وجه ١٣٨ من كتاب خلاصة تاريخ العرب للاستاذ (ستيد) المترجم

على تعاطيه نتائج عما يجدونه فيه من الفرح والانشراح عند حلول الكدر والكتابة  
فترام يدلون بعضهم البعض بالاقدام على استعماله في التراجيل حتى يزول ما بهم  
من الاسف والاسى وجهلهم بجرمائه سبب ثانيا لاقدامهم على تعاطيه اذ في  
امثالهم - ان الحشيش لا يمنع ولاية - ولو كان مخالفا لما بيناه فيما تقدم الا ان  
الاقتداء والجهل العام بينهم المنتشر فيهم جعلهم عميا عن معرفة حقيقة ما يضر وما  
ينفع . وتكاد تكون النفس ميالة فيهم الى تعاطيه بكية تزيد كل يوم حتى يشتهروا  
على زعمهم بامكان حل المشكلات وايجاد سرعة الحاضر بالتكلم بالالفاظ  
وبالنكت المضحكة التي تضيع الزمن بحيث لا يشعرون . ولقد جرب مفعول  
الحشيش كثيرون من العلماء وكتبوا عنه وحكموا بضرره وانه سبب مهم لافساد  
نظام الصحة وتعب الجسم والعقل والامراض العاصية "زيادة عن الامراض التي  
تبتلي بها الفقراء والحكومة المصرية تمنع دخوله وتقرض العقاب الشديد على من  
يقوم به او يسهل على الناس تعاطيه في القواوي ولكن جماعة الحشاشين لهم

(١) تناول بعضهم مقداراً كبيراً من الحشيش بقصد التجربة العلمية ولما انقضى فعل  
الحشيش به وثاب اليه عقله وصف ما شعر به في اثناء فعله فقال

تمكنت المواجه من نفسي ثم جعلت نحل قيودها وتنهال على عقلي انهيال السيل وتشكل  
في اشكال هندسية باللغة حد الانحياز في احكامها والوانها وكانت هذه الاشكال تمر مرآة  
امام بصيرتي حتى يتعذر علي وصفها وصار رأسي اتونا تنبث النيران منه وتنفزع نجوما لم ار  
في حياتي ما يشابهها في بهاء الوانها وشدة اشراقها وضاع مني حكم الزمان فلم ادري في دقيقة  
حدثت تلك الحوادث ام في مئة عام . واستولت علي الكتابة كان قلمي غارنا في الارض  
وغرقت فيها الى الخناق لثقل ما علق في برجلي من الانتقال ثم وجدني صرت خفيفا  
كالاسفنج فامسكت شجرة كانت يجاني لكي لا اطير في الهواء ثم اخذ جسمي يرتعد كأن  
يجري كهرباءاً جرى فيه وشعرت كان طوقاً من الحديد طوق رأسي وضغطه حتى كاد  
يسحقه فاغمي علي من شدة الالم . وحتى الساعة ترتعد فرائصي حينما أفكر بما كنت فيه من

منتهى البراعة في جلبه من الخارج ومنتهى التفنن في تعاطيه من غير ان يشعر بهم احداً" وهم يتعاطونه ضمن المعاجين والملبس وغيرها او قد يذهبون لتدخينه في الجهات الغير مأهولة بالسكان مثل جهات مدافن الاموات البعيدة عن نظر رجال الضبط . وترى شاري الحشيش مع هبوط قوتهم وارتقاء مفاصلهم يهرعون الى محال شرب الحشيش . وانت لو كلفت احدهم بامر من ورائه نفع له لا بقوى على عمله ويعتذر بضعفه . واكثر اقدام الفقراء لمعاطي هذه الاشياء السامة لاجسامهم يكون في الايام الاول من ايام الزواج . فانهم يوصون بعضهم بعضاً بأخذ المقويات للجماع من مثل المعجون المسمى بدواء المسك والمعجون الهندي والرومي

العذاب . ولا يقاس رعي حينئذ الا برعب من رمي من حلق أو ربط بالسلاسل ووضع تحته الحطب وأضرمت فيه النار وحسبت ان الحالة التي كنت فيها لا تنقضي مدى الدهر فاستولى عليّ القنوط ووددت ان اترك نفسي وفقره منها لانيجو من هذا العذاب . ثم شعرت كأنني أخذت أطول بسرعة حتى علوت فوق الافق ونطح رأسي قبة السماء وانقطع فعل الحشيش فثاب الرجل الى نفسه وعاد الى بيتي . وبعد قليل خرج منه فعادوه فعل الحشيش وقال في ذلك . شعرت كأن جدران الكون انبسطت حولي وصدرت اصوات مطربة ازالته في نفسي من النمل والخوف وفتح امامي فردوس النعيم وخضت في بحر من البهجة والحبور جسداً وعقلاً وفكاً وطفح الحب والسرور على نفسي وبعد ساعات قليلة اخذت هذه المناظر نقل وضوحاً وشعرت بمجوع شديد فدخلت فندقاً اكلت فيه كل ما قدم لي من الطعام وانا احسب اني ما ذقت في حياتي . ثم عدت الى مخدعي وانطرحت الى سريري فمات الليل كله ونهضت في الصباح ولم يبق من تأثير الحشيش سوى اصفرار وجهي وتب جسمي والاسف على ما فات اه (مقتطف جزء ٩ سنة ١٨)

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر عن سنة ١٩٠٠ م بلغ كل الحشيش الذي ضبطته مصلحة خفر السواحل في القطر المصري ١٣٥٥٥ كيلو غراماً والذي ضبطه البوليس ١٥٦٦ كيلو غراماً والذي ضبطه سفي الجمارك ٥٠٤ كيلو غراماً والمجموع ١٥٦٣٥ كيلو غراماً فهو يزيد عما ضبط سنة ١٨٩٩ م ٦٤٧٧٣ كيلو غراماً ويزيد ٥ اطنان عما ضبط في اي سنة من السنين السابقة

والجراوش والمنازل الاخرى التي منها الباهج المستعمل في الهند والجانجاء التي تستعمل على هيئة سجاير في بلاد كلكتة والشيرة التي هي مادة راتنجية مختلطة مع اوراق الحشيش وغير ذلك من الاصناف العديدة

هذا وكهول الفقراء يتعاطون الافيون المحتوي على المورفين الذي قد يحدث الهلاك لمناسبة انه من المواد السمية . وعلى ذكر الافيون يدعون من يتعاطونه منهم انه غير مضر بسبب انهم يتعاطونه من زمن مديد ولم يسهم بسوء . اللهم الا ما يوجب الكيف وهم يحللونه ويحرمون الخمر ولهم الحق ان الشيطان يزين لهم اعمالهم ويزيدهم طغيانا حتى يسوقهم الى استتالية المجاذيب ومن اوضح الادلة على ما يصيب الفقراء من كثرة الضرر لتعاطيهم المسكرات والمغيبات وما يجلب على نفوسهم من التماسه والويل وضروب الحسف وجهد البلاء ما نذكره من المخازي للعشاق الاحصائيين عن قوم يتعللون من فرائس الجهل الذي هم قائمون فيه رجلا ونساء على اسوأ ما يتصوره الخيال من سوء الحال مما يستدعي بكاء الحجر الاصم نذكره نقلا عن تقرير استتالية المجاذيب الذي عمله جناب المستر ورنوك مدير الاستتالية المذكورة في سنة ١٩٠٠ م قال

قد بلغ عدد الذين دخلوا الاستتالية المذكورة من الذكور سنة ١٩٠٠ م ٤٥٤ وقد تبين ان ١٢٥ منهم جنوا من تعاطي الحشيش وان ٢٧٤ مريضا خرجوا في السنة المحكي عنها مع انهم لم يزالوا مرضى لايجاد محلات لمن هم في اصابات عظمى عنهم . وفي التقرير المذكور بين جناب المدير عدد الموجودين في الاستتالية من المجانين الغاية آخر سنة ٩٩ م وبين اجناسهم واديانهم فقال بعد ان شكى كثيرا من ضيق الحالات

الفقراء والمسكرات والمغنيات

٢٦٨

عدد المجانين واجناسهم واديانهم		عدد هم بالنسبة للعرف	
الجنس	عدد	وظائف	عدد
مسلمون مصريون	٤١٣	علماء	٩
اتراك	١٤	كتبة	٠٣١
برابرة	١٧	معلمون وتلاميذ	٢٥
سودانيون	٣٥	تجار	٢٠
احباش	٣	عساكر بوليس وتراجمه وخفراء	١٥
هنود	٠١	تجار بن وحاددون وقاشون	٨٩
مراكشيون	٠٣	بنائون ومقاوون وغامون	٢٢
اقباط	٢٥	خدم وساقه ومكارون	٢٩
احباش قبط	٢٥	مقرون وشحاذون وباعة	٥٩
سوريون	١٩	حرف مختلفة	١١٩
فرنسيون	٠٣		
طليانيون	٠٧		
مالطيون	٠١		
يونانيون	٠٨		
انكليز	٠٢		
نمساويون	١		
سويسريون	٠١		
ارمن	٠١		
اسبانيول	٢		
يهود	١٩		

عدم بالنسبة لاسباب الجنون

الجموع	ذكور	اناث	
٢٠٥	١٨٧	١٨	حشيش
١٦	١٢	٠٤	الكحول
٢٧	١٩	٠٨	داء الزمري
٠٢	٠٠	٠٢	" السل
٣٩	١٩	١٠	" الصرع
١٣	٠٦	٠٧	قلة غذا
٠٣	٠٢	٠١	حمى تيفوئيدية
٢٤	١٥	٠٩	اعضاء
٧	٠٧	٠٠	نزيف دموي
٢٩	٢٤	٠٥	بالوراثة
١٠	٠٧	٠٣	جنون دماغي
١٠	٠٣	٠٧	لقدم في السن
٠٣	٠٣	٠٠	افراط في الجماع
٣٤	٣١	٠٣	حزن وفقر وشقاء
١٨٨	١٢٩	٥٩	اسباب غير معلومة

ثم بين في جدول نمرة ١ ونمرة ٦ من التقرير المهكي عنه الجهات الوارد منها  
 المجانين من محافظات ومديريات فن المحافظات مصري الام ثم تليها الاسكندرية  
 ومن المديريات مديرية الغربية ثم تليها المنوفية فالدمية فالشرقية فخرجا  
 وبالمجلة ان ضرر المسكرات والحشيش والمفيبات على الفقراء اشد نكالا من  
 الفقر بل هم بالحقيقة مرضى في عقولهم داءهم شهواتهم علتهم ضعف ارادتهم تتصرف  
 قوتهم فيما يضر سفهاً وجهلاً فهل للانسانية من نصير ينظر لهذا الامر الخطير بعين

الرأفة ويقوم بعمل نتيجته انتشار هؤلاء الفقراء من وهدة البلاء والفقير وما تلك  
الوهدة إلا الجهل

## اوهام الفقراء وخرافاتهم

قال حكيم اتركوا الجهالات فغيروا وسيروا في طريق النهم

الاهوام هي صورة المرئيات او المحسوسات او المسموعات يكبر حجمها او  
يصغر بقدر اشتغال الفكر لقبول الخرافات او رفضها . فهي اذا صورة مأخوذة عن  
حقيقة بواسطة منظار عدسته تكبر الاجسام او تصغرها بعامل الميل الشخصي الى  
تعظيم الامور او تحقيرها فعليه لا تعترى الاهوام الا ذوي العقول الضعيفة وقلة  
تعترى غيرهم الا اذا كان عندهم ضعف في الدماغ او انحراف في الجهاز العصبي .  
فنستنتج مما تقدم ان الاهوام مرض عام منتشر مكروبه في كل مكان الا ان العاقل  
المتعلم يقوى عليه فيضعفه . والجاهل غير المتعلم لا يقوى عليه فيضبح مرتعاً له فيسرح  
فيه ويمرح . واعظم شاهد على ذلك ما هو مرئي بين العامة لشدة استعدادهم لقبول  
تأثير الاهوام والخرافات عليهم . وما ذلك الا لشدة انغماسهم في الجهالات .  
واكثر اهوام العامة في المسائل الدينية وخرافاتهم في المسائل العمومية

اما الاهوام الدينية فتقتصر على ذكر شيء منها غير السابق ذكره في الفصول  
السابقة اذ عندهم الاهوام معتقد آخر لا يمكن امالتهم وزحزحتهم عنه . فمن ذلك  
الاعتقادات الوهمية فيهم في الحجب والاحراز الكثيرة التي يعتقدون فيها البركة  
والشفاء من الامراض (والارياح) والالام والاسقام . ويعتقدون فيها النفع حال  
الدخول على الوزراء وارباب الاقلام . ويعتقدون فيها انها مجلبة المحبة والقبول .  
وانها تمنع عنهم كيد الاشرار في سرى الليل وسفر النهار . وتنفع من لدغة العقرب

والتبان . وهي كثيرة منها "حرز الفاسلة" "وحرز الاسقام" "و-رز الاندرون"  
 "ودعاء عكاشه" "والخلفات" "وحرز الجوشن" "والسبع عهود السليمانية"  
 وغير ذلك

هذا عدا عن ادعية كثيرة تنلى او تكتب في أوعية اما بآء الورد او الزعفران  
 ثم يشرّبونها على امل الشفاء من اسقامهم واوراجعهم . ومن قبيل ادعيّتهم هذه  
 دعاء أوله "لحيثا وشمخيثا" الخ وهي وأيم الحق دعوات مجهولة لا تعرف لها  
 حقيقة ولا اصل ولا معنى في اللغة العربية الا عندهم فيزعمون انها من الاسماء  
 العظام والادعية المستجابة . وهي لا تزيد الا بعدا من الله وقربا من الشيطان  
 وربما كان في اعتقادهم فيها ما يخرجهم عن دائرة الايمان الصحيح . ومن ادعيّتهم  
 التي يتلون سابع مرات بعد صلاة الصبح الدعاء الذي أوله (يا كشهشطليلوش  
 كشهشطليلوش) أقمني وأقم صورتي وذاتي ووجهي عندك وعند خلقك آمين  
 يا ارحم الراحمين

ويختلف الادعية لم عزائم تقرأ كثيرا بعضها يزعمون بها لوجع الضرس او  
 لتسكين الصداع وآلام الرأس . وللصداع دواء آخر وهو ان الزعفران اذا - لك بخل  
 ولطح به الصدغان يسكن الألم ولباقى الام الجسم عزائم . ولم جملة كتابات لطارد  
 النمل وباقي الحشرات منها انه لو كتب على جريدة خضراء او خوصة خضراء  
 "اطلع الرب فنظر والعيوب فستر وللذنوب ففقر ارحل ايها النمل كما رحلت الرحمة  
 عن شيوخ القرى الذين باعوا الجفن باللقم عنسج منسج نرا" يهرب النمل ولا يوجد  
 له اثر . وجملة كتابات لمنع الحبل وما يكثر التسل منعنا عن الاتيان على وصفة  
 منها قلة الأدب فيها . وللعامه خرافات واعتقادات جمة في نسبة الولاية لكل مشعوذ  
 او مشعوذة او مهول او مهولة . فلذا كثر المجاذيب في هذه الايام من المدعين

الولاية وأكثر ما نسمعه كل يوم عن اتيان البدع والمنكر التي تمس الدين وتشين الشرع الشريف لان ظهور هؤلاء بهذه المظاهر امر يدعو الى فساد العقيدة وافساد عقول الناشئة والعامة . هذا بخلاف ما في نفوس العامة من الاعتقادات حتى في الجنائز فانهم ان اسرع حاملوها في المسير ظنوا في الميت الولاية فيفرحون ويؤمنون بكرامته ويقبلون له النعال ليطأ في سيره .

وكثيراً ما تتجاوز اوهامهم الخرافية سنن العقل حتى انهم قد ينسبون الولاية الى الحيوانات والنباتات فالجل لو رأوه يرغب ويزايد ينسبونه للولاية ويلتمسون منه البركة . وشاهدنا على ذلك حمل الحمل وأهم النباتات التي يعتقدون فيها الاشجار الضخمة والاجذاع النخرة فان هذه لو رأوها يقرأون لها الفاتحة ويقبلونها . مثال ذلك الشجرة التي (دعى الشيخه خضره) في جامع الحنفي رحمه الله فاب الزائر يجدهم يتبركون بها ويقبلونها فضلاً عن ترك اثم عليها معلقاً بمسار . كما ان كل شجرة غليظة الساق تكون من مدة سبقت يطلقون عليها لقب "سيدي الاربعين" واغلب هذه الاشجار من شجر الجميز<sup>(١)</sup> وكثيراً ما يقومون بعمل الموالد لهذه الاشجار وكما يعتقدون بالاشجار يعتقدون بالابواب الاثرية القديمة ويتبركون بها ويقرأون لها الفاتحة لو مروا عليها ولدينا شاهد "بوابة المتولي" فان عليها رجلاً درویشاً يأخذ النذور وهو معلق راية بجانبه وفنوساً في النهار حتى اذا مر عليه السياح

(١) في خرافات المصريين القدماء انه كان في الصحراء شجرة حمير يسكنها ثلوث من مصوداتهم وتؤدي اليه ارواح الناس بعد الموت . ولعل هذه الخرافة باقية بين العامة من خرافات المصريين القدماء حافظوا عليها وبقوا ينظرون الى شجرة الجميز نظراً بزعج الوفاة الديني  
احمد بك كمال مقتطف جزء ١٢ سنة ٢٤

(٢) في دائرة المرحوم جلال باشا شجرة حمير يعمل لها مولد في غرة مارس من كل سنة واحياناً يحضر مولدها انجال المرحوم جلال باشا

الاجانب يشاهدونه ويأخذون منه شهاداً على تأثير الاوهام الفاسدة في عقولنا والجهل المتسلط على افكار المسلمين في دينهم .

وفي جامع الامام الحسين " رضي الله عنه " عمود من الرخام يشكو الى الله من فساد اعتقاد الملتزمين له المتبركين به وهذا العمود يدعي العامة وبعض من الخاصة بان السيد البدوي يحضر اليه في كل ليلة " حضرة "

وللعامة وهم واعتقاد في بئر " غير البئر التي في جامع اولاد عنان " في صحن جامع الساطان الحنفي وانها موصلة الى بئر زمزم ويروون رواية كذبها ظاهر من أول مرة وهوان رجلاً كان مرة في مكة المشرقة يشرب من بئر زمزم فسقطت فيها الطاسة التي كان يتناول الماء بها فلما حضر الى مصر وجدها في هذه البئر .

هذا بعض من اوهام العامة الدينية الذين هم كل الامة تقريباً ذكرناها ولا نرجو الا الاجتهاد في صرف افكارهم عنها فقد كفاهم باقي حاضرهم الشاهد المعيب وقد ضجت الارض الى بارئها مما ينتهكون به حرمة الله وبه يتحدثون " وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون "

اما خرافاتهم على العموم فثني لا يعد ولا يحصى . ومن أهمها اعتقادهم في العرافين بان في امكانهم قتل الانسان او قلب صورته الأديّة الى اية صورة ارادوها بكتاباتهم السحرية وبتكليفهم ارهاط " الجن " عمل ما يريدون عمله لانهم في عرفهم مسخرون لقضاء اغراضهم وهم في استطاعتهم " ربط " الرجل عن امرأته حتى ازالة اعضاءه تتاسله . وتوقيق المرأة عن الحبل وفك المشاهدة منها او اغاظة زوجها ان لم يكن طوع ارادتها او كان في عزمه التزوج عليها . وكل ذلك بما يسمى به " الشبشة وحلب النجوم " (١) ومن خرافاتهم عدم غسل الملابس في يوم الاربعاء آخر الشهر

(١) انظر الكتاب الثاني من طب الركة وجدة ٦

او تفصيل الملابس يوم الجمعة. ولم في الاحلام تفاسير كثيرة يتخوفون منها او يفرحون . وللكابوس تأثير مخيف جداً على اذهانهم صغيرهم أو كبيرهم وهم يعتقدون بأنه روح شيطاني يفاجي النائم ويسومه اشد العذاب فيتقونه بالاحراز التي تقدم الكلام عليها . او بعمل الاحجية من اولئك المتخذين الشعوذة والتدجيل حرفة لهم للتفصيل والاكتساب <sup>(١)</sup> . وعندهم خرافة ان في كل بيت ثعباناً يسمونه "عامر البيت" ولذا هم لا يؤذونه لو نظروه حتى لا يؤذيهم بل يحضرون له احد "الحواة" لاجراجه <sup>(٢)</sup> . ولم اعتقادات جمّة في الطير من حمام وغراب وغير ذلك من باقي الاشياء التي ضربنا صفحاً عنها خوف الاطالة المملة. هذا بعض من اوهام العامة وخرافاتهم على العموم التي يأخذونها من صور المراثيات او المحسوسات او المسموعات التي تكبر فيهم بقدر ميلهم الشخصي وعلى قدر عقولهم الضعيفة ذكرناها للقارئ مثلاً ليستعبد من شرها ويسأل الله البعد عنها انه اكرم مسأول

## الزوار والفقراء

لم يكتف الزمن بما حاق بالمصريين من المصائب والاختار التي تنازعهم وبنازعونها بل اخذ يجرّم كل يوم الى هوة التأخر والاضمحلال مستعيناً بالنساء على قضاء لباته بابتداعه كل يوم بدعة جديدة تسقط بها الامة المصرية في اعين الامم الحية الشاعرة بواجباتها

«١» ان شئت ان تعلم حقيقة وعوارضه وقول العلماء المحققين عنه راجع وجدة ٢٢٨ من السنة الثامنة عشر من المتقطف الاغر

(٢) الحواة قوم يحملون الاجربة على اكتافهم وينادون في الشوارع والازقة بقولهم يارفاعي مدد غرضهم بذلك التعميش بمسك الثعابين ولهم مهارة وحيل في القبض عليها

فمن أمّ هذه البدع بدعة الزّار الذي هو عبارة عن جمعية نسائية تشترك الجارية والسيدة فيها ثم يأخذن بدق الطبول دقات مزعجة ويتبادلن فيه الرقص والتمايل والبكاء الهائل. والركوع والسجود وضرب الحدود وحل الشعور وقرع الصدور في وسط تلى فيه الأكاذيب على الله ورجاله الصالحين. فكم من وليّ بعد حياته وصلاحه أتهم بالكفر والشيطنة ونسبت إليه كرامات لا يرضاها ومعجزات يأبأها من قوم يدعون بأن الشياطين يركبهم متخذين هيئة ملك أو سلطان أو جوارى وغلمان. مجرد حيل وترهات دونها حيل ابليس لقضاء شهوات رديئة لا يمكنهم نوالها إلا بهذا الكذب والافتراء حتى أن الزار اودى بالعائلات الى حضيض المسكنة والمهوان. والزار مع أنه عام بين المصريين كافة إلا أنه يكاد يكون خاصاً بالمسلمين واسبابه الحقيقية عدم التربية وتهذيب الاخلاق بفهم الدين كما مرّ

والأضعف التربية وعدم تهذيب الاخلاق يزرى بالمرء الى أكثر من ذلك وقلة فهم المعيشة الزوجية من أمّ مسيئات الزار. والمتأمل يعلم أن اسباب الزار هو سيطرة الرجل على المرأة ومعاملة لها بالقسوة والحدة والتغضب فتعتمد الزوجة الى الانتقام من زوجها بواسطة تعالها بالزار وبأن عليها "ريحا" من الجن لا تستريح منه إلا بزيارة الاولياء

ومكر النساء وحيلهم أكبر من أن يدركه الرجال وجهل الاهل بالتوفيق بين الزوجين يساعد الزوجة على توفير مبتغاها في هذا الطريق السافل

ولذا تأخذ من ادعت بالزار بالاستعانة باهلها في امرها حتى اذا اكتسبت مساعدتهم ضد زوجها فاما ان تجري مشتهاها من الزار في بيتها او في الاماكن المعدة له. وكمن عائلة اتاها الزار وهي مطمئة فخرّب بناؤها وجعلها في اسفل الدرجات والزار له نساء مخصوصات تدعي واحدهن "بالكدية" وله اعوان من النادبات.

وله مطالب من عال ودون فنذهب فيه الأموال جزافاً واسرافاً. ولو كان في شيء نافه من مثل دجاجة بيضاء ونجمة سوداء تأخذ دماؤها في اناء وتذلك به المفاصل وله رقى يرقى به صاحب الزار حتى يجاوب "العفريت" على حقيقة حالته ومقصده وخوفاً "العفاريات" لم اسماء كثيرة بعضها اسماء تشبه الاسماء التركية او العربية وبعضها غير مفهوم لها معنى مطلقاً. واهم محلات الزار في مصر واغلب جهاته المساجد ومقامات الاولياء الذين لا يرضون بهذا العمل ويفضون منه

وقد شاهدنا الزار في مساجد كثيرة ومقامات عديدة في اغلب ايام الجمع ساعة صلاة الجمعة وهو في "جامع اليدق" جهة العشماوي "والشيخ بونس" "وابو السعد" "والشيخ نجم الدين" "وسيدي عوف"

ولا يقتصر الحال فقط على ذلك فان له نقطاً كثيرة ايضاً كجهات السبتية وسوق العصر ومقابر باب النصر كل هذه الجهات هي مأوى الزار وعشه الذي يبيض ويفرخ فيه يجتمع فيها الرجال والنساء مختلطين بدعوى الزار فيضربون على الدفوف ويدقون على كؤوس النحاس وينفخون في عيدان الغاب حتى انه من كثرة هذا الاختلاط لا يصعب على الرجل لو شاء ان يهوى الى اذن المرأة فيوحى اليها ما يوحى بلا حياء من امام او شيخ مقام فان هذا لا يهيمه شيئاً سوى اخذ الرسم وهو قرش

هذا والزار محظور عمله شرعاً بفتوى صدرت من مشيخة الجامع الازهر. ومحظور عمله قانوناً بامر من الحكومة فانها فرضت العقاب على من يقدم عليه. ولكنه يعمل في الاماكن المتقدم ذكرها الى الآن وليس هناك من يواخذ عنه من رجال الاوقاف ولا من ينجر عنه الحكومة. من مشايخ الحواري لان الاولين لهم منه ومنه والآخرين يهود منه عليهم يرج وناهيك بحقيقة مشايخ الحواري فانهم من

الرجال المفقودي الذمة المتعافلين عن عملهم بالاستقامة وحققهم ذلك ما داموا مسخرين لقضاء اغراض لا ينالون عليها اجرة فيلتزمون اخذ الرشوة والتعافل عما قضته الشريعة وقرره القانون

## الفقراء المرضى

”يقول الله ان كنتم تريدون رحمتي فارحموا خلي“ فالسعي بدرء ما يعترى اخواننا من المرض مأمور به في ديننا عدا ما في سجية المرء العاقل من الحنان والشفقة على الفقراء المرضى دون ان يذكره مذكر ليشعر بالالم فيدراهم بالوسائل الممكنة . وما الانسانية الا شعور بحجة تسكن القلب واللب وتندمج في فطرة الانسان نحو اخوانه وبني جلدته . وما دامت هذه العاطفة عاطفة حنان شريفة وحمية سامية تأخذ بالمرء لمشاطرته بني طينته الالهم ومصائبهم وتحذو به الى السعي في مؤاساتهم . وما دام الواجب على العاقل ان يسدي من هم اقل منه ثروة وجاهاً صحة وعقلاً ويمنحهم ما يتأق على يده من الخير ويوفق بين نسبة سعادة حاله وسعادة احوالهم لعلهم ان المرة كثير باخيه قليل بغيره . فليذكر الانسان حينما يرى فقيراً مريضاً انه احدى اخوته وان السعي في مؤاساته ومدلواته واجب عليه وانه متى اسدى اليه خيراً فقد اتصف بصفة العقلاء الذين يجرون على قول قائل مشهور

”كل رجل في الدنيا نسيب لغيره غير غريب عنه لعلهم انه رجل

وهؤلاء الفقراء المصربين كافة والمسلمين خاصة محتاجون الى ما يدرأ عنهم المرض بواسطة انشاء المستشفيات والملاجئ وبقية ما هم معرضون له بفضل جماعة

المتطبين الجهلاء الذين ان ارادوا ان يفيدوا اضرؤا " والمرضى اجهل من المتطبيب  
طبعاً " بواسطة الحبوب التي يهطونها وكثيراً ما يكون فيها الزئبق فتزيد المرض  
وتؤدي الى الموت

علم الله ان اهم حاجة لهم المستشفيات اولاً والتعليم ثانياً . وما التعلیم ازاء  
المستشفيات بشيء يذكر لما في المستشفيات من شفاء الجسم وتقوية الابدان .  
والجسم بعد شفائه من امراضه يقبل العلم ويتلقى الصنائع ويستعد للحرف  
لانه يكون سالماً وفيه طاقة الادراك وقوة العزم وقد قيل ان العقل السليم في  
الجسم السليم وما اصح هذا القول

لا يرضى العقلاء بمرض الفقراء لانهم كل الامة وكيانها افلا يأسفون اذ  
يرونهم مرضى الاجسام متحملين كل انواع المرض بين برص ومجنومين وعرج  
ومشلولين ومقعدين وخرس وصم ومسلولين

أیظن المصريون ان مستشفيات الحكومة تكفي لمرضى الامة وتفي بحاجاتهم .  
واقول طائفة من نزلاء البلاد قد تعاونت وشادت لطائفها المستشفيات والملاجئ  
اولا يأسفون اذ يرون فقراء هم يلقونهم في طريقهم او في نزهتهم ويحومون عليهم  
طالبين الدرهم وحقهم ان يطلبوا الدواء لو عقلوا . لان الناظر اليهم يقرأ على وجوههم  
علامات المرض في قلوبهم والرمد في عيونهم . ام يظن عقلاء المصريين ان  
الاطباء منهم يقبلون تطيب الفقراء مجاناً بناءً على ما هو مكتوب على باب كل منهم  
" للفقراء مجاناً " تالله لا طيب منهم يطيب فقيراً بغير اجرة ولا رأياً في حياتنا  
من واحد منهم فعل ذلك غير المرحوم الدكتور دري باشا الذي كان مستوصفاً  
شبه مستشفى مجاني للفقراء المنهوكين بالامراض والعاهات وكان يجتمع فيه من

كل الطوائف ذكوراً وإناثاً فلما توفاه الله انقطع عن الفقراء كل هذا  
الخير العميم

وأصبحت مستشفيات الأجانب فيها ملاذ المرضى وعياد ذوي الأدوية ولولاها  
لعدم الفقراء حياتهم وساء مصيرهم. وكفانا تحدثاً بمراتهم انهم يلتقطون اولاد  
الفقراء وقد نبذهم اهلهم نبذ النواة فيربونهم ويعلمونهم حتى يبلغوا اشد ثم يقووا  
على تحصيل معاشهم. لقد كثرت اللوم وتعددت المنددون وكل يوم نسمع الأجانب  
يعيروننا بكثرة مرضانا وقلة اهتمامنا بإنشاء مستشفى لهم حتى أصبحت احوالنا تحزن  
العلاء وتبكي المؤمنين

ولكي يكون القارئ على علم بحالة امتنا المصرية نأتي على ذكر بعض ما أثر  
الأجانب ليتبين له حالتهم الخيرية لقاء حالتنا التعيسة الحزينة فنقول  
قامت النزلة الفرنسية في العاصمة بمعمل مستشفى خاص لها في العباسية صرفت  
عليه ما ينيف على المئة والستين ألف فرنك وساعدت الحكومة الفرنسية  
القائمين بأمره بمبلغ ٣٠ ألف فرنك فهل لنا شيء من ذلك نحن المصريين وعدنا  
زهاء التسعة ملايين والفرنساويون عندنا لا يبلغون الخمسة عشر ألفاً اقلنا نجل  
وننتحب على سوء حالتنا وطول نقاعدنا ونقصيرنا

وفي عزم الايطاليين التشبه بالفرنسيين في بناء مستشفى لهم ايضاً وقدروا المبلغ  
اللازم لذلك بمئتي ألف فرنك وقد تبرع لهذا العمل الخيري جلالة ملكهم بمبلغ ٥٠  
ألف فرنك والخواجات روفائيل وفيلكس سوارس بمبلغ ١٨٠٠ فرنك ومحل  
كوجيني بمبلغ ١٥٠٠ فرنك وتبرع باقي اغنياء الطليان بالمعدات والادوات  
اللازمة لذلك. هذا بخلاف ما تنفقه جمعيتهم في هذه العاصمة فانها تنفق كل

سنة على فقرائها زهاء ٨٠ ألف فرنك وتشاركها في ذلك حكومتها بخمسة عشر ألف فرنك سنوياً . وكفاهم نفراً انهم المؤسسون لمستشفى داء الكلب<sup>(١)</sup> فاین عملنا نحن التسعة ملايين من عملهم وهم اقل من الخمسة وعشرين ألفاً . وفي عزم النمساويين بناء ملجأ لليتامى بالاسكندرية بدل الدار المستأجرة الآن لهذه الغاية فاین ايتامنا من أيتامهم

وفي الاسكندرية ملجأ رودلف العظيم تحت رئاسة المستر كرفر يطعم فيه الفقير المسكين وقد ظهر من تقريره عام ١٩٠٠ ان ادارة هذا الملجأ آوت في العام المذكور ٥٣٨٣ نفساً او يزيدون . وفي قلوب ملجأ الليتامى ايضاً وهو تابع للارسالية الهولندية فيه على ما بلغنا نحو العشرة من الليتامى . واليونان مستشفى بالاسكندرية وآخر من تبرع له من اليونان المسيو جورج يوانيدس فانه تبرع بخمس مئة جنيه عن روح قريبته . ولما توفي المسيو اكيلوبولو التاجر اليوناني الشهير بمصر وقرئت وصيته في دار القنصلية اليونانية بالاسكندرية وجد انه اوصى بمبلغ ٩٠٠٠ جنيه لانشاء مستشفى لبني جنسه في القاهرة

هذا ومن الملاحي العظيمة في مصر ملجأ العجزة بشبرا والنجالة تقام له سوق

(١) بلغ عدد الذين جاؤوا مستشفى الكلب في هذه العاشرة سنة ٩٠٠ م ١٦٠ فصرف منهم ٢٠ اذ تبين بعد مجيئهم ان الكلاب التي عقرتهم غير كلبة وعولج الباقون فبلغوا ١٠٩ من الوطنيين ( تامل ) و ١٢ من اليونان و ٧ من الايطاليين و ٥ من النمساويين و ٣ من الانكليز و ٢ من الترك و ١ من الالمان و ١ من البلجيكيين وقد جاء اكثرهم من مديرتي الشرقية والقلوبية وجاء كثيرون من بلاد أخرى وخصوصاً من سورية " بيروت " والبلدان القريبة . هذا وقد تيسر للمستشفى ان يحسن اثاثه ويتقن عدده والآتة في سنة الثانية بالمال الذي نكرمت به عليه الحكومة المصرية وقدره ٢٥٠٠ جنيهاً والجمعية الخيرية الايطالية بهمة جناب مديره الدكتور تونين المشهور في معالجة داء الكلب

كل سنة تدعى بسوق الشفقة وتباع فيه الادوات والهدايا النفيسة<sup>(١)</sup> وفي اصوان ملجأ لمبعوثي اخواتنا المسيحيين من الكاثوليك بذلوا جهدهم في انشائه للايقام وفيه الآن ما يقرب من المئة وخمسة وعشرين طالباً و٦٠ طالبة. وللشركة الانكليزية التي نالت عمل الحزان ملجأ للرضى تعالج فيه عيالها وفيه ما يقرب من العدد الاول من ابناء العبيد. وقد قررت اللجنة التي تألفت لاقامة اثر للرحومة اللادي كرومر ان يفتح ملجأ للقطا في جهة القصر العيني ويسيع هذا الملجأ نحو ستين لقيطاً والحلاصة انه لا ينقضي شهر الا ونسمع لهم ما اثر حسنة تجعلنا نعبطهم ونتمنى لنا بعض ما لهم من الملاجيء الخيرية

قال عمرو بن العاص "رضي الله عنه" "ان اهل مصر اعقل الناس صغاراً وارجهم كباراً" فلم لا نجعل لهذه الشهادة بيننا اثرًا ونسمع انين المرضى الفقراء ونخفف عنهم الالم في ضيقهم وشدهم وخصوصاً التي ينالنا منها ضرر بالعدوى ولنا بها وسواسنا شأفتها حاجة ماسة

لقد سئمت النفوس من تكرار طلب الاعانات على الدوام ومن عهد قريب فتحت اكتنابات كثيرة حتى ان البعض كان يتبرع بثمن كتب ألفها وما يجمع من ثمنها بقدمة اعانة. فلم لا ندع قول عمرو يتحقق فينا نحن المصريين فنشمر عن ساعد الجد ونقوم كل طائفة منا بعمل مستشفى لفقرائها خاص بها كما قال جناب اللورد كرومر في فندق "سافوي" حينما اجتمع بعض الانكليز والاميركان للداولة في بناء مستشفى لنزلاء الامتين "ان المستشفى الاوربي في العباسية سوف

(١) بلغ ما جمع في هذه السوق سنة ١٩٠١ م ١٨٠٠٠ فرنك بخلاف ما جمع من احياء

ليلة خيرية في الاوبرا الخديوية

يطلب لان كل امة صار لها موضع خاص لتزلاتها في مصر وحتى لا يقال انه  
لو ترك الافرنج اهل مصر لا يبقى لهم صحة ولا تجد فيهم عافية ولو كانوا كثيرين

## مآتم الفقراء

قال علي "كرم الله وجهه" ان الموت طالبٌ حيث لا يفوته المقيم ولا  
يجزه الهارب

ان ما يجري في مآتم الاغنياء يجري عند الفقراء مثله او يزيد مما لا يرضى  
به عاقل ولا يجوزه شرع ولا تأمر به عدالة فان الفقراء يفوقون الاغنياء في  
احزانهم لكثرة ايامها وتعدد اوقاتها . ويكاد "يوم الخميس" عند الفقراء ينبت  
يوم الاحزان . اذ تجول فيه النساء من حي الى حي نهاراً ويمجدين الرجال في  
ذلك ليلاً لحضور المآتم بعضهم عند بعض فترى النساء مبكرات بكور الزاجر  
للتعزية قاطعات المسافات المترامية مشياً على الاقدام اوركوباً على عربات النقل  
متزاحمت متسابقات لادراك هذه الغاية ومنطلقات من الجمالية الى بولاق او  
الى النصرية من الاحياء الوطنية ولا يرجعن الى منازلن حيث تركن اطفالهن  
الأ عند العصر لو بعده . وليس لهذه العادة اثر عند نساء بقية الطوائف

اما حديثهن وهن ذاهبات الى المآتم فمقصودهن على مدح التاديبات وتشويق  
بعضهن بعضاً الى ما سوف يسمعه من نديهن الذي يثير الشجون ويحدر صيب  
الدمع من سماه العيون . ويتمادين في تفضيل احدى التوادب على الاخرى حتى  
يفضي بهن الامر الى الحسام والمشاحنة وقد يأخذ من بعضهن زهول ينسين عندهن  
لهن ماشيات على قارعة الطريق فتزاح عنهن الستور ويظهر ما في اعناقهن من  
المناديل المطرزة بالسواد علاوة على ما في ايديهن من المناديل التي يغطين بها

وجوههم" عند ذرف الدموع وقتما تلقى على مسامعهم النواذب الادوار الشجيّة الباعثة على النوح والالتحاب والداعية الى الحزن والاكتئاب ومن غريب امر المعددات انهن يعرفن قعيد كل حاضرة في المآثم فيعدّدن اوصافه على حدة ويشغلن بذلك وقتاً طويلاً. ولا عجب فان هذا العلم الذي تجذقه التاديبات فيه من متنوع اساليب التأين والرثاء. ما تعجز عنه خواطر الادباء وقرائع الشعراء. فلذا لا يصعب عليهم ان يقلن ما يؤثر في نفوس السامعات ما دمن قدرات ان يبكين الحاضرات على الشيع المرم كما على الفتى اليافع ولكن من العجيب انهن يبكين من حولن وهن خاليات من الشجو فلا تسمع لمن زفرة ولا ترى في عيونهن دموع. والنساء الفقيرات يفقن الغنيات في الحزن اذ ليس لمن رادع من اهل ولا من جيرة يعلمون ضرر ذلك بهن صحياً فيسرفن في لطم خدودهن والضرب بارجلهن امام رجالهن على المقابر ولو فوق الموقى الذين يبكينهم تحت القراب. والفقراء يتكبدون مع شدة فاقتهم نفقات طائلة في مآثمهم قياماً بما يحبون من الليالي وما يعدون من المآكل مدة الاربعين يوماً ولم في التعزية أمور مغايرة للسنة فيعززون الاب الذي فجع بابتها بما يقرب من التهنئة بوفاتها كقولهم "ستر العورات من الحسنات ودفن البنات من المكرمات" ومن يتأمل يران هذه التهنئة في صورة التعزية كانت معروفة في الجاهلية الاولى عند ما كانوا يتدون البنات اي يدفنونهن حيات. والغريب ان المشايخ وبعض العلماء يعززون اصحابهم ومعارفهم بمثل القول المتقدم ذكره قولاً وكتابة ولعل هذا سبب كره الآبه للبنات. اما زيارة القبور المقصود منها التذكر بمن سلف والترحم عليهم والتصدق على المساكين استراحاماً لهم. فهو عند الفقراء جارٍ على وجه نخجل من ذكره اذ انهم يقيمون ليلاً ونهاراً على المقابر طابخين وآكلين وشاربين وقد احضروا معهم الاولاد

والنساء والقرش والاعطية على عربات النقل او على ظهور الحيوانات وفي ذلك دليل على ان لا احترام عندهم ولا اكرام لمدافن الموتى وكفاها امتناناً انهم جعلوها اشبه بفنادق السياح يجلسون فيها فتمثل لهم انواع العاب " الحواة " وتعرض على اذهانهم اقوال " الادبئية "

والمقابر في القطر المصري كثيرة لا تكاد تخلو منها قرية - قديمة وفي القاهرة وحدها ست " قرفات " لدفن الموتى وكلها خارج المدينة وهي قرافة " السيدة . والامام . وباب الوزير والمجاورين . وقايتباي . وباب النصر " وجميعها أعدت منذ ايام الفتح لدفن اموات المسلمين ووقفت على ذلك بحيث لا يصح فيها تصرف بيع ولا شراء فيذهب اليها الاهالي في ايام معينة من السنة مثل ايام العيدين ويوم اول جمعة من رجب ويوم نصف شعبان وايام الجمع على مدار السنة لمن توفي له اهل او اقارب ولم يحل عليهم الحول . يتعدها المرء فيراها مأوى للجواهر كثيرة من انحاء العاصمة وغيرها من المدن من جميع طبقات الشعب الاسلامي على اختلاف الهيئات والازياء من غني وفقير وغرض الجميع زيارة قبور موتاهم وحبذا هذه الزيارة لو كانت وفق الشرع الشريف او لو كانت مجردة عما نهى الشرع عنه وعمل الكل بما يعود على الاموات بالبر والاحسان ذاكرين ما قاله ذلك الفيلسوف الحكيم العربي

خفف الوطء ما اظن اديم	الارض الآن من هذه الاجساد
وقيح بنا وان قدم العهد	هوان الاباء والاجداد
سران اسطعت في الهواء رويداً	لا اخنياً على رفات العباد
رب لحذر قد صار لحداً مراراً	ضاحكاً من تراحم الاضداد

نعم حبذا ذلك لو خلا من معائب اللهو واللعب والقذف باقبح الشتائم

وارذل الاشارات . حتى ان " القرافات " تكاد تكون مجتمعا يشاء لفيف  
الشحاذين اصحاب الامراض والمهات . ومنزلاً لعصابات المتشردين والصوص  
كلٌ يحنال على اخيه لاجئاء الصدقة منه وهو لا يستحقها . ولا مندوحة لنا عن  
ذكر شي من اعمال الحفارين " الترية " وهم الذين يحفرون اجداث الموتى  
ويوارونهم التراب وقد ورثوا هذه الحرفة عن آباؤهم واجدادهم ولهذا الطائفة  
اعمال مرذولة وامور تجلب السخط عليهم من جميع طبقات الامة اذ هم الناهبون  
السالبون الذين يتلقفون ماتصل اليه ايديهم ويوزعونهُ سهاماً بعضهم على بعض بعد  
ان يرشوا في قلوب منكسري القلوب من ذوي الميت سهاماً لا تشفى جراحها  
الى يوم العرض . فان الجنائزة لاتصل اليهم محمولة على اعناق الرجال مشبعة بدماء  
العيون ووراءها النساء يبكين ونحن بما تفتطر له الاكباد ويدوب منه قلب الجماد  
إلا يبدأ هؤلاء الترية بطلب اجرتهم بالمنازعة والحصام بما يخذ جذوة الحزن على  
الميت " ولا يخذ جذوة الحزن على الميت الا شي أصعب منه " ويميل محلها الغضب  
اولاً ثم الاسف ثانياً ثم الحزن مع الفيظ على ما ينال الاعراض من الشتائم  
والقذف والكلام البذي لانهم اذ لا يرضون بالقليل ولا بالجزيل من الاجرة  
يضجون ويحلبون ويصيحون ويصخبون ويوغلون في عرض ما عندهم من بضاعة  
سفالة الاخلاق وحطة الشأن فيقع ولي امر الميت بين مصيبتين مصيبة اولئك  
الطامعين وهي شديدة على النفس الالية ومصيبة الحجل من اخوانه واصدقائه  
المشيعين معه وهي اشد وقعاً في مثل هذا الحال . وهو لا يرضيهم الا اذا افرغ  
جيوبه امامهم . فاذا تيقنوا ان لا سبيل الى الزيادة رضوا بما أخذوه ولم عليه الفضل .  
وليس لهؤلاء اجرة معروفة ولا جعل معين فكما رأوا الحجل يزداد ظهوراً على  
وجه صاحب الشأن زادوا حقة وجراءة وعلى قدر ما يزيد لهم الاجرة ليرضاهم

ينفرون منه كأنه لم يدفع لم شيئاً . وقد تدفعهم الجرأة والهمة في أكثر الاحيان الى ان يمسوا كرامة الميت بالشتيمة والقذف . تلك حال " الترية " عند وقوفهم على قبور الاموات وهو الموقف الذي يجب ان يكون منزهاً عن كل خصام على حطام الدنيا . وهي حال قد شاهدناها وعرضت لنا في هذه السنة ثلاث مرات وكثيرون غيرنا يشاهدون مثلها كل يوم بل كل ساعة ما دام " الموت طالب " حيث لا يفوته المقيم ولا يعجزه المارب "

وفي الظن انه لو كان المقام مقام شكوى واذنت الحالة للناس في رفع دعاوى واختصاص الى البوليس والنيابات والمحاكم لاقتضى لنا عشرة امثال ما عندنا من رجال البوليس والمحاكم لفصل تلك القضايا والحكم فيها . ولكن المقام مقام احترام وفي الوجوه بقية حياة وخجل تحول دون شكوى ولي ميت رجلاً دفن له ميتة . ولما كان الامر على ما ذكر وكل يوم تشعر الامة باجمعها بهذا الالم ولا سيما الفقراء الذين يجرعون اكثر من غيرهم غصص التفرغ والتنفيس ويهانون على مسمع من نساءهم واولادهم واصدقائهم ان للامة باجمعها ان تطالب رجال الحكومة بالضرب على ايدي اولئك الطغام الاوباش ضربة تعلمهم قليلاً من الادب وجزءاً صغيراً من مراعاة الانسانية ولما الحق بهذا الطلب ما دامت الحكومة هي المسؤولة عن راحة الشعب . وهي القادرة على كبح جماح كل معتد يهتث بأقدس شيء لدى الناس ويهين الكبير والصغير بلا موجب سوى قلة الادب والاستطالة على عباد الله . وليس من وسيلة تصلح بيننا وبين من لا مفر لنا من وقوعنا في ايديهم يوماً ما الا ان تجمع الحكومة رجال هذه الطائفة الباغية فتنتخب منهم اهل استقامة وادب وتسن لم لائحة موافقة وتعين لم رواتب شهرية يتقاضونها من خزينتها وتقرض في رسماً يسد تلك الرواتب او يزيد عليها وتأخذه من الاهالي

عند اعطاه ورقة التصريح بالدفن من مكتب مفتش الصحة ومها يكن ذلك الرسم فالاهلون يقبلونه بكل ارتياح اذ يتخلصون به من تلك المعاملة الوحشية والاطماع الاشمية ويقوم الترية بوظائفهم ولا جناح على من شاء ان يدفع لم شيئاً على سبيل الهبة من الاهالي . وبهذا تلجم السنثم فلا يعود في وسعها الانطلاق على الناس بالقدر والسباب . والبذاءة التي يندي لسماعها جبين الآداب ولا نظن الحكومة تفعل مثل هذا الاقتراح ولنا في اهتمام عطوفة نظير الداخلية الاكرم وسعادة المحافظ ما يحقق لنا الرجاء . ونبينا الاصلاح المطلوب . اذ لا يصح ان يكون لأحقر حرفة مثل " مساحي الاحذية " و"الحجارة" و"المرجعية" لائحة يجرون عليها ولا يكون لهؤلاء " الترية " قانون ولا لائحة يعلم الناس حقيقة من سيلعدم ويلتقطهم فرادى ومثنى الى ملاقة رب كريم مستقبلين من الكرام البررة " يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي "

## الوقوف الإسلامية وحاضرها

قد رأينا بعد اتمام فصول كتابنا هذا وترتيبها ان لا بد للقارىء عند وصوله الى كلامنا عن الفقراء ان يسأل عن حالة الاوقاف الإسلامية المحبوسة على ما فيه تيسير بعض الضنك الموجودين فيه ولذلك نختم كتابنا بذكر حقيقة حاضر الاوقاف حتي يتبين للقارىء مقدار نفع الفقراء من ايراد اوقاف أقل ما يقال عنه انه يزيد عن ايراد كثير من الممالك الصغيرة في العالم " وما سنذكره يعلم

(١) نذكر لك واحدة وهي مملكة سان مارينو في جبال ايطاليا في الجهة الشمالية الشرقية منها عدد سكانها ١٥٠٠٠ نس ودخلها يقارب مدخل ديوان الاوقاف المصرية وغيرها. كثير تراجع في قوائم البلدان المطولة

علاقة الاوقاف بسكان القطر ونفعها من عدمه . فيقلان مما عندها الحبيب  
 الفابط والعدو الحاسد ويترك محبوا الاصلاح الآن النظر في زيادة الايراد  
 ونقصانه ما دام باب الانتفاع به مسدوداً  
 الغرض من الاوقاف

الغرض من الاوقاف امداد ذوي الضعف الذين عجزوا عن الكسب ووقف  
 بهم الزمن عن العمل لعاهة او آفة . ونشر العلم والادب والدين وجبذا  
 القصد والغرض

واول من نظر الى الاوقاف المصرية نظرة حكيم عاقل وأصدر امره بتشكيل  
 ديوان لها خاص هو ساكن الجنان " عباس باشا الاول " لما شاهده وقبضه من  
 سوء التصرف . وقرّر رحمه الله حق مرجع النظار في أمورها اليه ولما يتولى  
 الحديوية من بعدهم وقد مضى من عهدهم للآل ما يزيد عن الاربعين سنة  
 والاقواف يغل سنوياً مبلغاً كبيراً كله مرصود لعمل الخير حسب شروط الواقفين  
 التي حصرت الحق في ديوان الاوقاف هذا . وجعلت له حق الاشراف على كل  
 ما هو موقوف من املاك وعقارات في المحافظات والمديريات وحق اتخاذ الطرق  
 الشرعية المؤدية الى تحسين الاطيان والعقارات ونحو ريعها . وهو متولى ذلك  
 برضى الامة الاسلامية . فلذا كان الواجب على من ولي الامران لا يألو جهداً  
 في اتخاذ الذرائع لانجاح ما أتمنته الامة عليه طارفاً كان او تليداً . ولبعض  
 الناس حق على الاوقاف مثل الاشراف وغيرهم وهذا الحق يختلف باختلاف  
 درجاتهم . فمنهم المتصل نسبهم بالرسول " صلى الله عليه وسلم " والعلماء والفقهاء  
 الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة ومنهم الصوفية والفقراء والهميان والمرضى  
 والمجانين وما اشبه ذلك حسب شروط الواقفين التي قصدوا بها التقرب والزلفى

الى الله تعالى . ولعمارة الاوقاف حق والمساجد حق تجديدها . حتى ان للمصاييح حق معلوم اذا كسرت . ومثل ذلك يقال عن المكاتب والمدارس

هذا هو الفرض من الاوقاف وهذا هو الحق الذي له والواجب الذي عليه اذا عرفنا ما ذكر عن الاوقاف لزمننا البعث عن حاله الحاضرة لنرى هل ديوان الاوقاف قائم بالفرض الذي جعل لاجله وافاد او لم يقد فنقول

بلغ ايراد ديوان الاوقاف في سنة ١٨٩٩ ٢٣٠٦٦٢ جنيه والمصروف ١٨٢٧٧٧ جنيه ونسبة المتصرف منه على الابواب الآتية هكذا ٤١٢٩٣ جنيه

على مستخدمي ديوان العموم وفروعه اي ١٨ في المئة من الايراد العمومي ١٠٢٧ على مستخدمي لجنة الآثار اي  $\frac{1}{2}$  في المئة من الايراد العمومي

٤٦٢٤٤ جنيه على المصاريف العقارية والزراعية بما يشمل مستخدميها الداخليين الهيئة والخارجين وغير ذلك من عوائد املاك وحفظها وترميمها ومال وعشور اي  $\frac{2}{10}$  في المئة من الايراد العمومي

٢٨٧٨٥ جنيه على المساجد والاضرحة اية  $\frac{1}{2}$  في المئة من الايراد العمومي

٢٧٥٢٥ جنيه على التعليم منها ٦٥٩٢ جنيه مقررة لنظارة المعارف نظير ادارتها لمكاتب الاوقاف ومنها ٥٠٠ جنيه لمكاتب يديرها الديوان نفسه و ١٤٤ جنيه اعانة لمدرسة دمياط الاهلية وهذا المبلغ معه الربع الناتج من نفثيش الرادي مع فرضنا اياه انه عشرين الف جنيه اي ١٢ في المئة من الايراد العمومي

٦٨٠٠ جنيه على التكايا سواء كانت يديرها الديوان بمفرده او بمعرفة مشايخها اي  $\frac{3}{4}$  في المئة من الايراد العمومي

١٥٦١٠ جنيه على عمل الخير مثل مرثبات واعانات للكتبخانة ومعاشات

ومصروفات متنوعة اي ٦ في ائمة من الايراد العمومي  
 ١٠٦٨٠ جنيه على اقامة شعائري ٤ ١/٢ في الئمة من الايراد العمومي  
 هذا هو ايراد ديوان الاوقاف ومقدار صرفه على الابواب المتقدمة .  
 ولعمري انه يظهر من اول وهلة ان الديوان يصرف على جماعة المستخدمين  
 الذين يأكلون خبزهم كما تعودوا جالسين على الارائك في ظلال السجوف خوفاً  
 من حرارة الشمس والسعي في معترك الحياة أعظم ما يصرف في السل التي  
 أوقفت عليها هذه المنافع من عمل الخير ولييان ذلك تأتي على حالة كل باب  
 من الابواب المتقدمة فنقول

” مستخدمو ديوان العموم وفروعهم ”

ثم أظهر عضو في جسم الاوقاف اهل الحل والعقد فيه . وهم اكثر المستخدمين  
 علاقة بمن يتصل امره بالاقواف ويسوءنا ان نذكر هنا كثرة الشكوى منهم  
 ومن اعمالهم وقلة الرضى عنهم ويسوءنا ايضاً ان نقول بانحطاط معارفهم وان  
 اغلبهم استخدم في الديوان وكان الفضل باستخدامه للحسوية والقرابة عند من  
 سلف وتولى نظارة هذا الديوان . ومع ذلك هم ارقى خدمة هذه النظارة  
 واحسن عملاً من امثالهم في المحافظات والمديريات . ولا بد ان سمع القارىء  
 ببعض اعمال تسيء الفطن فيهم . اما عددهم فعلى ما يقول الحبيرون زيادة عن  
 حاجة الديوان ولذا يقول العارف بامرهم انه يلزم لم نظرة من اولي الامر . واخرى  
 يمتنع بها عنهم ما يرمون به من التهاون بالاعمال ومن تعطيل الامور وتضييعها  
 ولو كانت منجزة سهلة

” مستخدمو الفروع الاخرى ”

هؤلاء مستخدمو المحافظات والمديريات واعلم اشغالهم بعد العقارات

المزروعات وهم يعدون في الطبقة الثانية بعد مستخدمي ديوان العموم . الا انهم اكثر منهم فائدة ولو كانوا اقل منهم مرتباً . غير ان في سير بعضهم ايضاً ضرباً من القوضي وضعف الادارة والكسل وكثيراً ما تؤدي بهم اطماعهم الى ما فيه دمار كثير من الاقواف المزروعة والعقارات المؤجرة وسوابق ذلك كثيرة يعلمها الديوان نفسه

” المساجد والاضرحة والزوايا مستخدموها ”

قال المرحوم علي مبارك باشا في خططه الجديدة اما عدد الجوامع الآن في مصر فهي مائتان واربعة وستون جامعاً اهـ .

والله اعلم بعدد الجوامع في باقي داخلية القطر وبعدد الزوايا المبثوثة في انحاءها التي تقام فيها الصلاة . وبعض هذه الجوامع تابع مباشرة الى ديوان الاقواف وبعضها تابع للاقواف الاهلية . يصرف عليها وعلى مستخدميها مما خصص لها من الريع الموقوف عليها وبعضها يمتد تاريخه من عهد دخول الاسلام في مصر كجامع ” عمرو ” وبعضها تاريخه من سنتنا الماضية او الحاضرة ولكي يكون القارئ على علم من حقيقة حالتها وحالة مستخدميها نقول

حالة الجوامع كحالة الافراد تسعد حيناً وتشقى احياناً حتى تندثر معالمها وتغفو لمدم اعتناء الخلف بما تركه منها السلف وكرور السنين وتقلب الايام اوجد كثير من ممن كانوا يخذون من عمارة هذا الجامع وانهض ذاك المسجد ومخلفات تلك الزاوية لينبوا بها عمارة أخرى لهم يسمونها باسمائهم فينقرض عمل الاصل ويظهر عمل الفرع وأنت لو سألت الاعمدة في المساجد لانبأتك عن كثرة تنقلها من مواضعها في سنين عدة . والميل لحب الافتخار في من حكم الديار المعمرية معى أثر الكثير من الجوامع فدمت بالمرء او بقيت ذكراً ناطقاً بسوء عمل

الحلف لما تركه السلف . غير أن لا تنكر أن بعض هذه المساجد حفظت ورمت أخيراً وبالأخص الأثرية منها إذ لولا زخرفها ونظامتها لاحت بالمرّة كما محي كثير منها وكما محيت آثار دور التعليم وملاجئ الخير والمستشفيات التي كانت بمجانب الجوامع المذكورة في كتب السير وأسفار التواريخ ولا يزال بعض تلك الجوامع مهملًا أمره متروكًا يعمل فيه ضد الغرض المنشأ له كجامع الظاهر<sup>(١)</sup> وجامع قلاوون وغيرها

الأول منها خالف القصد الذي بني لاجله واضمح مخزنًا ومذبحًا ومخبزًا توقد فيه النيران بدلًا من إقامة الصلاة . وثانيها تلعب فيه الأولاد وتفرح وقاعته مؤجرة مخزن آواني الخحاس وبضائع التجار وليس فيه مكان لإقامة الصلوات سوى غرفتين مع أن سعته عظيمة ولا يبعد أن يصير مصير الأول بعد زمن . وأنى يرضى المسلمون عن الأول وهو بين مبانٍ نجيمة بأذخه جميلة ولا يبر

(١) "جامع الظاهر" قال القرطبي رحمه الله . هذا الجامع خارج القاهرة بالحسنية أنشأه الملك الظاهر يبرس البندقداري العلائي وكان موضعه ميدانًا يعرف بميدان قراقوش وكان منتزه الملك ومحل لعبه بالكرة . فلما اهتم بعمارتها اختاره فرسم الجامع في قطعة منه ورسم بان يكون بقية الميدان وفقًا على الجامع بمحكر ( نأمل ما حوله الآن ) ورسم بين يديه هيئة الجامع وأشار أن يكون بابه مثل باب المدرسة الظاهرية وأن يكون محرابه قبة على قدر قبة الإمام الشافعي رضي الله عنه " وكتب في وقت الكسب إلى البلاد باحضار عمد الرخام وكتب باحضار الآلات من الحديد والاختشاب النفيسة برسم الابواب والسقوف وغيرها وولى عدة شذتين على عمارة الجامع وشرع في العمارة سنة ٦٦٥ هجرية ثم سفي سنة ٦٦٦ سافر السلطان إلى بلاد الشام فنزل على مدينة بافا وتسلمها من الافرنج وهدم قلعتها وقسم أبراجها على الأمراء وأخذ من أختائها جملة ومن الألواح الرخام التي وجدت فيها ووسق منها مركبًا سبها إلى القاهرة ورسم بان يعمل من ذلك الخشب مقصورة في الجامع والرخام يعمل في المحراب فاستعمل كذلك وكلت بنابة الجامع سنة ٦٦٧ هـ . فتأمل حاضره الآن

عابر سبيل بقربه إلا ويأسف على ما حاق به . ولو درى بانيه رحمة الله عليه بانه  
سيأتي يوم يصبح فيه الجامع محجراً لما وضع فيه حجراً  
”خدام الجوامع“

خدام الجوامع جماعة ممن جمعهم جامعة الفشل في تعلم علم الدين ولم ينجحوا  
فيه ولكسلهم وخمولهم وجههم للعيادة خالية من التعب وأكل الخبز بلا تعب ولا  
عمل التزموا مساجد الله باسم خدمة . فاحتكروها او التزموها قل ما شئت عنهم  
يورثونها ابنائهم من بعدهم واحفادهم من بعد ابنائهم . وهؤلاء خدمة المساجد تُدفع  
لهم مرتبات قليلة من قبل ديوان الاوقاف لقاء خدمتهم فيها ومباشرة نظافتها  
وميع كل فترى كثيراً من الجوامع المذكورة مهملّة فيها شروط النظافة بالمرّة .  
ونحن نقص عليك شيئاً من حالة الجوامع الكبيرة ونترك لك القياس عليها في  
المساجد الصغيرة . نذكر لك جامع ابنة البتول وبنت ابنة الرسول وبنت ابن  
”عمو رضوان الله عليها جميعاً“ ففي كل يوم احد من كل اسبوع تُقرش ارضه  
بقشور ”القول“ وفئات الحبز وجذور ”الكراث“ وهناك يرمي المار حافياً  
فيزلق بالاوساخ ويمجد بفضل خدمة هذا المقام الشريف عكس الآية الشريفة  
”فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين“ فيه يسحب البق بعضه  
بعضاً على جدرانهم من فضل الجالسين معتمدين وهم بثياب رثة ولباس قدر تنن  
وليس من يزرعهم او يحجرهم على النظافة او من يعمل بالحديث الشريف ”ابنوا  
المساجد وأخرجوا القمامة منها فمن بنى لله بيتاً بنى الله له بيتاً في الجنة“ يتعلقون  
بأذيال الزائر عند الزيارة ويتجادبونّه من كل جانب رجاء ان يعطيهم شيئاً لله  
وغرضهم ان ينشلوا منديله من جيبيه وما شاكل ذلك وما من رادع يردعهم ولا  
عجب ان يكون ذلك كذلك ما دام خدمة الجوامع يدركون معنى ”وثيابك طهر

والرجز فاهجر" ولا يملون . او كيف رجي من جمعهم جامعة الفشل رجاء وهم اذا ارادوا الكنس كنسوا بسعف النخيل مع علمهم ان ذلك لا يزيل وسخاً بل يزيد الطين بلة وهم لاهون عن مباشرة النظافة باستقبال الوفود من اصحاب النذور وملافات الاصحاب والاحباب بالطمع تلهي الحب

وجامع السيدة نفيسة رضي الله عنها يأتي اليه الناس من جهات متعددة بحجة الزيارة والتبرك غير ان بعضهم يتفقون مع خدمة الجامع للنامة فيه ولا حاجة اللاطالة وغير ذلك في مصر من امثال هذه الجوامع الشهيرة يجري فيها الامور لمخالفة للسنة والدين والادب والنظافة على خطر مستقيم فهل لا يعلم بذلك ديوان الاوقاف او يمكنه ان ينكره . او لا يعلم ان في جامع الامام الحسين "رضي الله عنه" بيع ويشترى ما يباع ويشترى في الاسواق من قصص وحكايات ومساوئ وسبع وسعوط وكحل وعلب داخلها الافيون . ذلك كله يراه خدام الجوامع الكبيرة امثال من ذكرنا ويتعاملون عنه ما دام الود بينهم متواصلاً . فيتركون البائع على هواه مع علمهم بقوله تعالى "أفأريت من اتخذ إلهه هواه" هذا وفي علمنا اكثر مما ذكرنا فتحول الانظار اليه . واما الجوامع الصغيرة فليس لها اعتناء بالنظافة على الاطلاق . واذا سألك سائل ما الذي لا يغيره الدهر ويخالف المثل "الدهر بالناس قلب" قل له حصر هذه المساجد التي من اليوم الذي تفرش فيه لا تقام منه ابداً اللهم إلا ما يعلق منها في ارجل المصلين وسببه ان من يستخدم في هذه المساجد هم من الفقراء المتقدمين في السن وبعضهم من العميان وياخذون المرتبات القليلة جداً . حتى ان المكلف منهم بالاذان وان يك يصعد خمس مرات في اوقات مختلفة متعددة من النهار والليل حتى يبلغ غنان السماء يعطى ثلاثين غرشاً شهرياً . والمكلف بملى البيضه والحلابا مستقيماً من البئر يعطى كذلك

وعليه ان يباشر نظافتها وشؤون خدمتها؟ فكيف يعني امثال من ذكرنا بالنظافة ويعملون بالآية الشريفة المصلين الذين لا تصح صلاتهم الا طبق ما جاء فيها "يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم للصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين الآية" وبعضهم لو تركوا خدمة الجوامع وعملوا مع الفعلة لتناولوا اجرة لا تقل عن المئة والخمسين غرشاً في الشهر او كيف يأتمن امثال هؤلاء على ما يصرف لهم من الزيت ونحوه لاناارة هذه المساجد وهم لا غنى لهم عن بيعه ليعيشوا ثمنه وفي باب الشعرية بمصر زيات بيعة خدمة الجوامع زيوت الجوامع ليعتاتوا ثمنها. وباليتم يعرفون ثمنه فيقبضونه ولكنهم يبيعه بأقل من نصف الثمن ومثل تقريطهم في الزيت تقريطهم في انقاض الجوامع ومخلفاتها من من شبايك وحجارة فيفساء. وبعض هذه الجوامع الصغيرة ايضاً قد تحولت لغد الغرض المنشئة لاجله وعددها من الاسف كثير في كل بلد وحي نذكر لك منها الجامع الذي في اول باب البحر في رأس حارة "درب الجامع" فان هذا الجامع وان كان ايراده على ما يقال يبلغ العشرة جنيهات شهرياً فانه من مدة قريبة أجرة لبعدهم وعمل "بوطة" يجتمع فيها الاوباش من رعاي القوم. ولما تشكى الجيران "واغلبهم من النصارى" ابطلت منه البوطة وجعل مطلقاً للغش. ويوجد ايضاً في الجهة المذكورة زاوية وقف العناية أجرة بعضها مخزناً لاحد الاروام فجعل ميضتها مخزن تصافي الخمر وقد قدمت شكوى في اواخر سنة ١٩٠٠ للدبوان من بعض سكان تلك الجهة المسلمين فلم يلتفت اليها. وفي جهة الصليبة وجهات بولاق جوامع عدة بعضها فيه ورش للحدادة والتجارة وبعضها لعمل الحصر ولحزن اصناف التجارة من سمن وعسل. كما ان بجانب البوستان في الازبكية جامعاً فيه اسطبل لسواري بوليس العاصمة. هذا ولا يذهب عن فطنة القارىء ما تقدم

بيانه من عمل الزائر في بعضها . ذلك حال الجوامع وحال خدمتها وهو القول الحق الذي لا مرأه فيه نذكره مع الاسف الشديد . ولو كان ذكره يؤلم عواطف البعض من رجال الاوقاف

” الاضرحة وحالتها “

قال المرحوم علي مبارك باشا . الموجود الآن بالقاهرة من الاضرحة مائتان واربعة وتسعون ضريحاً بعضها داخل مزارات وله خدمة والبعض داخل بيوت وفي زوايا الحارات <sup>(١)</sup> ونحن نترك الكلام عن الاضرحة الموجودة في البيوت والحارات اذ الله اعلم بما لها ونقتصر على المزارات التي لما خدمة مخصوصة من طرف ديوان الاوقاف فنقول . انه لسبب تعيين الاوقاف مستخدمي هذه المزارات من جماعة المشايخ الجهلة غير حسني السلوك قد اصبحت محال هذه المزارات كبيوت الاصنام ولسبب جهل مستخدميها شروط الزيارة الشرعية يتكون الزائر يتبرك بالاضرحة ويتوسل بمن فيها الذين صعدت ارواحهم لبارئها وبقيت عظامهم البالية (وفي حكم العقل ان تلك العظام لا تغني شيئاً) وكذلك كانت عبدة الاصنام يفعلون تماماً <sup>(٢)</sup> ولو كان الله امر المؤمنين بقوله ” واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداعي “ الآية يحصل ذلك ويراه خدمة الاضرحة من الزائرين

(١) خطط جزء اول وجه ٨٩

(٢) وما يزيد الانسان اسفاً تهاون الكثير من علماء الدين بالانكار على ما يفعله هؤلاء مع علمهم ان هذا ان لم يكن شركاً ف قريب منه وهم يشاهدون هذا باعينهم ويسمعون بأذانهم ولا يتحركون ف ذا صح السكوت هذا فعلى اي شيء يتكبرون اصلحهم الله هل غاب عن علمهم ان الاسلام ما جاء الا لمحاربة هذه الاعمال الوثنية وتطهير الناس منها فكيف يرضى رجال الدين بان تقل هذه الاعمال المنكرة وهم المطالبون بازالتها وتقيم الناس انها من الشرك الذي لا يجتمع مع الدين وهذا الواجب ملقى على عاتقهم لا يمكنهم التوصل منه مطلقاً

وبالاخص من النساء وهن في داخل الاضرحة حيث يتوسلن اليها كآلهة تفعل ما تشاء ينظرونهن وهن يهززن الاضرحة ويصحن بالفاظ الكفر ولا يمنعنهن بل يصرحون لهن بعمل ما يريدون عمله. ولقاء مبلغ ثافه يتركونهن يكنسن بمناديلهن ارض المقام ويقلبن حصيره على من يردنه صارخات بالاستغاثة بالضريح وصاحبه دون الله الامر رسوله والمؤمنين بقوله "قل لا املك لنفسي ضرراً ولا نفعاً" الآية وكيف يلتفت الخدم الى واجباتهم وهم في شغل شاغل مع بعضهم إما في مشاجرة او سباب ومخاصمة

### "تكايا الاوقاف"

الغرض من التكايا ايواء ذوي العاهات والاسقام والامراض من فقراء المسلمين . وغاية ما يمكن القول عن تكايا الاوقاف ان اكثر من فيها الآن هم من جماعة الترك الاصحاء الابدان الاقوياء الفضل يراهم الراي في تكييتي طره بمصر والقباري بالاسكندرية فيعجب لصحتهم كما يعجب السياح الذين يتفرجون عليهم . وبالاخص لو علم ان امثال هؤلاء لهم الحق بالاعتناء بهم وتوفير شروط المعيشة لهم كالعجزة والضعفاء والمنقطعين الذين هم في الحقيقة المقصودون بهذا الخير من اصحاب هذه المبرات وقعد بهم الدهر فاصبحوا في الفقر والخصاصة وبما يلاحظ على تكايا الاوقاف غير ما تقدم انها تحتاج للنظر ومضاعفة العناية من اولي الامر لتفل أيدي الخدمة عن الطمع في ارزاقهم . نعم وان كانت نظارة الاوقاف اظهرت اخيراً بعض اعناء بشؤون التكايا ولكن لا تزال الشكوى كثيرة وخصوصاً من الصعوبات التي تقام امام الفقراء الذين يرغبون الانضمام الى التكايا . اذ هؤلاء لا يقبلون الا بعد كثرة التردد بين المحافظة والاوقاف على انه ينبغي أن يلاحظ في التكايا انها ملجأ للعجزة والفقراء الذين لا يقدر على الكسب فلذا يلزم ان يكون لها

نظام لا يتعدى حدوده ومع ان التكايا التي من هذا القبيل قليلة عندنا فلا يزال نظام الملاحة التي انشأها ابناء الطوائف الاخرى في هذا القطر وسواه ارقى من نظام تكايا الاوقاف واكثر ربحاً في سبيل الاجر والثواب . ولو كنا احوج الكل الى الاكثار منها بالنسبة الى كثرة عدد العجزة والضعفاء منا  
 ”ما يصرفه الاوقاف على التعليم“

لدى ديوان الاوقاف اموال كثيرة مخصصة للمشروعات العلمية والادبية . اوقفها موقوفها ”رحمهم الله“ على اخوانهم في الانسانية إعلاءً لمنازل العلم والادب . تبارى السالفون فيها ولم يقتصروا بل رغبوا في وقفها احياء لبث التعليم ومكافأة رجال العلم وعلماء منهم ان الامة لا تبلغ المقام الذي ترومه من العزة والمنعة الا اذا استنارت عقول افرادها بانوار العلم والادب وكثر عدد العلماء والمتعلمين ودليل ذلك الاوقاف الكثيرة التي حبسوها على هذا الخير والتي يبلغ ريعها من ٣٠ الف جنيه الى ما يقرب من الاربعين الفاً كلها موقوف على بث العلم بين الفقراء الذين هم في حاجة كبرى الى التعليم والارشاد . وكفانا ان نذكر منها تفتيش الواديين وزوائد المساحة في المديرية التي اوقفها المرحوم الحديوي الاسبق ”اسماعيل“ والحصص التي آلت الى بيت المال وغيرها مما يُسأل عنه ديوان الاوقاف . ومن الغريب انه قد عمت الشكوى حتى اتصلت بسمو مولانا الحديوي المعظم حفظه الله وشهد بقصور ديوان الاوقاف وعدم قيامه بغرض موقوفه . فلذا لم يسهل حفظه الله الاآن شاور وزراءه والكثيرين من نبلاء الامة ثم امر فضمت تلك الكتابيب التي كان يديرها ديوان الاوقاف الى نظارة المعارف وتقرر ان ما يؤول امره منها في المستقبل بناط بنظارة المعارف حتى يكون امر التعليم كله تحت ادارة واحدة وقد تحسنت امر الكتابيب هذه نوعاً ما كما تقدم لنا بيانهُ . وان كان ديوان

الاقواف قد عارض في ذلك معارضة شديدة شأن كل مصلحة تحافظ على سمعتها وترغب في عدم تقليل اختصاصاتها. ولكننا نرجع فنقول ان ديوان الاوقاف لم يسط يده على التعليم ليكون ينبوعاً مساعداً على انتشار العلم وتعليم النشأة الحديثة الفقيرة التي هي في حاجة الى التعليم. ولعمري الحق ان مبلغ ٢٧٥٢٥ جنيه من ايراد قدره ٢٣٠٦٦٢ جنيه مبلغ قليل جداً على امة مثل امتنا تريد ان تباري الامم الحية المتقدمة عليها

” ما يصرف على عمل الخير “

اما ما يصرفه الاوقاف على عمل الخير فلا ندري ما هو . اللهم غاية ما يمكننا ان نقوله انه ربما يقصد بذلك ما يعطيه لجماعته من المستخدمين الذين يستولون على ما يقرب من ربع الايراد او ما يصرفه وهو مبلغ ١٥٦١٠ جنيه فان من هذا المبلغ يصرف اعانة للكتبخانة ومعاشات لافراد قليلين نعم اننا نجعل حقيقة ما في ذمة ديوان الاوقاف تماماً لعمل الخير . ولكن العقل يرشدنا ان في ذمة ديوان الاوقاف لعمل الخير شيء كثير ودليلنا عليه النظر لتبرع السلف الصالح وما هو مكتوب في سير الخلفاء والامراء الذين كانوا يوقفون من سعتهم ما يضمن للفقراء والمعجزة راحتهم في حال ضيقهم وشدتهم فكمن من خليفة وسلطان وامير بنى بجانب الجامع المستشفى رحمة منه وحناناً على امته من بعده . ومن ذلك وقف اقامه اخيراً الخديوي الاسبق ” اسماعيل “ لانشاء دار للمعجزة يراها المطلاع ذات شرط في وقفية المذكور وخصص لها اربعة آلاف جنيه وللآذ لم يسمع احداً ما هو غرض الاوقاف من هذا الشرط . ولو فتننا الاوقاف نرى مثل هذه الشروط أشياء كثيرة كلها في ذمة الديوان المذكور بخلاف المبالغ التي لبعض المستحقين وقد طال عليها الأمد ولم يطالب احد الديوان بها والمرجح عقلاً ان اكثرهم ماتوا ولا وارث لهم وعلى ذلك يمكننا القول

ان في استطاعة الديوان ان يعمل بهذه المبالغ عملاً يخفف به بلاء العجزة والمساكين  
 ممن لا سند لهم ولا معين ولولا ولاد وبنات خدمة الجوامع او لجامعة الازهر بين  
 الذين هم لكثرتهم في حاجة الى مستشفى وكيف لا ولنا في حادثة الكوليرا واحتياج  
 المجاورين أقرب شاهد . فانهم اذا أصيب احدهم بمرض تعدى الى غيره بسهولة .  
 ولا اعتراض في ذلك لو اخرج الاوقاف ما ذكر من حيز القول الى حيز العمل .  
 فان ذلك اولى بمجدنا ومجد الذين اوقفوا عمرهم على تعليم قرآنا وديننا وليس بشيء  
 اصعب على الحرمن ان يرى ذلك المتعمم بالعمامة والمرتدي بالطيلسان والمترزي  
 يزى امة تنفر من المن والاذى يخزئين يد انكليزي او الماني ليفتح له خراجاً في  
 قلبه وما في قلبه الا محبة خالصة وسريرة سالحة بعيدة عن البغضاء بعد الارض  
 عن الجوزاء وفي الحديث الشريف "داووا مرضاكم بالصدقة"  
 "قضايا الاوقاف"

بما ان للاوقاف حقوقاً وعليه واجبات ولسبب تنوع اختصاصاته في املاكه  
 وعقاراته ولنفرض استثمار موارد ايراده ترى ديوان الاوقاف كثير المشاكل كثير  
 القضايا وهي اما له او عليه واغلب التي تقام عليه من تصرفات مستخدميه فلهذا  
 السبب اتخذ الديوان له جملة محامين مستخدمين لديه بمرتبات باهظة كي ينظروا  
 في دعاويه ومشاكله واوجد مستشاراً قضائياً خاصاً له "وهو الوحيد الذي ياتل  
 المستشار القضائي في نظارة الحفانية من جهة الاختصاصات وما شاكل ذلك"  
 والغريب في هذه القضايا ان بعضها يجري فيها التلاعب الكثير بعضه بمعرفة رجال  
 الديوان وبعضه بمعرفة المحامين فثلاً القضايا المختصة بجماعة الاغنياء اصحاب الجاه  
 والنفوذ فان هؤلاء يراعون لصحتهم مع رجال الديوان وقد تحفظ قضاياهم من سنة  
 الى عشرة . اما المختصة بالفقراء فتظهر بمظهر الاهتمام يأخذون اصحابها قسراً الى

المحاكم ويطالبون بمقوق الديوان واما لو كان للفقراء حقاً عليه فهناك الماطلة وتصعيب الامور ولو كانت سهلة واضحة مذكلة وشاهدنا تلك القضية الفقيرة الكبيرة التي قامت بين الديوان في سنة ١٨٩٥ وبين فقراء العميان الازهرين وجمهم فيها سنة ١٨٩٧ على الديوان بدفع ٣٦٠٠ جنيه والفضل في ذلك لرجل الفضل والمرؤة والنبل احمد بك الحسيني نصير الضعيف ومرشد القوي للحق . والغريب ان الديوان لا يطالب بالفوائد في قضاياه ولكن يدفع الفوائد التي تحك بها عليه المحاكم يدفعها من امواله المجموعة من اهل البر والاحسان . وهو يجرم على نفسه اخذها لو اودع شيئاً من ماله في احدى المصارف ولا ندرى الحكمة في ذلك ولا نعلم كيف يحل دفع الفوائد في عرفه . ولو تأملت ابواب ميزانيته سنة ١٨٩٩ لوجدت له في باب المصروفات ٢٤٠٠ جنيه بالقلم العريض تحت عنوان المصاريف القضائية اي ان ما يذهب على قضاياه ضعف ما يصرف على مستخدمي لجنة الآثار او ما يقرب من ثلث ما يصرفه على تكاياه

”خلاصة القول عن الاوقاف“

هذا وفي الختام نقول ان ما ذكرناه عن ديوان الاوقاف الاسلامية انما نقصد به بيان الحالة لا مسكرامة احد وان نوقف القارىء على الحقيقة التي لا مندوحة عنها ولا بد منها . ولا نقصد بكل ما تقدم بيانه الا ان نعد في مصاف اهل الحق والحرية الذين بقدر ما تسعهم القدرة يدرون الخلل باشهار الوصيات والتفائض ليجمعوا مع امثالهم فينشطوا الى الصعود والرقى من الدركات الهابطة ولا يخفى ما في الجهر بالحق والقول بالصدق من لذة التقدم القومي واننا لا نرى ما يراه البعض اصحاب الهمة الفائرة من ان الستر على التفائض اولى ومن اهم الخصائص

ثالثه لو اتبع رجال الاوقاف سنته التي وجد لاجلها وفطنوا لسر هذه الاوقاف

وما وضعت له لوجدوا من المسلمين من يعضدهم ويأخذ يدهم والآ فال حاضر مشاهد من انه لعدم الثقة فيه الآن . وبسبب ما يلحق شروط الواقفين من التغيير والتبديل في اقرب زمن ترى عدد الواقفين يقل عاماً فعاماً فيتركون مخلفاتهم لابنائهم من بعدم فتذهب أكثرها ضحية التبذير والاسراف ولنا فيما تقدم من الكلام عن حالة اولاد الاغنياء ما فيه عبرة للمعتبر . على اننا نود لو كان الناس ينشطون للعمل ويرشدون للاشتغال بالاعمال الدنيوية النافعة كالتيجارة والصناعة وتحسين الزراعة فلا يكونون عالة على اوقافهم ومتروكات آبائهم لان من اعظم الادلة على اتنا امة اتكالية وجود هذه الاوقاف بيننا وحصول التنازع فيها دائماً وابدأ سواء بين المستحقين او المتطاولين عليها او الناظرين اليها . وقد مضى على الاسلام قرون متوالية لم يكن فيه اوقاف منشرة كما هي الآن ولم يكن الا الاوقاف الخيرية المحضة في السبل العامة لا غير وهذا يدلنا على ان السلف الصالح كان همهم وعمدهم انما هو الاتكال على النفس بعد الاتكال على الله وهذه سيرة "الرسول صلى الله عليه وسلم" وسيرة الخلفاء الراشدين والخيرة من اصحابه والتابعين وتابعيهم تدلنا دلالة ظاهرة لا ارباب فيها على ما نقول وتشكلم عنه فغسى قومنا تهزم داعية العمل فينشطون وينبذون عنهم مطارف الكسل ويكون الانسان انساناً بنفسه غنياً بنفسه واثقاً بجده لا يجده معتمداً على ما وهبه الله من التدبير لا ما جاءه من متروكات آباءه من القليل والقطمير . وهكذا الرجل يعيش اينما كان بسعيه واجتهاده قال تعالى (وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ وَإِنْ سَعَىٰ سَوْفَ يَرَىٰ ثَمَّ بِحِزَاهُ الْجِزَاءَ الْاَوْفَىٰ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمَتَىٰ) صدق الله العظيم

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

## فهرست كتاب حاضر المصريين "اوسر تأخرم"

وجه	القسم الاول	وجه
٧٤	في الاغنياء	٢
٧٦	اهداء الكتاب	٣
٧٩	المقدمة	٨
	غرض المؤلف	٩
	الاغنياء والعصبة	١١
	زواج الاغنياء	١٥
٨٣	الحبة بين الزوجين الفنين	١٨
٨٤	العشرة بين الزوجين الفنين	٢٠
٩٤	تربية اطفال الاغنياء	٢٦
١٠٢	تعليم اولاد الاغنياء	٣٢
١٠٦	تعليم بنات الاغنياء	٣٦
١٠٩	اولاد الاغنياء والفة العربية	٣٨
١١٣	دين اولاد الاغنياء	٤٢
١٢١	الحبة الاخوية	٤٤
١٢٣	عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة	٤٧
١٢٥	اوهام الاغنياء	٥١
١٢٨	كرم الاغنياء الماضي وبخلم الحاضر	٥٦
١٣٢	الآباء الاغنياء في نظر الابناء	٥٩
١٣٧	الاغنياء والموت	٦٣
١٤٥	سلوك الابناء بعد موت الآباء	
١٥٠		

وجه	وجه
٢٠٤	المطابع والطباعة ونفعها الماضي وضرورها
٢١٥	الحاضر ١٥٣
٢٢٠	الكتب والمؤلفون ١٥٨
٢٢٣	كتب مفيدة ١٦٢
٢٢٩	كتاب سرّ تقدم الانكليز السكسونيين ١٦٢
٢٣١	كتابا تحرير المرأة . والمرأة الجديدة ١٦٤
٢٣٤	السياسة ١٦٦
٢٣٧	الجرائد السياسية المصرية ١٧١
٢٤٣	المجلات العلمية ١٧٧
٢٤٥	الجرائد الدينية الاسلامية ١٨٠
٢٤٩	خلاصة القول عن الجرائد ١٨٣
٢٥٥	الوطن والوطنية ١٨٣
٢٥٧	الوطنية في عرف الشرقيين وعلّة شقاوتهم ١٨٦
٢٥٩	عدم تنافر الدين والوطنية ١٨٦
٢٦١	الحاصل الآن في مصر ١٨٧
٢٧٠	حقيقة مصلحة المصريين ١٨٨
٢٧٤	الاسراف او ميّزانية المدم في الامة ١٨٩
٢٧٧	الفناء والحماة ١٩٤
	حاجة الشبان ١٩٩
٢٨٢	القسم الثالث - في الفقراء
٢٨٧	من هم الفقراء ٢٠٣
	زواج الفقراء
	الفقراء واطفالهم
	تطبيب الامهات الفقيرات لاطفالهن
	تعلم اولاد الفقراء
	كتب الفقراء
	المحبة والفقراء
	الجن وضعف عزيمّة الفقراء
	حرف الفقراء
	الصناع الفقراء
	دين الفقراء وتعميمهم
	حاضر اهل الطرق والاذكار
	الفقراء والموالد
	الاعباد والفقراء
	سهر الفقراء
	الفقراء والمسكرات والمشييات
	اوهم الفقراء
	الزوار والفقراء
	الفقراء المرضى
	ما آثم الفقراء. حاضر التربة
	اقتراح على الحكومة
	الاقواق الاسلامية وحاضرها









